

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 7/2017 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 5 Pamäťové a fondové inštitúcie**

**Podprogram 5.2 Múzeá**

- **Podprogram 5.2.2. Akvizícia múzeí**

**Dátum:** 1.6.2017

**Miesto:** Fond na podporu umenia, III. posch., č. dv.: 330, Cukrová 14, 811 08 Bratislava

**Odborná komisia:** Jaďuďová Libuša, Kautman Ján, Novotná Mariana, Pekariková Barbora, Lenhart Jozef (nezúčastnil sa z osobných dôvodov)

**Fond na podporu umenia:** Kovalčík Jozef, Borošová Zuzana

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 7/2017 – Program 5 Pamäťové a fondové inštitúcie, Podprogram 5.2 Múzeá: 5.2.2 – Akvizícia múzeí k termínu 13.4.2017.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Jozef Kovalčík. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov. Riaditeľ fondu ďalej informoval členov odbornej komisie, že piaty člen odbornej komisie fondu p. J. Lenhart sa z osobných dôvodov nezúčastní na zasadnutí ako o tom dnes 1.6.2017 telefonicky informoval zamestnankyňu kancelárie fondu.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedníčku a podpredsedu komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Jaďuďová Libuša, za podpredsedu komisie bol zvolený Kautman Ján.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a

vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

V Podprograme 5.2.2 *Akvizícia múzeí* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **32** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **200 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **209 641,- EUR**.

V rámci Podprogramu 5.2.2 *Akvizícia múzeí* odborná komisia odporúča podporiť **25** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **146 715,- EUR**.

Žiadosti č. 17-522-04489 a č. 17-522-04494, sa rozhodla odborná komisia podporiť, aj keď formálne spadajú do Podprogramu 5.3.2 *Akvizícia galérií*. Múzeum moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach je registrované v Registri galérii pod číslom RG 12/98, čím formálne spadá pod Podprogram 5.3.2. Žiadosti boli posudzované v kontexte Podprogramu 5.3.2 *Akvizícia galérií*. Odborná komisia sa rozhodla dané žiadosti napriek tomu podporiť, avšak výrazne artikuluje smerom k žiadateľovi správne zaradenie v budúcom roku.

Odborná komisia odporúča prideliť finančné prostriedky žiadostiam č. 17-522-04392, 17-522-04489 a 17-522-04494 pod podmienkou, že pred uzavretím zmluvy predložia fondu znalecký posudok k predmetným žiadostiam.

Odborná komisia odporúča prideliť finančnú podporu žiadostiam v Podprograme 5.2.2 *Akvizícia múzeí*, pod podmienkou dodržania všetkých výstupov uvedených v žiadosti. V prípade, že vecné výstupy žiadateľ nie je schopný dodržať, stráca nárok na dotáciu.

Odborná komisia odporúča presunúť nevyčerpané finančné prostriedky do Podprogramu 5.4 *Ochrana zbierkových fondov*.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

Potvrdenie správnosti zápisu z rokovania odbornej komisie:

Jaďuďová Libuša .....

Kautman Ján .....

Novotná Mariana .....

Pekariková Barbora .....

Lenhart Jozef .....neprítomný.....

V Bratislave, dňa 1.6.2017

Zápis vyhotovila: Borošová Zuzana

Zápis overila: Augustinská Dagmar

Príloha:

Prezenčné listiny z rokovania odbornej komisie Fondu na podporu umenia

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia