

## Zápis zo 14. rokovania rady Fondu na podporu umenia

**Dátum a hodina:** dňa 28. júna 2016 o 16.30 hod.

**Miesto:** sídlo Fondu na podporu umenia, III. posch., č. dv.: 330, Cukrová 14, 811 08 BA

**Prítomní:** podľa prezenčnej listiny

### Program:

1. Schválenie programu.
2. Informácia o podporených projektoch vo *Výzve č. 7/2016, 8/2016, 9/2016, 10/2016 a 11/2016 pre Podprogram 1.2 – Tanec a 1.6 – Medziodborové umelecké aktivity.*
3. Informácia o výsledkoch hodnotenia žiadostí o zápis do *Evidencie profesionálnych umelcov v slobodnom povolani – predloží riaditeľ FPU.*
4. Schválenie návrhu *Príručky pre vyúčtovanie Fondu na podporu umenia – predloží riaditeľ FPU.*
5. Schválenie návrhu *Smernice o vnútornej finančnej kontrole Fondu na podporu umenia – predloží riaditeľ FPU.*
6. Odvolanie členov odborných komisií Fondu na podporu umenia v konflikte záujmov - predloží riaditeľ FPU.
7. Informácia o činnosti kancelárie od 16.6.2016 do 28.6.2016.
8. Rôzne.

Rokovanie otvoril predseda rady Fondu na podporu umenia (ďalej len „fond“), zo začiatku rokovania ospravedlnil p. S. Stasselovú z dôvodu avízovaného krátkeho omeškania, z celého rokovania ospravedlnil p. Z. Komárovú, p. Z. Rusinovou a p. A. Miklovičovú. Za overovateľku zápisu navrhol p. S. Stasselovú.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Hlasovania sa nezúčastnila p. S. Stasselová. Rada fondu schválila p. S. Stasselovú za overovateľku zápisu zo 14. rokovania rady fondu.

### K bodu č. 1:

Členovia rady dostali pred zasadnutím mailovou poštou predmetný materiál. Predseda rady vyzval prítomných, aby predniesli návrhy na zmeny a doplnenie návrhu programu. Členovia rady zahlasovali za schválenie programu 14. rokovania.

Za: 6

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Rada fondu schválila návrh programu 14. rokovania.

### K bodu č. 2:

V rámci druhého bodu programu jednotlivo informovali predsedovia odborných komisií Fondu na podporu umenia (ďalej len „OK FPU“) o procese a výsledku hodnotenia v daných výzvach.

Ako prvou vystúpila p. **Mgr. Ing. Miroslava Kovářová, ArtD.**, predsedníčka OK FPU pre Podprogram 1.2 – Tanec v rámci Výzvy č. 11/2016. Na úvod pripomenula zloženie OK FPU, ktorú tvorili: p. Godovič Marek, p. Sninská Katarína, p. Gajdošová Eva, p. Hriešik Maja.

Pani Kovářová vysvetlila, že v tomto podprograme si mohli žiadatelia podať žiadosť o dotáciu aj štipendium. Pokiaľ ide o dotácie, na hodnotenie odbornou komisiou bolo predložených 28 žiadostí so žiadanou finančnou podporou vo výške 398 020,- EUR. Alokovaná čiastka bola 200 000,- EUR. Žiadostí o štipendium bolo odbornej komisie predložených celkom 13. Výška žiadanej finančnej podpory bola 103 311,- EUR. Pre štipendia boli alokované finančné prostriedky vo výške 100 000,- EUR. Po posúdení a bodovom ohodnotení projektov rozhodla OK FPU podporiť 18 žiadostí o dotácie s navrhovanou výškou finančnej podpory 172 500,- EUR a 8 žiadostí o štipendium s navrhovanou výškou finančnej podpory 34 437,- EUR. Predsedníčka OK FPU konštatovala, že v prípade štipendií je potrebné medzi žiadateľmi urobiť osvetu, keďže mnohé projekty obsahom nespádali do štipendií, ale mali povahu žiadosti o dotáciu. Pani Kovářová vysvetlila, že OK FPU rozhodla pri problematických hraničných žiadostiach o finančnú podporu z FPU konsenzuálne.

Druhým v poradí vyhodnotil rozhodovací proces p. **doc. Michal Babiak**, ktorý predsedal OK FPU pre Podprogram 2.3 Vydávanie časopisov v rámci Výzvy č. 10/2016 a taktiež pre Podprogram 1.6 Medziodborové umelecké aktivity (1.6.1 – Tvorba, realizácia a šírenie diel) v rámci Výzvy č. 11/2016.

- OK FPU pre Podprogram 1.6. v zložení Babiak Michal, Mrvová Zuzana, Lényi Peter, Hapčo Peter a Kupka Valerij hodnotila celkom 38 úplných žiadostí so žiadanou finančnou podporou 516 871,- EUR. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške 200 000,- EUR. Podľa slov p. Babiaka bolo najzložitejším aspektom hodnotenia definícia pojmu „medziodborové aktivity“, ktorá by bola aplikovateľná pre všetky žiadosti. Prax ukázala, že žiadatelia si do tohto programu podali žiadosť o finančné prostriedky, ak ich projekt nebol podporený v inom programe. Častým javom boli najmä projekty súvisiace s literárnou tvorbou, ktoré zo žiadneho hľadiska nespĺňali črty medziodbornosti. Z týchto dôvodov odporúča odborná komisia prehodnotenie samotného podprogramu v rámci štruktúry podpornej činnosti, nakoľko v tomto okamihu sa nenašlo relevantné opodstatnenie, aby bol vyčlenený samostatne.  
Po náročnom rozhodovacom procese OK FPU odporučila podporiť 18 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 177 550,- EUR.
- Odbornej komisii FPU pre Podprogram 2.3 v zložení Babiak Michal, Huska Ernest, Knopová Elena, Marcelli Miroslav, Palenčíková Zuzana, Zagar Peter, Zvara Vladimír bolo na hodnotenie predložených spolu 15 úplných žiadostí. V danej výzve boli vyčlenené finančné prostriedky vo výške 150 000,- EUR, zatiaľ čo žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 258 125,- EUR. Predseda OK FPU sa vyjadril, že spolu s ostatnými členmi sa zhodli na skutočnosti, že úroveň detských časopisov po výtvarnej aj literárnej stránke je veľmi nízka. Navrhujú preto vyčlenenie detských časopisov do samostatného programu, aby oslovili nových autorov a istým spôsobom to bude aj výzva aj pre už tvoriacich literátov. V rámci podprogramu 2.3 odporučila odborná komisia podporiť 8 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 100 000,- EUR.

Ako tretia informovala radu fondu p. **PhDr. Emília Lačná**, predsedníčka OK FPU pre Podprogram 6.1 – Knižnice v rámci Výzvy č. 8/2016. Ostatnými členmi odbornej komisie boli Cenigová Rozália, Gálusová Ivana, Matisková Helena a Repaská Alena. Pani Lačná opísala priebeh hodnotiaceho procesu v rámci troch čiastkových podprogramov, ktoré sem spadajú:

- 6.1.1 Odborná činnosť knižníc a knižničná infraštruktúra:
  - alokovaná čiastka: 300 000,- EUR
  - úplné žiadosti: 143 so žiadanou fin. podporou 774 057,- EUR
  - podporených 86 žiadostí s navrhovanou výškou fin. podpory 320 000,- EUR

- 6.1.2 Podujatia a vzdelávacie aktivity
  - alokovaná čiastka: 100 000,- EUR
  - úplné žiadosti: 74 so žiadanou fin. podporou 216 537,- EUR
  - podporených 52 žiadostí s navrhovanou výškou fin. podpory 110 000,- EUR
- 6.1.3 Akvizícia knižníc
  - alokovaná čiastka: 600 000,- EUR
  - úplné žiadosti: 267 so žiadanou fin. podporou 1 192 656,- EUR
  - podporených 248 žiadostí s navrhovanou výškou fin. podpory 670 000,- EUR.

Vo všetkých troch podprogramov navýšil riaditeľ fondu finančné prostriedky na žiadosť odbornej komisie. Kvalita projektov bola vysoká a vďaka navýšeniu bolo možné podporiť primerané množstvo projektov. OK FPU navrhuje pre budúce obdobie pridať kapitálové výdavky medzi oprávnené náklady v podprograme 6.1.1, znížiť minimálnu hranicu požadovaných finančných prostriedkov z 1000,- EUR na 500,- EUR v podprograme 6.1.3, vyňať akademické knižnice z oprávnených žiadateľov a vylúčiť periodické publikácie z možnosti akvizície v podprograme 6.1.3 a ponechať knižný fond ako jediný oprávnený náklad. Ďalej OK FPU odporúča, aby knižnice nekupovali periodickú tlač, alebo len tie periodiká, ktoré podporil FPU. Posledná pripomienka pani predsedníčky bola v súvislosti so zriaďovateľmi knižníc. Nazdáva sa, že zriaďovateľ knižníc by mal projekty podporiť určitou čiastkou.

O hodnotení Programu 5 – Medzinárodné aktivity a mobility v rámci Výzvy č. 9/2016 informovala predsedníčka OK FPU p. **Mgr. art. Vladislava Fekete, ArtD.** Predmetný program sa posudzoval v rámci dvoch podprogramov: 5.1 Medzinárodná spolupráca a prezentácia umenia a kultúry v zahraničí a 5.2 Medzinárodné mobility.

Predsedníčka OK konštatovala, že alokovaná čiastka pre obidva podprogramy bola dostatočná. V rámci podprogramu 5.1 boli vyčlenené finančné prostriedky vo výške 350 000,- EUR. OK FPU odporučila podporiť 104 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 343 190,- EUR. Pre podprogram 5.2 bola alokovaná čiastka 100 000,- EUR. V danom podprograme odporučila OK FPU podporiť 65 úplných žiadostí sumou 219 242,- EUR.

Predsedníčka OK FPU oboznámila radu fondu s pripomienkami odbornej komisie. Sú za to, aby bola nastavená hranica počtu podaných projektov od jedného žiadateľa. Odporúčajú vylučovať žiadosti bez priložených pozvaní. Ďalej uvádzajú veľkú disproporciu: hodnotia sa spolu žiadosti od profesionálnych aj neprofesionálnych subjektov, od dospelých či detí. Z tohto hľadiska by bolo potrebné efektívne prepracovať prerozdelenie podprogramov. Odborná komisia by rada predniesla pripomienku aj smerom ku žiadateľom, pretože pri hodnotení sa ukázalo, že mnoho kvalitných podujatí malo veľmi slabo vypracovaný projekt a odporúča týmto jednotlivcom, aby konzultovali proces prípravy žiadostí s referentmi kancelárie fondu.

Poslednou vystupujúcou bola p. **prof. Viera Feglová, CSc.**, predsedníčka OK FPU pre Program 3 – Výskum a vzdelávacie aktivity v rámci Výzvy č. 7/2016. Vymenovala ostatných členov OK FPU: Zdenka Pašuthová, Gabriela Kiliánová, Vladislav Šoltys, Danuša Hruškovičová, Miroslav Marcelli a Vladimír Zvara. Žiadosti boli rôznorodého charakteru: workshopy, vzdelávacie aktivity, publikácie, medziodborové aktivity a iné. Odborná komisia viedla diskusiu o majstrovských kurzoch, v ktorých neboli uvedené výnosy.

*Uznesenie č. 93:*

*Rada Fondu na podporu umenia vzala na vedomie informáciu riaditeľa a predsedov OK FPU o pridelení finančných prostriedkov fondom v nasledujúcich podprogramoch:*

- Výzve č. 7/2016: Program 3 Výskum a vzdelávacie aktivity
- Výzve č. 8/2016: Program 6.1 Knižnice
- Výzve č. 9/2016: Program 5 Medzinárodné aktivity a mobility
- Výzve č. 10/2016: Program 2.3 Vydávanie časopisov

- Výzve č. 11/2016: a) Program 1.2 Tanec  
b) Program 1.6 Medziodborové umelecké aktivity

ZA: 6

PROTI: 0

ZDRŽAL SA: 0

*Uznesenie bolo prijaté jednomyseľne.*

**K bodu č. 3:**

V ďalšom bode programu sa rada venovala Evidencii profesionálnych umelcov (ďalej len „EPU“). Dňa 21.6.2016 sa konalo zasadnutie odbornej komisie, ktorá posúdila žiadosti o zápis do EPU. Do 30.6.2016 zverejní kancelária fondu zoznam umelcov zaradených do EPU.

*Uznesenie č. 94:*

*Rada Fondu na podporu umenia vzala na vedomie informáciu o zápisoch do Evidencie profesionálnych umelcov.*

ZA: 6

PROTI: 0

ZDRŽAL SA: 0

*Uznesenie bolo prijaté jednomyseľne.*

**K bodu č. 4:**

Riaditeľ fondu predstavil členom rady návrh Príručky pre vecné vyhodnotenie a vyúčtovanie projektu, keďže okolo týchto úkonov vzniká mnoho nejasností. Členovia rady navrhli doplnenie príručky o niektoré pripomienky, pričom dokument schvália po úprave formou per rollam.

**K bodu č. 5:**

Riaditeľ fondu predložil rade návrh Smernice o vnútornej finančnej kontrole Fondu na podporu umenia. Nikto z členov nemal k vnútornému predpisu žiadne výhrady, preto predseda rady pristúpil k jeho schváleniu.

*Uznesenie č. 95:*

*Rada Fondu na podporu umenia schválila návrh Smernice o vnútornej finančnej kontrole Fondu na podporu umenia v znení, v akom je priložené k tomuto uzneseniu.*

ZA: 6

PROTI: 0

ZDRŽAL SA: 0

*Uznesenie bolo prijaté jednomyseľne.*

**K bodu č. 6:**

Riaditeľ fondu podal informáciu o členoch odborných komisií, ktorí sa stali žiadateľmi vo fonde a navrhol rade ich odvolanie.

*Uznesenie č. 96:*

*Rada Fondu na podporu umenia odvoláva z funkcie členov/ky Odbornej komisie Fondu na podporu umenia p. Jasnu Gaburovú, p. Luciu Holinovou a p. Igora Dohoviča.*

ZA: 6

PROTI: 0

ZDRŽAL SA: 0

*Uznesenie bolo prijaté jednomyseľne.*

**K bodu č. 7:**

V súvislosti s činnosťou kancelárie fondu, riaditeľ fondu informoval, že zrealizoval pracovné cesty na Myjavu na Medzinárodný folklórny festival Myjava a do Košíc na medzinárodný filmový festival Art Film Fest 2016, v rámci ktorého sa stretol so zástupcami kultúrneho centra Tabačka Kulturfabrik, Východoslovenskej galérie; navštívil tiež kultúrne centrum v Bátovciach. V kancelárii fondu sa uskutočnili tiež pracovné stretnutia so zástupcami Platformy pre súčasný tanec a Asociácie kultúrnych časopisov.

**K bodu č. 8:**

V rámci bodu rôzne požiadal riaditeľ fondu radu o prehodnotenie alokovanej čiastky pre Výzvu č. 11/2016 pre jednotlivé podprogramy, keďže v niektorých uzavretých podprogramoch neboli vyčerpané všetky alokované finančné prostriedky. Na základe počtu prijatých žiadostí pripravil spôsob prerozdelenia, s ktorým členovia rady súhlasili.

*Uznesenie č. 97:*

*Rada Fondu na podporu umenia schválila zmenu finančnej alokácie pre jednotlivé podprogramy v rámci Výzvy č. 11/2016 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia. V rámci podprogramov dochádza k nasledujúcim zmenám:*

- 1.1.1 Divadlo – dotácia
  - Pôvodná alokovaná čiastka: 450 000,- EUR
  - Navýšenie o: 100 000,- EUR
- 1.1.1 Divadlo – štipendium
  - Pôvodná alokovaná čiastka: 150 000,- EUR
  - Zníženie o: 100 000,- EUR
- 1.1.3 Divadlo – dotácia
  - Pôvodná alokovaná čiastka: 250 000,- EUR
  - Navýšenie o: 50 000,- EUR
- 1.3.1 Hudba – dotácia
  - Pôvodná alokovaná čiastka: 200 000,- EUR
  - Navýšenie o: 50 000,- EUR
- 1.3.1 Hudba – štipendium
  - Pôvodná alokovaná čiastka: 150 000,- EUR
  - Navýšenie o: 0,- EUR
- 1.4.1 Vizuálne umenie – štipendium
  - Pôvodná alokovaná čiastka: 250 000,- EUR
  - Navýšenie o: 0,- EUR
- 1.5.1 Literatúra (deti a mládež) – dotácia
  - Pôvodná alokovaná čiastka: 150 000,- EUR
  - Navýšenie o: 50 000,- EUR
- 1.5.1 Literatúra (deti a mládež) – štipendium
  - Pôvodná alokovaná čiastka: 50 000,- EUR
  - Navýšenie o: 0,- EUR
- 1.5.2 Literatúra (pôvodná) – dotácia
  - Pôvodná alokovaná čiastka: 300 000,- EUR
  - Navýšenie o: 100 000,- EUR
- 1.5.2 Literatúra (pôvodná) – štipendium

- Pôvodná alokovaná čiastka: 100 000,- EUR
- Navýšenie o: 50 000,- EUR
- 1.5.3 Literatúra (preklady) – dotácia
  - Pôvodná alokovaná čiastka: 100 000,- EUR
  - Navýšenie o: 100 000,- EUR
- 1.5.3 Literatúra (preklady) – štipendium
  - Pôvodná alokovaná čiastka: 50 000,- EUR
  - Navýšenie o: 0,- EUR

ZA: 6

PROTI: 0

ZDRŽAL SA: 0

*Uznesenie bolo prijaté jednomyseľne.*

Výjazdové pracovné stretnutie rady fondu sa uskutoční v dňoch 10. – 12.7.2016.

V Bratislave dňa 30.6.2016

Zápis vyhotovila: Lenka Kubušová

Zápis overila: Silvia Stasselová

prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.  
predseda Rady Fondu na podporu umenia