

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 5/2017 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Podprogram 1.1 Divadlo**

- **1.1.1 – Tvorba a uvedenie javiskového diela – nezávislé divadlá**
- **1.1.2 – Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá**
- **1.1.5 - Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo**

**Dátum:** 27.4.2017 – 28.4.2017

**Miesto:** Fond na podporu umenia, III. posch., č. dv.: 330, Cukrová 14, 811 08 Bratislava

**Odborná komisia:** Jánošová Soňa, Liptáková Janka, Lindovská Nadežda, Pistrák Rastislav, Šimková Soňa

**Fond na podporu umenia:** Kovalčík Jozef, Kuruczová Marína, Dragulová Ľudmila

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 5/2017 – Podprogram

*1.1.1 – Tvorba a uvedenie javiskového diela – nezávislé divadlá, 1.1.2 – Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá, 1.1.5 - Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo*  
k termínu 15.03.2017.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Jozef Kovalčík. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie (ďalej len „komisia“) a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie. Za predsedníčku odbornej komisie bola zvolená Soňa Šimková, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Soňa Jánošová.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci prideľovania bodového hodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho

možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

V Podprograme **1.1.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **24** úplných žiadostí o dotáciu. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **70 000, - EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **208 593, - EUR**.

V Podprograme **1.1.1 – Tvorba a uvedenie javiskového diela – nezávislé divadlá** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **115** úplných žiadostí (dotácie - 99, štipendiá - 16). V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške 490 000 EUR (dotácia - 450 000, - EUR , štipendium - 40 000,- EUR). Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **1 563 955 -EUR**, (dotácia-**1 460 644 -EUR**, štipendiá- **103 311– EUR**).

V Podprograme **1.1.2 – Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **48** úplných žiadostí o dotáciu. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **250 000- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **689 580 - EUR**.

V rámci Podprogramu 1.1.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo odborná komisia odporúča podporiť **19** žiadostí o dotáciu s navrhovanou výškou finančnej podpory **71 000,- EUR**.

V rámci Podprogramu 1.1.1 – Tvorba a uvedenie javiskového diela – nezávislé divadlá odborná komisia odporúča podporiť **72** žiadostí o dotáciu s navrhovanou výškou finančnej podpory **457 000,- EUR**.

V rámci Podprogramu 1.1.1 – Tvorba a uvedenie javiskového diela – nezávislé divadlá (štipendiá) odborná komisia odporúča podporiť **12** žiadostí o štipendium s navrhovanou výškou finančnej podpory **45 033,- EUR**.

V rámci Podprogramu 1.1.2 – Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá odborná komisia odporúča podporiť **33** žiadostí o dotáciu s navrhovanou výškou finančnej podpory **250 000,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

Potvrdenie správnosti zápisu z rokovania odbornej komisie:

Jánošová Soňa .....

Liptáková Janka .....

Lindovská Nadežda .....

Pistrák Rastislav .....

Šimková Soňa .....

V Bratislave dňa 28.4.2016

Zápis vyhotovila: Ľudmila Dragulová

Zápis overila: Dagmar Augustinská

Príloha:

Prezenčné listiny z rokovania odbornej komisie Fondu na podporu umenia

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia