

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 3/2017 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Podprogram 4.4.2 – Kultúrno-osvetové aktivity**

Dátum: 20. 1. 2017

Miesto: Fond na podporu umenia, III. posch., č. dv.: 330, Cukrová 14, 811 08 Bratislava

Odborná komisia: Zuzana Galková, Peter Obuch, Barbora Morongová, Petra Krnáčová,
Štefan Sedlický

Fond na podporu umenia: Jozef Kovalčík , Ján Blaha

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 3/2017 - Podprogram 4.4.2 - Kultúrno-osvetové aktivity.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Jozef Kovalčík. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia a programom zasadnutia*. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušný podprogram, základné informácie o podprograme a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedu komisie. Za predsedu komisie bol zvolený pán doc. Mgr. art. Štefan Sedlický, ArtD. za podpredsedníčku komisie bola zvolená pani Mgr. art. Mgr. Barbora Morongová, PhD.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelenia bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do Podprogramu 4.4.2, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

V Podprograme 4.4.2 – Kultúrno-osvetové aktivity bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **248** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **300 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **1 169 029,- EUR**.

V rámci Podprogramu 4.4.2 – Postupové súťaže a prehliadky záujmovej umeleckej činnosti odborná komisia odporúča podporiť **174** úplných žiadostí s navrhnutou výškou finančnej podpory **310 900,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

Potvrdenie správnosti zápisu z rokovania odbornej komisie:

Mgr. art. Zuzana Galková

Mgr. Peter Obuch, PhD.

Mgr. art., Mgr. Barbora Morongová, PhD.

Mgr. Petra Krnáčová, PhD.

Doc. Mgr. art. Štefan Sedlický, ArtD.

V Bratislave, dňa 20. 1. 2017

Zápis vyhotovil: Ing. Ján Blaha, CSc.

Zápis overila: Mgr. Dagmar Augustinská

Príloha:

Prezenčné listiny z rokovania odbornej komisie Fondu na podporu umenia

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia