

## Zápis z 1. rokovania rady Fondu na podporu umenia

**Dátum a hodina:** dňa 9. januára 2017 o 14.00 hod.

**Miesto:** sídlo Fondu na podporu umenia, III. posch., č. dv.: 330, Cukrová 14, 811 08 BA

**Prítomní:** Čierniková I., Halvoník A., Jaurová Z., Komárová Z., Kovalčík J., Kubušová L., Lukáčová A., Michalovič P., Miklovičová A., Rusinová Z., Stasselová S.,

### Program:

1. *Schválenie programu.*
2. *Informácia o podporených projektoch v rámci Výzvy č. 1/2017 na predkladanie žiadostí o dotáciu z Fondu na podporu umenia – Podprogram 1.6, 2.1 a 2.2. Predkladajú predsedovia príslušných odborných komisií FPU.*
3. *Informácia o hlasovaní per rollam – predkladá riaditeľ FPU.*
4. *Prerozdelenie členov odborných komisií z Programu 6 Pamäťové a fondové inštitúcie podľa Štruktúry podpornej činnosti na rok 2016 do príslušných Podprogramov Štruktúry podpornej činnosti na rok 2017 a členov odborných komisií z Podprogramu 1.4 Vizúálne umenie – predkladá riaditeľ FPU.*
5. *Menovanie členov odborných komisií Fondu na podporu umenia na základe nominácií Výzvy č. 1/2017 a 2/2017 na predkladanie návrhov na členov/ky Odborných komisií Fondu na podporu umenia pre Programy 1.3, 1.4, 3 a 5.*
6. *Schválenie návrhu zmeny v dokumente Organizačný poriadok kancelárie Fondu na podporu umenia - predkladá riaditeľ FPU.*
7. *Schválenie návrhu zmeny v dokumente Štruktúra podpornej činnosti Fondu na podporu umenia pre rok 2017 – predkladá riaditeľ FPU.*
8. *Informácia o činnosti kancelárie od 10.12.2016 do 9.1.2017.*
9. *Rôzne.*

Predseda rady poveril podpredsedníčku rady fondu p. Z. Komárovú, aby viedla 1. rokovanie rady Fondu na podporu umenia (ďalej len „rada fondu“), pretože sa nebude môcť zúčastniť celého zasadnutia.

Predsedačky rady fondu otvorila 1. rokovanie, do nového roku zažela všetkým prítomným veľa úspechov, zo začiatku rokovania ospravedlnila p. A. Lukáčovú, p. S. Stasselovú a p. M. Michaloviča. Za overovateľku zápisu navrhla p. I. Čiernikovú.

Za: 6

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Rada fondu schválila p. I. Čiernikovú za overovateľku zápisu z 1. rokovania rady fondu.

### K bodu č. 1:

Pred rokovaním dostali členovia rady fondu mailovou poštou predmetný materiál. Podpredsedníčka rady fondu vyzvala prítomných, aby predniesli návrhy na zmeny a doplnenie návrhu programu. Členovia rady fondu hlasovali za schválenie navrhovaného programu 1. rokovania.

Za: 6

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Rada fondu schválila návrh programu 1. rokovania.

**K bodu č. 2:**

Predsedia odborných komisií Fondu na podporu umenia (ďalej len „odborné komisie“) postupne informovali členov rady fondu o výsledkoch zasadnutí OK FPU. Výsledky hodnotenia daných odborných komisií sú spracované podľa jednotlivých podprogramov v dokumentoch *Rozhodnutia riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov*, ktoré sú prílohou k tejto zápisnici a zároveň ich kancelária fondu zverejňuje na svojom webovom sídle.

**Predseda odbornej komisie pre Podprogram 2.1 Veľké prehliadky, festivaly, súťaže p. Martin Šmatlák** informoval členov rady fondu o výsledkoch hodnotiaceho procesu. Podľa jeho slov odborná komisia v zložení M. Hriešik, S. Koželová, S. Ondejka, K. Trnovská, J. Beňová, P. Zagar a M. Šmatlák bola veľmi konštruktívna. Odborná komisia zasadala trikrát: na prvom stretnutí uzavreli bodové hodnotenie projektov; ďalšie dve stretnutia boli venované osobným prezentáciám projektov, ktoré získali viac ako 50% bodov od všetkých členov odbornej komisie. Na záver zasadnutia odborná komisia pridělila jednotlivým žiadostiam finančné prostriedky.

Novinkou v danom podprograme bola možnosť 3-ročnej podpory. Predseda odbornej komisie konštatoval, že niektorým projektom bola poskytnutá podpora iba na rok 2017 aj napriek tomu, že žiadali o 3-ročnú podporu. Dôvodom bolo, že veľká časť týchto žiadostí sa sústreďovala len na daný kalendárny rok a ďalšie roky realizácie boli iba vágne naznačené. Odborná komisia sa často v žiadostiach stretávala so zle štruktúrovanými rozpočtami a nelogickými kalkuláciami, preto si museli v mnohých prípadoch dodatočne vyžiadať podrobnejšie rozpočty z minulých rokov. Komisia tiež konštatovala, že niektorí žiadatelia nafúkli rozpočty len preto, aby si mohli žiadať v tomto podprograme. Podujatia pokojne mohli byť podporené, ale v rámci iných podprogramov, do ktorých primárne patrili.

Pán Šmatlák uviedol členom rady fondu odporúčania, ktoré by mohli napomôcť komplexnejšiemu zhodnoteniu predložených projektov:

- viac informácií o minulých ročníkoch (napr. počet návštevníkov, výška vstupného, počet hostí, zaťaženie priestorov),
- povinnou prílohou by mali byť štatistické údaje spracované v dotazníku pre danú oblasť umenia, resp. kópia výkazu štatistického zisťovania,
- žiadatelia by mali predkladať v rámci referencií nielen vo forme publicistických žánrov, ale aj odbornú reflexiu (odborné posudky),
- členovia odbornej komisie navrhujú zvážiť možnosť externých hodnotiacich faktorov – externí posudzovatelia podujatí.

Pani Lukáčová sa ospravedlnila za meškanie a pripojila sa k ostatným členom rady fondu.

Ďalším v poradí bol **p. Damas Gruska, predseda odbornej komisie pre Program 2.2 Aktivity nezávislých kultúrnych a umeleckých centier**. Odborná komisia fondu rozhodovala o žiadostiach podaných konkrétne v dvoch podprogramoch:

- **2.2.1 Aktivity väčších kultúrnych a umeleckých centier:** podporených 12 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 840 000,- EUR. (Žiadaná suma pre úplné žiadosti bola 1 371 783,- EUR).

- **2.2.2 Aktivity menších kultúrnych centier:** podporených bolo 20 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 371 000,- EUR. (Žiadaná suma pre úplné žiadosti bola 1 029 729,- EUR).

Predseda odbornej komisie hodnotil pozitívne osobné prezentácie projektov aj napriek tomu, že výrazne neovplyvnili hodnotenie. Navrhol, aby členovia odborných komisií kontrolovali aj priebeh realizácie projektov, to znamená zhodnotenie finančného vyúčtovania a vecného vyhodnotenia.

Tretím v poradí informoval radu fondu **predseda odbornej komisie p. Peter Lényi pre Podprogram 1.6.2 Medziodborové podujatia** o výsledkoch hodnotiaceho procesu odbornej komisie v zložení Z. Mrvová, P. Darovec, P. Hapčo, V. Kupka a P. Lényi. Na hodnotenie odbornou komisiou bolo predložených 52 úplných žiadostí so žiadanou finančnou podporou vo výške 934 363,- EUR. Odborná komisia odporúča podporiť 30 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 274 800,- EUR.

Podľa slov predsedu komisie nebolo podporených viacero žiadostí, pretože nešlo o medziodborové podujatia. Mnohé žiadosti boli vágne a ťažko sa posudzovali. Upozornil tiež, že komisia neodporúča podporiť tzv. mestské podujatia, či lokálne zvyklosti, ktoré podľa názoru odbornej komisie by mali byť podporované zriaďovateľmi, alebo v inom programe, keďže nejde o profesionálne umenie. Žiadosti, ktoré svojim charakterom nespĺňali kritéria medziodborovosti, je podľa nastavených pravidiel potrebné vyradiť, pretože nepatria do daného podprogramu. Vzhľadom k tomu, že mnohé z nich sú skutočne zaujímavé a prínosné, je škoda ich vylúčiť z možnosti podpory. Predseda preto navrhuje, aby zle zaradené žiadosti putovali do akéhosi „zberného koša“, kde by sa o nich rozhodovalo po uzatvorení riadnych výziev.

*Uznesenie č. 1/2017:*

*Rada Fondu na podporu umenia vzala na vedomie informáciu o pridelení finančných prostriedkov fondom v rámci Výzvy č. 1/2017 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky pre Podprogram:*

- 1.6 Medziodborové umelecké aktivity,
- 2.1 Veľké prehliadky, festivaly, súťaže,
- 2.2 Aktivity nezávislých kultúrnych a umeleckých centier.

*Za: 7*

*Proti:*

*Zdržal sa:*

*Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.*

**K bodu č. 3:**

Riaditeľ fondu informoval členov rady fondu o výsledkoch hlasovania per rollam vo veci:

- a) Navýšenia alokovanej čiastky pre Podprogram 2.2.2 Aktivity menších kultúrnych centier z 19.12.2016. Na návrh odbornej komisie pre predmetný program navýšil riaditeľ fondu alokovanú čiastku o povolených 20%, čo ale nebolo postačujúce pre podporenie projektov, ktoré chcela odborná komisia odporúčať na podporu. Z tohto dôvodu požiadali členovia odbornej komisie, aby bola alokovaná čiastka navýšená ešte o sumu 11 000,00 EUR.

V určenom termíne zahlasovali za predkladaný návrh uznesenia šiesti členovia rady.

*Uznesenie č. 132/2016:*

*Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje, aby riaditeľ Fondu na podporu umenia na návrh odbornej komisie mohol navýšiť alokovanú čiastku pre Podprogram 2.2.2 Aktivity menších kultúrnych a umeleckých centier o sumu 11 000,00 EUR na prerozdelenie medzi žiadosti o finančné prostriedky, ktorým odborná komisia navrhne poskytnúť finančnú podporu.*

*Za: 6*

*Proti:*

*Zdržal sa:*

*Uznesenie bolo prijaté.*

- b) Pridelenia finančných prostriedkov pre žiadosť č. 17-221-00439 s názvom Stanica Žilina – Zárečie 2017 z 22.12.2016. V určenom termíne zahlasovali za predkladaný návrh uznesenia siedmi členovia rady.

*Uznesenie č. 133/2016:*

*Rada Fondu na podporu umenia vzala na vedomie informáciu o pridelení finančných prostriedkov fondom pre žiadosť č. 17-221-00439 s názvom Stanica Žilina – Zárečie 2017 od žiadateľa Truc sphérique.*

*Za: 7*

*Proti:*

*Zdržal sa:*

*Elektronickým hlasovaním bolo uznesenie prijaté.*

#### **K bodu č. 4:**

V ďalšom bode programu sa rada fondu venovala prerozdeleniu členov odborných komisií z Programu 6 Pamäťové a fondové inštitúcie podľa Štruktúry podpornej činnosti na rok 2016:

- 6.1 Knižnice,
- 6.2 Múzeá a galérie,
- 6.3 Ochrana zbierkových fondov,

do príslušných Podprogramov Štruktúry podpornej činnosti na rok 2017. V Štruktúre podpornej činnosti na rok 2017 sa konštituovali v rámci Pamäťových a fondových inštitúcií tieto podprogramy:

- 5.1 Knižnice,
- 5.2 Múzeá,
- 5.3 Galérie,
- 5.4 Ochrana zbierkových fondov.

Členovia odbornej komisie pre Podprogram 6.1 Knižnice podľa schémy v roku 2016 sa stávajú členmi odbornej komisie pre Podprogram 5.1 Knižnice podľa schémy v roku 2017.

Členovia odbornej komisie pre Podprogram 6.2 Múzeá a galérie a Podprogram 6.3 Ochrana zbierkových fondov (podľa Štruktúry podpornej činnosti na rok 2016 o týchto podprogramoch rozhodovala spoločná odborná komisia) boli prerozdelení na základe ich pracovného pôsobenia, pričom títo členovia vyjadrili súhlas so zaradením do príslušných podprogramov podľa schémy na rok 2017. Menný zoznam členov odborných komisií pre podprogramy Štruktúry podpornej činnosti na rok 2017 tvorí prílohu k zápisnici.

*Uznesenie č. 2/2017:*

*Rada Fondu na podporu umenia zároveň schválila rozdelenie odborných komisií z Programu 6 Pamäťové a fondové inštitúcie podľa Štruktúry podpornej činnosti na rok 2016 do príslušných Podprogramov Štruktúry podpornej činnosti na rok 2017 tak, ako je to uvedené v prílohe k tomuto uzneseniu.*

*Za: 7*

*Proti:*

*Zdržal sa:*

*Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.*

Pán Michalovič sa ospravedlnil za meškanie a pripojil sa k členom rady fondu.

#### **K bodu č. 5:**

Podpredsedníčka rady otvorila hlasovanie o menovaní členov odborných komisií Fondu na podporu umenia na základe nominácií Výzvy č. 1/2017 a 2/2017 na predkladanie návrhov na členov/ky Odborných komisií Fondu na podporu umenia pre

- Podprogram 1.3 Hudba,
- Podprogram 1.4 Vizúálne umenie,
- Program 3 Výskum a vzdelávacie aktivity,
- Program 5 Pamäťové a fondové inštitúcie.

Členom rady fondu boli jednotlivo rozdane hlasovacie hárky pre menovanie členov odborných komisií fondu, ktoré navrhli právnické osoby vykonávajúce činnosť v oblasti umenia, kultúry a kreatívneho priemyslu postupne pre všetky podprogramy.

Každý člen rady svoje rozhodnutie zapísal do hlasovacieho lístka. Po celkovom sčítaní hlasov podpísala podpredsedníčka rady spolu s riaditeľom fondu zápisnicu s výsledkoch hlasovania, ktorá tvorí súčasť prílohy k tomuto zápisu.

Pani Z. Jaurová sa zúčastnila hlasovania o menovaní členov odborných komisie iba pre Podprogram 1.3.2. Z ďalšieho pokračovania zasadnutia rady sa ospravedlnila.

*Uznesenie č. 3/2017:*

*Rada Fondu na podporu umenia zároveň schválila počet*

- 6 členov pre Podprogram 1.3.2 Festivaly, súťaže, koncerty – klasická a experimentálna hudba,
- 0 členov pre Podprogram 1.3.3 Festivaly, súťaže, koncerty – džez a iné žánre,
- 7 členov pre Podprogram 1.4 Vizúálne umenie,
- 0 členov pre Podprogram 3 Výskum a vzdelávacie aktivity,
- 11 členov pre Podprogram 5.3 Galérie.

*Rada Fondu na podporu umenia vymenúva z osôb, ktoré navrhli riaditeľovi právnické osoby vykonávajúce činnosť v oblasti umenia, kultúry alebo v oblasti kreatívneho priemyslu, do funkcie členov odborných komisií fondu pre uvedené programy. Zoznam vymenovaných členov jednotlivých odborných komisií fondu je uvedený v prílohe k uzneseniu.*

*Za: 8 (Podprogram 1.3 klasická hudba), 7 (ostatné podprogramy)*

*Proti:*

*Zdržal sa:*

*Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.*

Pán Michalovič sa ospravedlnil z ďalšieho pokračovania rokovania rady fondu.

Pani Stasselová sa ospravedlnila za meškanie a pripojila sa k ostatným členom rady fondu.

**K bodu č. 6:**

V ďalšom bode programu požiadala podpredsedníčka rady fondu riaditeľa fondu, aby predložil návrh úprav vo vnútornom predpise Organizačný poriadok kancelárie Fondu na podporu umenia. Riaditeľ fondu vysvetlil rade fondu potrebu zmien z dôvodu prijatia interného účtovníka do zamestnaneckého pomeru. Do Organizačného poriadku doplnil pracovnú pozíciu účtovníka a zadefinoval rozsah jeho pracovnej náplne.

*Uznesenie č. 4/2017:*

*Rada Fondu na podporu umenia schválila predkladaný návrh upraveného vnútorného predpisu Organizačný poriadok kancelárie Fondu na podporu umenia.*

*Za: 6 (P. Lukáčová nebola chvíľu prítomná)*

*Proti:*

*Zdržal sa:*

*Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.*

**K bodu č. 7:**

Riaditeľ fondu predložil rade fondu navrhované zmeny v dokumente *Štruktúra podpornej činnosti na rok 2017*:

- presnejšie zadefinovanie výšky oprávnenosti polygrafických nákladov,
- v rámci Podprogramu 3.8 Medzinárodné prezentácie a mobility – výskum a vzdelávacie aktivity sa doplnilo ustanovenie v súvislosti s možnosťou realizácie podujatí aj na Slovensku, ak ide o žiadosti určené na spolufinancovanie projektov programu EÚ Kreatívna Európa 2014 – 2020.
- v niektorých programoch sa pravdepodobne nebude musieť uplatňovať schéma de minimis (napr. Študentské a školské projekty, akvizície knižníc, galérií a múzeí), preto je potrebné v tomto zmysle upraviť príslušné ustanovenia predmetného predpisu.

*Uznesenie č. 5/2017:*

*Rada Fondu na podporu umenia schválila upravený návrh dokumentu Štruktúra podpornej činnosti na rok 2017 v znení, v akom je priložený k tomuto uzneseniu.*

*Za: 7*

*Proti:*

*Zdržal sa:*

*Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.*

**K bodu č. 8:**

Informácia o činnosti kancelárie od 10.12.2016 do 9.1.2017:

- Dňa 15.12.2016 sa uzatvorila Výzva č. 4/2017. Ďalšia výzva sa otvorí až 15.2.2017.
- Aktívne prebiehajú zasadnutia odborných komisií fondu.

*Uznesenie č. 6/2017:*

*Rada Fondu na podporu umenia vzala na vedomie správu o informácii kancelárie od 10.12.2016 do 9.1.2017.*

*Za: 7*

*Proti:*

*Zdržal sa:*

*Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.*

**K bodu č. 9:**

a) Riaditeľ fondu pripomenul, že v roku 2016 sa z dôvodu technických problémov s registračným systémom FPU predĺžil termín predkladania žiadostí pre niektoré výzvy. Riaditeľ fondu navrhol rade fondu, aby pre tieto výzvy bol predĺžený aj termín realizácie projektov o rovnaký počet dní, ako sa predĺžilo prekladanie žiadostí o finančné prostriedky z fondu. Členovia rady fondu súhlasili so zmenou konca realizácie projektov pre výzvy na predkladanie žiadostí v roku 2016.

*Uznesenie č. 7a/2017:*

*Rada Fondu na podporu umenia sa uzniesla, že pre všetky výzvy na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia za rok 2016, ktorým sa predĺžil termín predkladania žiadostí, sa o rovnaký počet dní predĺži aj termín realizácie projektov.*

*Za: 7*

*Proti:*

*Zdržal sa:*

*Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.*

b) Riaditeľ fondu informoval radu fondu o zrušení verejného obstarávania na účtovné služby a to z dôvodu interných rozpočtových opatrení stanovených na budúce obdobie, ako aj z dôvodu pripravovaných legislatívnych zmien, ktoré predpokladajú potrebu širšieho rozmeru vykonaných služieb. Nakoľko sa zmenili okolnosti, za ktorých sa obstarávanie vyhlásilo, uvedenú opravu už nie je možné vykonať opravou súťažných podkladov.

*Uznesenie č. 7b/2017:*

*Rada Fondu na podporu umenia vzala na vedomie zrušenie verejného obstarávania na účtovné služby.*

*Za: 7*

*Proti:*

*Zdržal sa:*

*Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.*

c) Riaditeľ fondu navrhol rade, aby bol za fond nominovaný na cenu ministra kultúry Slovenskej republiky riaditeľ Audiovizuálneho fondu prof. Martin Šmatlák.

*Uznesenie č. 7/2017*

*Rada Fondu na podporu umenia súhlasí s nomináciou riaditeľa Audiovizuálneho fondu prof. Martina Šmatláka na Cenu ministra kultúry Slovenskej republiky.*

*Za: 7*

*Proti:*

*Zdržal sa: 1 (p. A. Miklovičová)*

*Uznesenie bolo prijaté.*

Termín 2. rokovania rady Fondu na podporu umenia bol stanovený na 12.1.2017 o 16.00 hod.

V Bratislave dňa 10.1.2017

Zápis vyhotovila: Lenka Kubušová

Zápis overila: Irina Čierniková

prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.  
predseda rady Fondu na podporu umenia