

Rozhodnutie riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov

Výzva č. 6/2018

Program č. 1.1.5

Žiadosti úplné - podporené

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
18-115-02134	Divadlo ASTORKA Korzo '90	Dni Astorky v Prahe 2018	4 120,00 €	3 800,00 €
18-115-02171	KONTRA	Divadlo Kontra: "The Piece of Monologue" (Sólo) na festivale monodrámy Thespis - Nemecko	4 300,00 €	3 500,00 €
18-115-02181	KONTRA	Divadlo Kontra na medzinárodnom festivale "Opowiadania Singera" - Poľsko	5 900,00 €	4 000,00 €
18-115-02196	Divadlo ASTORKA Korzo '90	Účasť na MDF REHEARSAL FOR TRUTH. THEATER FESTIVAL IN HONOR OF VACLAV HAVEL v New Yorku	8 800,00 €	8 500,00 €
18-115-02314	Juraj Bako	Účasť na workshope School of Machines, Making & Make-Believe	5 331,00 €	3 900,00 €
18-115-02356	Slovenské centrum UNIMA	Účasť na zasadnutí Rady UNIMA	2 840,00 €	2 200,00 €
18-115-02364	Priatelia starého divadla	Tyjátr na cestách 2018	4 500,00 €	2 000,00 €
18-115-02369	NA PERÓNE	Účasť na jesenných stretnutiach sietí TEH a IETM.	4 266,00 €	3 000,00 €
18-115-02418	PRO SCENA - SLOVENSKÁ SCÉNOGRAFICKÁ SPOLOČNOSŤ	OISTAT Costume Design Sub -Commision Meeting and Membership Invoice / OISTAT míting pod-sekcie Kostýmových výtvarníkov a členský poplatok	2 564,00 €	2 400,00 €
18-115-02428	Bábkové divadlo v Košiciach	Košické inšpirácie	4 000,00 €	2 000,00 €
18-115-02437	NA PERÓNE	FASBUK v Plzni	1 824,00 €	1 100,00 €
18-115-02526	S.T.O.K.A.	Stoka v Kutnej Hore	2 300,00 €	2 000,00 €
18-115-02598	NOMANTINELS	O nás / O nich (prezentácia počas festivalu v zahraničí)	2 050,00 €	1 500,00 €

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
18-115-02602	Slovenské centrum UNIMA	Bábky bez hraníc	8 100,00 €	7 200,00 €
18-115-02634	Umenie a spoločnosť	Účasť Nového divadla na medzinárodnom festivale PIF 2018 v Záhrebe v Chorvátskej republike	4 920,00 €	3 500,00 €
18-115-02665	Pôtoň	Vzkriesenie zázraku / La résurrection du miracle	7 830,00 €	7 500,00 €
18-115-02726	Bábkové divadlo na Rázcestí v Banskej Bystrici	Dva festivaly v jednom: účasť BDNR na festivaloch Gender Bender 2018, Bologna a Segni new generations festival 2018, Mantova (Italy)	3 630,00 €	3 300,00 €
18-115-02728	Bábkové divadlo na Rázcestí v Banskej Bystrici	Účasť zástupkyň BDNR na Shakespearovskom festivale 2018 v Gdaňsk (Poľsko)	1 670,00 €	1 500,00 €

Žiadosti úplné - nepodoporené

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
18-115-02381	COMUNIQUE s.r.o	Máša a medveď na ľade	48 900,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Komisia odporúča žiadosť nepodporiť, nakoľko ide o výrazne komerčný charakter projektu.			
18-115-02497	Monika Necpálová	Divadelné vzdelávanie za hranicami	6 900,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Komisia odporúča projekt nepodporiť, nakoľko je nekonkrétne formulovaný a je príliš široko zameraný.			
18-115-02629	Thalia Teatro	ThaliaTeatro.DobsinskyTour.sk	22 500,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Komisia odporúča projekt nepodporiť, nakoľko je príliš všeobecne koncipovaný, nevychádza z konkrétnych údajov o hostiteľských inštitúciách a spoluúčinkujúcich.			
18-115-02646	Umelecká agentúra Mystik, s.r.o.	Československý muzikál Kubo – pocta Jozefovi Kronerovi	49 000,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Komisia odporúča žiadosť nepodporiť, nakoľko ide o výrazne komerčný charakter projektu.			
18-115-02689	Slovenské centrum AICT	Medzinárodné aktivity Slovenského centra AICT 2018	6 110,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Komisia odporúča projekt nepodporiť, nakoľko svojím zameraním nepatrí do podprogramu.			
18-115-02720	c/LAP	Uvádzanie diel umeleckého zoskupenia Med a prach v zahraničí	46 400,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Komisia odporúča projekt nepodporiť, nakoľko nie sú konkretizované pozývajúce organizácie, a to napriek tomu, že realizačná fáza je naplánovaná už od júla 2018.			
18-115-02759	Slovak World Network	To najlepšie zo slovenskej monodrámy v Prahe v jubilejnom roku 2018	4 500,00 €	0,00 €

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zdôvodnenie komisie	Komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na jeho nejasný charakter. Nie sú špecifikované všetky inscenácie, rozpočet projektu považuje za nadhodnotený.			

Bratislava 10.04.2018

Mgr. Jozef Kovalčík, PhD,
riaditeľ