

Zápis z 19. rokovania rady Fondu na podporu umenia

Dátum a hodina: dňa 9. decembra 2016 o 16.00 hod.

Miesto: sídlo Fondu na podporu umenia, III. posch., č. dv.: 330, Cukrová 14, 811 08 BA

Prítomní: podľa prezenčnej listiny

Program:

1. *Schválenie programu.*
2. *Informácia o podporených projektoch v rámci Výzvy č. 1/2017 na predkladanie žiadostí o dotáciu z Fondu na podporu umenia – Podprogram 1.1, 1.2, 1.6, 2.3 a 4.4. Predkladajú predsedovia príslušných odborných komisií FPU.*
3. *Informácia o hlasovaní per rollam z 28.11.2016 – predkladá riaditeľ FPU.*
4. *Schválenie návrhu zmeny v dokumente Štruktúra podpornej činnosti Fondu na podporu umenia pre rok 2017 – predkladá riaditeľ FPU.*
5. *Prerozdelenie členov odborných komisií z Programu 6 Pamäťové a fondové inštitúcie podľa Štruktúry podpornej činnosti na rok 2016 do príslušných Podprogramov Štruktúry podpornej činnosti na rok 2017 – predkladá riaditeľ FPU.*
6. *Voľba a zrebovanie členov odborných komisií FPU pre Výzvu č. 2/2017 a 3/2017 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky – predkladá riaditeľ FPU.*
7. *Pripomienky k novele Zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia – predkladá riaditeľ FPU.*
8. *Informácia o činnosti kancelárie od 12.11.2016 do 9.12.2016.*
9. *Rôzne.*

Predseda rady Fondu na podporu umenia (ďalej len „fond“) otvoril 19. rokovanie rady fondu, z celého zasadnutia ospravedlnil p. S. Stasselovú. Za overovateľku zápisu navrhol p. A. Lukáčovú.

Za: 8

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Rada fondu schválila p. A. Lukáčovú za overovateľku zápisu z 19. rokovania rady fondu.

K bodu č. 1:

Pred rokovaním dostali členovia rady fondu mailovou poštou predmetný materiál. Predseda rady fondu vyzval prítomných, aby predniesli návrhy na zmeny a doplnenie návrhu programu. Riaditeľ fondu navrhol preniesť bod č. 5 na rokovanie rady fondu, ktoré sa uskutoční v januári. Členovia rady fondu súhlasili s upraveným programom 19. rokovania.

Za: 8

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Rada fondu schválila návrh programu 19. rokovania.

K bodu č. 2:

Predsedia odborných komisií Fondu na podporu umenia (ďalej len „OK FPU“) postupne informovali členov rady fondu o výsledkoch zasadnutí OK FPU. Výsledky hodnotenia daných OK FPU sú spracované podľa jednotlivých podprogramov v dokumentoch *Rozhodnutia riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov*, ktoré sú prílohou k tejto zápisnici a zároveň ich kancelária fondu zverejňuje na svojom webovom sídle.

Predseda odbornej komisie fondu pre **Podprogram 2.3 Vydávanie časopisov p. Babiak Michal** podal rade informáciu o práci a záveroch hodnotiaceho procesu odbornej komisie v zložení Babiak Michal, Hlôšková Anna, Hriešik Maja, Majdáková Diana, Makara Sergej, Ondrejčka Erik, Uličiansky Ján.

V rámci Podprogramu 2.3 boli vyčlenené dva podprogramy:

- 2.3.1 Vydávanie a distribúcia tlačných časopisov,
- 2.3.2 Vydávanie internetových časopisov.

V Podprograme 2.3.1 bolo na hodnotenie predložených 37 úplných žiadostí so žiadanou sumou 1 119 553,- EUR. Pre daný podprogram bola alokovaná čiastka 650 000,- EUR. Odborná komisia odporučila podporiť 28 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 571 000,- EUR.

V Podprograme 2.3.2 bolo na hodnotenie predložených 16 úplných žiadostí so žiadanou sumou 210 033,- EUR. Pre daný podprogram bola alokovaná čiastka 150 000,- EUR. Odborná komisia odporučila podporiť 13 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 104 500,- EUR.

Ani v jednom podprograme neboli prerozdelené všetky vyčlenené prostriedky. Odborná komisia sa rozhodla nepodporiť niektoré tlačné, ale aj internetové časopisy z dôvodu nedostatočnej úrovne obsahového a grafického spracovania.

Odborná komisia rozhodla pri väčšine žiadostiach konsenzom, hlasovalo sa len v jednom prípade.

Členovia OK FPU viedli rozpravu v súvislosti s periodikom $\frac{3}{4}$ Revue, keďže do dnešného dňa nevyšlo ani jedno číslo tohto časopisu v roku 2016. Komisia požiadala referenta, aby túto skutočnosť preveril s redaktorom časopisu. Ten potvrdil, že zatiaľ nebolo publikované ani jedno číslo, no podľa jeho slov už išli čísla do tlače. Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť a do komentáru uviedla nasledovné zdôvodnenie: „Komisia sa rozhodla projekt nepodporiť napriek nesporným kvalitám, ktoré sa prejavili aj vysokým bodovým ohodnotením, nakoľko do zasadnutia komisie (7.12.2016) nebolo vytlačené ani jedno číslo časopisu z roku 2016 (túto skutočnosť potvrdil komisii šéfredaktor časopisu pán Slavomír Krekovič).“

Ďalšia sporná záležitosť, ktorou sa odborná komisia zaoberala, bola žiadosť od Asociácie organizácií spisovateľov Slovenska o podporenie časopisu Romboid, ktorý vo veľmi krátkom čase prešiel zmenou šéfredaktora, redakcie aj redakčnej rady. Odborná komisia odporúča prideliť polovicu žiadanej sumy. Na žiadosť členov rady vymenoval p. Babiak najlepšie nimi hodnotené časopisy: Časopis FRAGMENT, Profil súčasného výtvarného umenia, Časopis Arch, Časopis X, Glosolália alebo Revue slovenskej literatúry. Na záver vyslovil odporúčanie pre internetové časopisy. Odborná komisia zhodnotila, že najslabšou stránkou väčšiny portálov je práve vizuálna stránka.

Predsedníčka odbornej komisie fondu pre **Podprogram 1.2 Tanec p. Hruškovičová Danuša** oboznámila radu fondu o výsledkoch hodnotenia procesu.

V rámci Podprogramu 1.2 Tanec rozhodovali o podaných žiadostiach v troch čiastkových podprogramoch:

- 1.2.2 Prehliadky, festivaly, súťaže, koncerty – tanec,
- 1.2.3 Aktivity nezávislých tanečných zoskupení,
- 1.2.4 Medzinárodné mobility a prezentácie.

V Podprograme 1.2.2 bolo na hodnotenie predložených 9 úplných žiadostí so žiadanou sumou 126 291,- EUR. Pre daný podprogram bola alokovaná čiastka 100 000,- EUR. Odborná komisia odporučila podporiť 4 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 37 500,- EUR.

V Podprograme 1.2.3 bolo na hodnotenie predložených 10 úplných žiadostí so žiadanou sumou 204 076,- EUR. Pre daný podprogram bola alokovaná čiastka 70 000,- EUR. Odborná komisia odporučila podporiť 7 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 77 600,- EUR.

V Podprograme 1.2.4 bolo na hodnotenie predložených 5 úplných žiadostí so žiadanou sumou 27 952,- EUR. Pre daný podprogram bola alokovaná čiastka 30 000,- EUR. Odborná komisia odporučila podporiť 4 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 13 800,- EUR.

Odborná komisia sa vo všetkých prípadoch jednomyseľne dohodla na podporení projektov, nedošlo k žiadnym stretom. Konzultovali jedine výšku finančnej podpory pre žiadosti. V rámci Podprogramu 1.2.4 Medzinárodné mobility a prezentácie nebola vyčerpaná celá alokovaná čiastka, pretože by v mene celej odbornej komisie rada poprosila radu fondu, aby neprerozdelené finančné prostriedky boli použité v iných podprogramoch určených pre podporu tanečného umenia.

Pani Hruškovičová dala do pozornosti skutočnosť, že odborná komisia podporila čerstvých absolventov Vysokej školy múzických umení, ktorí sa zoskupili v občianskom združení. Tým sa snažia zabrániť tomu, aby mladí tanečníci hľadali uplatnenie v zahraničí.

Členovia rady požiadali o vysvetlenie, prečo nebola podporená žiadosť *Medzinárodný festival baletných škôl a baletu SND* od žiadateľa Rodičovské združenie pri Tanečnom konzervatóriu Evy Jaczovej.

Predseda odbornej komisie fondu pre **Podprogram 1.1 Divadlo p. Beňová Juliana** najskôr predstavila jednotlivé podprogramy:

- 1.1.3 *Prehliadky, festivaly, súťaže – divadlo,*
- 1.1.4 *Aktivity nezávislých divadiel a divadelných zoskupení – divadlo,*
- 1.1.5 *Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo.*

V Podprograme 1.1.3 bolo na hodnotenie predložených 18 úplných žiadostí so žiadanou sumou 320 852,- EUR. Pre daný podprogram bola alokovaná čiastka 200 000,- EUR. Odborná komisia odporučila podporiť 14 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 192 000,- EUR.

V Podprograme 1.1.4 bolo na hodnotenie predložených 29 úplných žiadostí so žiadanou sumou 354 901,- EUR. Pre daný podprogram bola alokovaná čiastka 100 000,- EUR. Odborná komisia odporučila podporiť 19 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 120 000,- EUR.

V Podprograme 1.1.5 bolo na hodnotenie predložených 17 úplných žiadostí so žiadanou sumou 158 286,- EUR. Pre daný podprogram bola alokovaná čiastka 80 000,- EUR. Odborná komisia odporučila podporiť 15 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 80 000,- EUR.

Neboli podporené najmä projekty, ktoré svojou povahou predstavovali komerčné aktivity alebo také, ktoré nemali celoslovenský charakter. Členovia odbornej komisie by uvítali, keby boli informovaní o termínoch konania podporených žiadostí, aby mohli podujatia prípadne navštíviť, zoznámiť sa bližšie s prostredím a môcť konfrontovať znenie projektu s realitou. Ďalej by navrhli zvýšiť alokované finančné prostriedky pre Podprogram 1.1.4.

Predseda odbornej komisie fondu pre **Podprogram 4.4.1 Postupové súťaže a prehliadky záujmovej umeleckej činnosti p. Marišler Stanislav** z celkového počtu 127 úplných žiadostí, ktoré boli predložené na hodnotenie, odborná komisia odporučila podporiť 122 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 480 000,- EUR. Projekty, ktoré neboli nepodporené nespĺnili stanovené kritérium – súťaže neboli klasifikované ako postupové alebo neboli organizované Národným osvetovým centrom. Výška žiadanej sumy bola 665 997,- EUR, pričom alokované boli finančné prostriedky vo výške 400 000,- EUR. Odborná komisia požiadala o navýšenie sumy, pretože približne 16 postupových súťaží s dvoj-, trojročnou periodicitou sa budú konať práve v roku 2017. V tejto súvislosti pán Marišler odporučil, aby Národné osvetové centrum komunikovalo s kanceláriou fondu, aby sa pri zostavovaní štruktúry podpornej činnosti na daný rok konzultovala momentálna situácia a počet pripravovaných súťaží. Aj napriek navýšeniu, dostala väčšina žiadateľov menšiu podporu ako v minulom roku, pričom odborná komisia sa usilovala, aby aj napriek nižšej sume pridelených finančných prostriedkov bolo možné podujatie dôstojne zrealizovať. Odborná komisia privítala zrušenie 10%-ného obmedzenia na občerstvenie, čo napomohlo k tomu, že žiadatelia nenavýšovali umelo iné rozpočtové položky.

Uznesenie č. 124/2016:

Rada Fondu na podporu umenia vzala na vedomie informáciu o pridelení finančných prostriedkov fondom v rámci Výzvy č. 1/2017 pre Podprogram:

- 1.1 Divadlo,
- 1.2 Tanec,
- 2.3 Vydávanie časopisov,
- 4.4.1 Postupové súťaže a prehliadky záujmovej umeleckej činnosti.

Za: 8

Proti:

Zdržal sa:

Uznesenie bolo prijaté.

K bodu č. 3:

V ďalšom bode programu riaditeľ fondu informoval radu o výsledkoch hlasovania per rollam z 18.11.2016 vo veci vo veci schválenia výšky odmeny pre členov odborných komisií Fondu na podporu umenia v závislosti od počtu žiadostí, ktoré boli po formálnej kontrole predložené na hodnotenie odborným komisiám a výšky odmeny členom odbornej komisie za hodnotenie osobných prezentácií projektov, ktorým pri hodnotení prideli odborná komisia viac ako 50% bodov v prípade, že takáto osobná prezentácia je súčasťou posudzovania žiadostí pre predmetnú výzvu na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU. V určenom termíne nezahlasoval dostatočný počet členov, preto bolo predmetné hlasovanie v pozmenenom znení poslané členom rady na opätovné schválenie dňa 28.11.2016. V určenom termíne zahlasovali deväti členovia rady. Uznesenie č. 123/2016 bolo prijaté v znení:

*Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje honorovanie jednotlivých členov odborných komisií Fondu na podporu umenia pevnou sumou **100,00 EUR** za účasť v procese hodnotenia projektov. K uvedenej čiastke bude pripočítaná pohyblivá suma, ktorá sa bude odvíjať od počtu žiadostí, ktoré boli po formálnej kontrole predložené na hodnotenie odborným komisiám nasledovne:*

Počet žiadostí	Výška odmeny
1 - 50	50,00 EUR
51 - 100	100,00 EUR
101 - 150	150,00 EUR
151 - 200	200,00 EUR
201 - 250	250,00 EUR
251 - 300	300,00 EUR
301 - 350	350,00 EUR
351 a viac	400,00 EUR

V prípade, že súčasťou posudzovania projektov bude aj osobná prezentácia žiadateľov, rada Fondu na podporu umenia schvaľuje výšku odmeny členom odbornej komisie v hodnote 50,00 EUR, ktorá bude pripočítaná k pevnej a pohyblivej čiastke odmeny.

Za: 9

Proti:

Zdržal sa:

Elektronickým hlasovaním bolo uznesenie prijaté.

K bodu č. 4:

Riaditeľ fondu predstavil členom rady navrhované zmeny, ktoré je potrebné zapracovať do schváleného znenia *Štruktúry podpornej činnosti na rok 2017*. Ide predovšetkým o úpravy pri podprograme Prehliadky, festivaly, súťaže v rámci všetkých oblastí podpornej činnosti a v Podprograme 3.3.2 Vzdelávacie aktivity – hudba pridať medzi oprávnené položky položku - strava a občerstvenie a ďalšie menšie pozmenenia, ktoré riaditeľ fondu prezentoval členov rady fondu.

Uznesenie č. 125/2016:

Rada Fondu na podporu umenia schválila predkladaný návrh dokumentu Štruktúra podpornej činnosti na rok 2017 v znení, v akom je priložený k tomuto uzneseniu.

Za: 8

Proti:

Zdržal sa:

Uznesenie bolo prijaté.

K bodu č. 5:

Rada fondu pristúpila k voľbe členov odborných komisií pre

- Výzvu č. 2/2017 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z fondu:
 - Podprogram 1.3.2 Festivaly, súťaže, koncerty – klasická a experimentálna hudba,
 - Podprogram 1.4 Vizuálne umenie,
 - Podprogram 4.3.2 Neprofesionálne umenie a 4.5 Medzinárodné prezentácie a mobility – ľudová kultúra a kultúrno-osvetová činnosť.
- Výzvu č. 3/2017 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z fondu:
 - Podprogram 1.3.3 Festivaly, súťaže, koncerty – džez a iné žánre,
 - Podprogram 1.3.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba,
 - Podprogram 1.5 Literatúra,
 - Podprogram 4.4.2 Kultúrno-osvetové aktivity.

Najskôr sa vyžrebovalo celkové poradie členov OK FPU a prví traja členovia sa automaticky stali hodnotiacimi členmi príslušných OK FPU. Následne predseda rady vyzval členov rady fondu, aby hlasovaním zvolili zvyšné dve pätiny členov predmetných odborných komisií a dvoch náhradníkov. Výsledky hlasovania boli zapísané do hárku, ktorý podpísal riaditeľ fondu a predseda rady fondu.

Uznesenie č. 126/2016:

Rada Fondu na podporu umenia zvolila členov Odborných komisií Fondu na podporu umenia pre hodnotenie žiadostí pre

- Výzvu č. 2/2017 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z fondu:
 - Podprogram 1.3.2 Festivaly, súťaže, koncerty – klasická a experimentálna hudba,
 - Podprogram 1.4 Vizuálne umenie,
 - Podprogram 4.3.2 Neprofesionálne umenie a 4.5 Medzinárodné prezentácie a mobility – ľudová kultúra a kultúrno-osvetová činnosť.
- Výzvu č. 3/2017 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z fondu:
 - Podprogram 1.3.3 Festivaly, súťaže, koncerty – džez a iné žánre,
 - Podprogram 1.3.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba,

- Podprogram 1.5 Literatúra,
- Podprogram 4.4.2 Kultúrno-osvetové aktivity.

Zoznam zvolených členov jednotlivých odborných komisií fondu je uvedený v prílohe k uzneseniu.

Za: 8

Proti:

Zdržal sa:

Uznesenie bolo prijaté

Pani Miklovičová sa ospravedlnila z ďalšieho pokračovania rokovania rady fondu.

K bodu č. 6:

Predseda rady fondu požiadal riaditeľa fondu, aby informoval členov rady o činnosti kancelárie fondu od 12.11.2016 do 9.12.2016:

- momentálne prebiehajú zasadnutia odborných komisií, posledné sa uskutoční dňa 19.12.2016 a následne sa zverejnia na webovom sídle fondu rozhodnutia riaditeľa pre podprogramy v rámci Výzvy č. 1/2017,
- riaditeľ fondu upozornil, že elektronicky predloží rade pripomienky k Návrhu zákona o fonde na podporu kultúry národnostných menšín a o zmene a doplnení niektorých zákonov, ktoré budú za fond predložené v rámci medzirezortného pripomienkového konania predmetného zákona,
- pracuje sa na sprístupnení vyúčtovania projektov v registračnom systéme pre žiadosti podporené v rámci Štruktúry podpornej činnosti na rok 2016 a v zmluve majú stanovený termín vyúčtovania na 31.1.2017.

K bodu č. 7:

Prvou dôležitou záležitosťou je odvolanie členky odbornej komisie, ktorá je v konflikte záujmov: p. Petru Feriancovú, ktorá si podala žiadosti č. 16-520-00434 a 16-141-04615.

Uznesenie č. 127/2016:

Rada Fondu na podporu umenia odvoláva z funkcie členov/ky Odbornej komisie Fondu na podporu umenia p. Petru Feriancovú.

ZA:7

PROTI:

ZDRŽAL SA:

Uznesenie bolo prijaté.

V ďalšom rade požiadal riaditeľ fondu členov rady o navýšenie honorára pre členov odbornej komisie pre Podprogram 2.1 Veľké prehliadky, festivaly, súťaže o 100,00 EUR na celkovú výšku odmeny 300,00 EUR. Súčasťou hodnotiaceho procesu žiadostí podaných v rámci daného podprogramu je aj osobná prezentácia projektov, ktorá je časovo veľmi náročná a členovia OK FPU sa celkovo musia zísť na troch zasadnutiach.

Uznesenie č. 128/2016:

Rada Fondu na podporu umenia schválila navýšenie honoráru členom OK FPU pre Podprogram 2.1 Veľké prehliadky, festivaly, súťaže o 100,- na celkovú výšku odmeny 300,- EUR.

ZA:7

PROTI:

ZDRŽAL SA:

Uznesenie bolo prijaté.

Dňa 21.12.2016 sa pripravuje zasadnutie odbornej komisie, ktorá posúdi žiadosti o zápis do Evidencie profesionálneho umelca. Keďže dvaja z pôvodných členov OK FPU sa nemôžu z časových dôvodov zúčastniť na zasadnutí, boli oslovení ďalší členovia OK FPU podľa poradia v príslušnej oblasti. Riaditeľ fondu preto žiada radu fondu o schválenie náhradníkov:

- namiesto p. Jany Liptákovej za oblasť divadla, nastúpi p. Peter Kováč,
- namiesto p. Moniky Mikušovej za oblasť vizuálneho umenia nastúpi p. Katarína Andrášiová.
- namiesto p. Vladimíra Petríka za oblasť literatúry nastúpi Tatiana Jaglová

Uznesenie č. 129/2016:

Rada Fondu na podporu umenia schválila odbornú komisiu Fondu na podporu umenia pre hodnotenie žiadostí o zápis do Evidencie profesionálneho umelca v zložení: Kovačovský Patrik, Holinová Lucia, Marton Ivan, Jaglová Tatiana, Šmatlák Martin, Kováč Peter a Andrášiová Katarína.

ZA:7

PROTI:

ZDRŽAL SA:

Uznesenie bolo prijaté.

Riaditeľ fondu požiadal členov rady o navýšenie prostriedkov pre niektoré podprogramy v rámci Výzvy č. 2/2017 a 3/2017 na základe počtu prijatých žiadostí. Obáva sa totiž, že pri pôvodne alokovanej sume by nestačili finančné prostriedky na to, aby odborná komisia mohla podporiť väčšinu kvalitných projektov.

Uznesenie č. 130/2016:

Rada Fondu na podporu umenia schválila navýšenie alokovaných finančných prostriedkov pre

- *Výzvu č. 2/2017:*
 - *Podprogram 1.4.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie na sumu 100 000,- EUR,*
 - *Podprogram 4.3.2 Neprofesionálne umenie na sumu 250 000,- EUR,*
- *Výzvu č. 3/2017:*
 - *Podprogram 1.3.3 Festivaly, súťaže, koncerty – džez a iné žánre na 400 000,- EUR.*

ZA:7

PROTI:

ZDRŽAL SA:

Uznesenie bolo prijaté.

Na záver stretnutia predseda rady navrhol členom rady, aby bez prítomnosti riaditeľa fondu rozhodli o pridelení odmeny riaditeľa fondu za rok 2016.

Uznesenie č. 131/2016:

Rada Fondu na podporu umenia stanovuje odmenu riaditeľa fondu za rok 2016 vo výške jeden a pol násobku jeho mesačného platu.

Za: 7

Proti: 0

Zdržalo sa: 0

Termín 1. rokovania rady Fondu na podporu umenia bol stanovený na 9.1.2017 o 16.00 hod a 2. rokovania na 12.1.2017 o 16.00 hod.

V Bratislave dňa 13.12.2016

Zápis vyhotovila: Lenka Kubušová

Zápis overila: Alžbeta Lukáčová

prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.
predseda rady Fondu na podporu umenia