

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 5/2017 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Podprogram 1.2 Tanec**

- **1.2.1 Tvorba a uvedenie javiskového diela - tanec**
- **1.2.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – tanec**

Dátum: 18.4.2017

Miesto: Fond na podporu umenia, III. posch., č. dv.: 330, Cukrová 14, 811 08 Bratislava

Odborná komisia: Cvečková Katarína, Hruškovičová Danuša, Ševčík Ján, Godovič Marek

Neprítomný: Šoltys Vladislav

Fond na podporu umenia: Kovalčík Jozef, Chlebová Lenka, Kuruczová Marína

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 5/2017 – Podprogram 1.2.1 Tvorba a uvedenie javiskového diela - tanec a 1.2.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – tanec k termínu 15.3.2017.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Jozef Kovalčík. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie (ďalej len „komisia“) a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Na zasadnutí odbornej komisie sa z vážnych zdravotných dôvodov nemohol zúčastniť pán Šoltys Vladislav.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedníčku a podpredsedníčku odbornej komisie. Za predsedníčku odbornej komisie bola zvolená Hruškovičová Danuša, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Cvečková Katarína.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového hodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosť, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala

konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

V Podprograme 1.2.1 *Tvorba a uvedenie javiskového diela - tanec* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **34** úplných žiadostí (22- dotácie, 12- štipendiá).

V danej výzve boli pre dotácie v podprograme vyčlenené finančné prostriedky vo výške **150 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **383 618,- EUR**.

V danej výzve boli pre štipendiá v podprograme vyčlenené finančné prostriedky vo výške **40 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **82 119,- EUR**.

V rámci podprogramu 1.2.1 – *Tvorba, uvádzanie, šírenie a reprízy javiskového diela- tanec* odborná komisia odporúča podporiť **17** žiadostí o dotácie s navrhovanou výškou finančnej podpory **150 000,- EUR,- EUR**.

V rámci podprogramu 1.2.1 – *Tvorba, uvádzanie, šírenie a reprízy javiskového diela- tanec* odborná komisia odporúča podporiť **9** žiadostí o štipendium s navrhovanou výškou finančnej podpory **39 735,- EUR**.

V Podprograme 1.2.4 *Medzinárodné mobility a prezentácie – tanec* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **24** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **20 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **153 505,- EUR**.

V rámci Podprogramu 1.2.4 *Medzinárodné mobility a prezentácie – tanec* odborná komisia odporúča podporiť **10** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **28 000,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

Potvrdenie správnosti zápisu z rokovania odbornej komisie:

Cvečková Katarína

Šoltys Vladislav

Hruškovičová Danuša

Ševčík Ján

.....

Godovič Marek

.....

V Bratislave dňa 18.4.2017

Zápis vyhotovila: Lenka Chlebová

Zápis overila: Dagmar Augustinská

Príloha:

Prezenčné listiny z rokovania odbornej komisie Fondu na podporu umenia

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia