

## Rozhodnutie riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov

**Výzva č. 7/2018**

**Program č. 3.2.1**

### Žiadosti úplné - podporené

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
18-321-02380	Ivica Liszkayova	Výskum o začiatkoch moderného tanca na Slovensku po roku 1970 (2.časť)	3 648,00 €	2 736,00 €
18-321-02392	Jana Bílková	Neznáma v pozadí hviezd. (Výskumná práca o umelkyni a pedagogičke tanca Kláre Škodovej).	2 736,00 €	1 824,00 €
18-321-02902	Zuna Kozánková	Inovatívne prístupy k tvorbe - 5 elementov	10 944,00 €	5 472,00 €
18-321-02939	Anna Sedlačková	Anatómia pre tanec a pohyb	8 208,00 €	8 208,00 €
18-321-03418	Peter Maťo	Zlodej duší (pracovný názov) - štúdia o tvorbe choreografa a režiséra Ondreja Šotha	10 944,00 €	3 648,00 €

### Žiadosti úplné - nepodporené

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
18-321-02885	Dominika Beňaková	Tanec - história a vývoj.	10 944,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť, keďže obsahový rámec projektu rukopisu, časti monografie presahuje reálne možnosti spracovania tejto časti projektu jednou osobou. Projekt je príliš široko koncipovaný. Navyše je pochybnosť, aký individuálny a originálny vklad autorka prinesie do projektu orientovaného na historicko-vývinový kontext (pravek - súčasnosť).			
18-321-02958	György KRISTÓF	VII	10 944,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť, keďže projekt svojim obsahom nespadá do tohto podprogramu. Ide skôr o projekt na tvorbu umeleckého diela a nie na výskum v oblasti tanečného umenia.			
18-321-03211	Miroslava Poloncova	Izolovanie pohybu v kontexte prepojeného tela	2 736,00 €	0,00 €

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť, keďže ide o projekt, ktorý je realizovaný v pracovnoprávnom vzťahu.			

Bratislava 27.04.2018

Mgr. Jozef Kovalčík, PhD,  
riaditeľ