

Zápis zo 16. rokovania Rady Fondu na podporu umenia

Dátum a hodina: dňa 25. 10. 2018 o 15.00 hod.

Miesto: sídlo Fondu na podporu umenia, Cukrová 14, 811 08 BA, III. posch., č. dv.: 330

Prítomní: Peter Michalovič, Anna Miklovičová, Jozef Švolík, Alexander Halvoník, Roman Brat, Jozef Kovalčík, Petra Kňazeová

Program:

1. *Schválenie programu.*
2. *Voľba podpredsedu Rady Fondu na podporu umenia – predkladá predseda Rady FPU.*
3. *Menovanie členov odborných komisií Fondu na podporu umenia, ktorým sa skončilo funkčné obdobie – predkladá riaditeľ FPU.*
4. *Voľba členov odborných komisií Výzvy č. 1/2019 a Mimoriadnej výzvy č. 3/2018 Fondu na podporu umenia – predkladá riaditeľ FPU.*
5. *Schválenie Výzvy č. 3/2019 na predkladanie finančných prostriedkov – predkladá riaditeľ FPU.*
6. *Informácia o podporených žiadostiach vo Výzve č. 11/2018 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky.*
7. *Schválenie vnútorných predpisov – predkladá riaditeľ FPU.*
8. *Informácia o činnosti kancelárie od 27. 9. 2018 do 25. 10. 2018.*
9. *Rôzne.*

Predseda Rady Fondu na podporu umenia (ďalej len „rada fondu“) otvoril 16. rokovanie Rady FPU. Z rokovania ospravedlnil p. S. Stasselovú, p. I. Čiernikovou, p. Z. Rusinovou a p. A. Lukáčovou a za overovateľa zápisu navrhol p. R. Brata.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Rada fondu schválila p. R. Brata za overovateľa zápisu z 16. rokovania rady fondu.

K bodu č. 1:

Pred rokovaním dostali členovia rady fondu mejlovou poštou predmetný materiál. Predseda rady fondu vyzval prítomných, aby predniesli návrhy na zmeny a doplnenie návrhu programu. Členovia rady fondu nemali výhrady, súhlasili s návrhom programu a hlasovali za schválenie návrhu programu 16. rokovania.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Rada fondu schválila návrh programu 16. rokovania rady fondu.

K bodu č. 2:

Nakoľko na minulom zasadnutí rady fondu sa prostredníctvom tajného hlasovania nepodarilo zvoliť jej podpredsedu, bolo nutné k voľbám podpredsedu pristúpiť opäť. Člen rady p. Roman

Brat podal návrh, aby sa kandidátom stal p. Jozef Švolík. Keďže v odôvodnených prípadoch môže rada podľa rokovacieho poriadku rozhodnúť verejným hlasovaním, pristúpila k hlasovaniu.

Uznesenie č. 138/2018

Rada Fondu na podporu umenia v súlade s čl. 3 ods. 1 rokovacieho poriadku Rady Fondu na podporu umenia sa uzniesla, že o voľbe podpredsedu rady Fondu na podporu umenia v tomto prípade rozhodne verejným hlasovaním.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

Uznesenie č. 139/2018:

Rada Fondu na podporu umenia v súlade s § 4 ods. 2 písm. j) zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov berie na vedomie výsledok verejného hlasovania:

- *Za podpredsedu/podpredsedníčku rady fondu bol/a zvolený p. **Jozef Švolík.***

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 3:

V nasledujúcom bode programu sa rada fondu venovala prijatým nomináciám na členov odborných komisií Fondu na podporu umenia, ktorým sa čo nevidieť skončí funkčné obdobie. Týchto členov fond opätovne oslovil s možnosťou predĺženia členstva v odborných komisiách. Členovia rady fondu si preštudovali nominácie a prešli k verejnemu hlasovaniu. Výsledky hlasovania boli zaznamenané v sumarizačnom hlasovacom hárku, ktorý je prílohou tohto uznesenia.

Uznesenie č. 140/2018:

Rada Fondu na podporu umenia zvolila členov odborných komisií Fondu na podporu umenia pre hodnotenie žiadostí pre Výzvu č. 1/2019 a Mimoriadnu výzvu č. 3, na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z fondu.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 4:

Rada fondu sa venovala voľbe členov odbornej komisie Fondu na podporu umenia pre hodnotenie žiadostí vo Výzve č. 1/2019 a Mimoriadnej výzve č. 3/2018 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky.

Uznesenie č. 141/2018:

Rada Fondu na podporu umenia zvolila členov odborných komisií Fondu na podporu umenia pre hodnotenie žiadostí pre Výzvu č. 1/2019 a Mimoriadnu výzvu č. 3 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z fondu.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

V rámci tohto bodu sa rada venovala navýšeniu alokovaných prostriedkov pre jednotlivé podprogramy Výzvy č. 1/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky podľa počtu prijatých žiadostí a žiadanej sumy.

- Riaditeľ požiadal radu o navýšenie alokovanej sumy na 400 000,- EUR v rámci podprogramu 2.1 a vzhľadom na počet zaregistrovaných žiadostí a výšku alokácie udeľuje Rada FPU odbornej komisii FPU pre podprogram 2.1 právomoc znížiť navrhovanú výšku podpory pre žiadosti odporúčané na schválenie pod sumu stanovenú v Štruktúre podpornej činnosti FPU na rok 2019 ako Minimálna výška žiadanej sumy a podpory na jeden projekt (50 000,- EUR).

Uznesenie č. 142/2018:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje výšku alokovaných prostriedkov pre Výzvu č. 1/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky a zároveň umožňuje odbornej komisii znížiť navrhovanú výšku podpory v podprograme 2.1 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- Členka rady p. Miklovičová navrhla, aby sa navýšila alokovaná suma na 700 000,- EUR rámci podprogramu 1.3.3.

Uznesenie č. 143/2018:

Rada Fondu na podporu umenia **neschvaľuje** výšku alokovaných prostriedkov pre Výzvu č. 1/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia v podprograme 1.3.3.

Za: 4

Proti: 1

Zdržal sa: 0

P. Michalovič hlasoval proti.

- Riaditeľ požiadal radu o navýšenie alokovanej sumy na 300 000,- EUR v rámci podprogramu 2.2.1.
- Riaditeľ požiadal radu o navýšenie alokovanej sumy v rámci podprogramu 2.2.2 na 650 000,- EUR.
- Riaditeľ požiadal radu, aby odborná komisia určená pre podprogramy 2.2.1 a 2.2.2 mohla presúvať bez obmedzenia alokované prostriedky medzi týmito programami.

Uznesenie č. 144/2018:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje výšku alokovaných prostriedkov pre Výzvu č. 1/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia v podprograme 2.2.1 a 2.2.2. Odborná komisia určená pre podprogramy 2.2.1 a 2.2.2 môže presúvať bez obmedzenia alokované prostriedky medzi týmito programami.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- Riaditeľ požiadal radu o navýšenie alokovanej sumy v rámci podprogramu 1.6.2 na 300 000,- EUR.
- Riaditeľ požiadal radu o navýšenie alokovanej sumy v rámci podprogramu 1.6.4 na 100 000,- EUR.

Uznesenie č. 145/2018:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje výšku alokovaných prostriedkov pre Výzvu č. 1/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia v podprograme 1.6.2 a 1.6.4.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 5:

Následne sa rada venovala schváleniu Výzvy č. 3/2019.

Uznesenie č. 146/2018:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje znenie Výzvy č. 3/2019 na predkladanie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia v znení predloženom na rokovaní rady.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 6:

Predsedníčka odbornej komisie Fondu na podporu umenia (ďalej len „odborné komisie“) p. Zora Jaurová informovala členov rady fondu o výsledkoch zasadnutí odborných komisií Výzvy č. 11/2018 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia (ďalej len „výzva“), konkrétne pre Podprogram 6.2 Mesto Kultúry 2019 - iné subjekty. Výsledky hodnotenia danej odbornej komisie sú spracované podľa jednotlivých podprogramov v dokumentoch Rozhodnutia riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov, ktoré sú prílohou k tejto zápisnici, a zároveň ich kancelária fondu zverejňuje na svojom webovom sídle.

- Odborná komisia v zložení Viera Feglová, Michal Hladký, Zora Jaurová, Ján Korecký, Rastislav Marko, Katarínam Trnovská
- Výsledky hodnotenia:
 - V Podprograme 6.2 Mesto kultúry 2019 - iné subjekty (dotácia) bolo podporených 22 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 169 790 ,- EUR. (Žiadaná suma pre úplné žiadosti bola 582 385,- EUR).

Uznesenie č. 147/2018:

Rada Fondu na podporu umenia berie na vedomie informáciu o pridelení finančných prostriedkov fondom v rámci Výzvy č. 11/2018 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia pre Podprogram 6.2 Mesto kultúry FPU – iné subjekty.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 7:

V rámci bodu 7. sa členovia rady venovali schváleniu vnútorného predpisu Smernica o vybavovaní sťažností Fondu na podporu umenia.

Uznesenie č. 148/2018:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje predkladaný návrh vnútorného predpisu Smernica o vybavovaní sťažností Fondu na podporu umenia v znení, v akom je priložený k tomuto uzneseniu.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 8:

Riaditeľ fondu podal rade fondu krátku správu o činnosti kancelárie od 27. 9. 2018 do 25. 10. 2018.

- riaditeľ sa zúčastnil na stretnutí riaditeľov umeleckých fondov a kultúrnych agentúr v rámci organizácie IFACCA v meste Liverpool

- riaditeľ konzultoval záverečnú správu od Protimonopolného úradu, ktorého kontrola vo Fonde prebiehala v letných mesiacoch

Uznesenie č. 149/2018:

Rada Fondu na podporu umenia berie na vedomie správu o činnosti kancelárie od 27. 9. 2018 do 25. 10. 2018.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

K bodu č. 9:

V rámci bodu rôzne sa rada fondu venovala týmto záležitostiam:

- Oprave rozdelenia pôvodne jednej odbornej komisie pre vizuálne umenie vo výzve č.1/2019 na dve samostatné komisie:
 - a. 1.4.3
 - b. 1.4.4 a 1.4.5

Uznesenie č. 150/2018:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje rozdelenie komisie pre vizuálne umenie vo Výzve č. 1/2019 na dve samostatné komisie.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

- **Žiadosti o zmenu podmienok použitia finančných prostriedkov:**
 - a. Žiadosť o prehodnotenie požiadavky na vrátenie prostriedkov zmluvy č. 16-132-02001 - International Double Bass competition of Carl Ditters von Dittersdorf a č. 16-332-03020 - BASS FEST+2016 od prijímateľa Slovak Double Bass Club.

Popis problematiky: prijímateľ znížil počet porotcov súťaže stanovený v zmluve z 10 na 6, z tohto dôvodu fond pristúpil k pomernému kráteniu výšky dotácie o 1 000 Eur; prijímateľ v liste uvádza, že zrušenie účasti porotcov bolo na poslednú chvíľu z dôvodu choroby, o tejto zmene informoval až na dožiadanie.

Popis problematiky: prijímateľ znížil počet porotcov z 10 na 9, zároveň skrátil trvanie podujatia o 1 deň, a taktiež mal nižší počet účastníkov (20 oproti 50 plánovaným), z tohto dôvodu fond pristúpil k pomernému kráteniu výšky dotácie o 1 000 Eur; prijímateľ zdôvodňuje zníženie počtu lektorov z dôvodu choroby a na poslednú chvíľu, čo uvádza aj vo vecnom

vyhodnotení, ale zníženie počtu dní vysvetľuje technicky nesprávnou formuláciou a znížený počet účastníkov tým, že v Prahe bolo konkurenčné podujatie.

Uznesenie č. 151/2018:

Rada Fondu na podporu umenia neschvaľuje žiadosti č. 16-132-02001 a č. 16-332-03020 od prijímateľa Slovak Double Bass Club, projekt International Double Bass competiton of Carl Dittters von Dittersdorf a projekt BASS FEST+2016. Zároveň žiada krátiť výšku dotácie v oboch prípadoch o 1000 EUR,-.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- b. Žiadosť o zmenu termínu realizácie a termínu vyúčtovania projektu č. 17-331-04289 - Edita Gruberová. Spev je môj dar, od prijímateľa vydavateľstvo Slovart, spol. s.r.o.

Popis problematiky: prijímateľ podpory žiada o možnosť posunúť termín konca realizácie projektu do 30. 11. 2018 a termín vyúčtovania do 31. 1. 2019 z dôvodu „náročnosti autorskej a grafickej prípravy“. Obdobie realizácie projektu už bolo raz predĺžené mimo oprávneného obdobia rozhodnutím Rady (pôvodne mal byť dokončený 31. 1. 2018 a vyúčtovaný 31. 5. 2018).

Uznesenie č. 152/2018:

Rada Fondu na podporu umenia neschvaľuje žiadosť č. 17-331-04289 - Edita Gruberová. Spev je môj dar od prijímateľa Vydavateľstvo Slovart, spol. s.r.o.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- c. Žiadosť o predĺženie termínu realizácie projektu č. 16-131-05117 od prijímateľa Ing. arch. Jozef Chrobák.

Popis problematiky: prijímateľ predložil v rámci vyúčtovania doklady, ktorých vznik je po termíne konca realizácie projektu podľa zmluvy; žiada o dodatočné predĺženie tohto termínu tak, aby výdavky, ktoré vyúčtoval, mohli byť akceptované, svoju žiadosť zdôvodňuje tým, že v tom čase sa zhoršoval zdravotný stav jeho matky, ktorá napokon zomrela (prikladá aj úmrtný list).

Uznesenie č. 153/2018:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť č. 16-131-05117 – Martin Chrobák CD od prijímateľa Ing. arch. Jozef Chrobák.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- d. Žiadosť o výnimku v termíne realizácie projektu (ešte nepodaného) od prijímateľa Spoločnosť priateľov dobrej hudby, o.z.

Popis problematiky: organizácia žiada o výnimku začiatku realizácie projektu na rok 2019 3.3.3 Odborné vzdelávacie aktivity – hudba pre vzdelávací projekt SAXOPHOBIA BRATISLAVA na 21. 2. 2019 – 24. 2. 2019 (termín je týždeň pred termínom najskoršieho možného začatia realizácie projektov podľa aktuálnej výzvy). Uvádza, že projekt je limitovaný jarnými prázdninami Bratislavského kraja, ktorých termín sa každý rok mení a presúva sa na prelome februára a marca. Majstrovské kurzy Saxophobia sú totiž organizované na pôde Konzervatória v Bratislave, ktoré je cez jarné prázdniny k dispozícii pre naše účely. Nie je možné realizovať Saxophobiu inokedy počas bežného školského roka kvôli priestorom.

Uznesenie č. 154/2018:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť o posun začiatku realizácie projektu SAXOPHOBIA BRATISLAVA (ešte nepodaného) na 21.2.2019 – 24.2.2019 od prijímateľa Spoločnosť priateľov dobrej hudby, o.z.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- e. Žiadosť o presunutie projektu mimo oprávneného obdobia a predĺženie predloženia vyúčtovania č. 18-144-0083 - Výstava architekta Ladislava Hudeca " Banská Bystrica - Shanghai" od prijímateľa C.A.L.E.H n.o.

Popis problematiky: žiadateľ žiada posun realizácie projektu z 26. 10. 2018 na 31. 3. 2019 (najneskorší termín však je 31. 12. 2018) z dôvodu problémov a omeškania pri rekonštrukčných prácach na priestore, v ktorom má expozícia prebiehať. Vecné vyhodnotenie by chcel predložiť tiež 31. 3. 019.

Uznesenie č. 155/2018:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť č. 18-144-00834 - Výstava architekta Ladislava Hudeca " Banská Bystrica - Shanghai" od prijímateľa C.A.L.E.H n.o.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- f. Žiadosť o posun vyúčtovania štipendia č. 17-141-03380 - What can I Do? - Past, Present and Future II od prijímateľa Tomáš Makara.

Popis problematiky: žiadosť o zmenu termínu vecného vyhodnotenia k štipendiu z 30. 9. 2018 na 30. 11. 2018

Uznesenie č. 156/2018:

Rada Fondu na podporu umenia neschvaľuje žiadosť č. 17-141 - What can I Do? - Past, Present and Future II 03380 od prijímateľa Tomáš Makara.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- g. Žiadosť o posun predloženia vecného vyhodnotenia štipendia mimo oprávneného obdobia č. 17-141-03048 - Urban Sanctuary - Mestské Sanktuárium od prijímateľa Veronika Hliničanová.

Popis problematiky: žiadateľka požaduje posun realizácie a predloženia vecných výstupov štipendia na 30. 11. 2018 z dôvodu, že stavebný úrad v Piešťanoch nedal povolenie k drobnej stavbe (napriek ústnej dohode), a tak sa realizácia presúva do Spišského Hrhova, kde bude realizovaný počas októbra 2018.

Uznesenie č. 157/2018:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť č. 17-141-03048 - Urban Sanctuary - Mestské Sanktuárium od prijímateľa Veronika Hliničanová.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- h. Žiadosť o zníženie rozsahu publikácie oproti zmluve č. 16-152-04358 - Boris Mihalkovič: Môj nebeský kôň od prijímateľa F. R. & G., spol. s r. o.

Popis problematiky: prijímateľ podpory nedodrжал počet strán neperiodickej publikácie, ktorý bol stanovený v zmluve na 100 strán. Vydaná kniha mala 62 strán, v rámci kontroly vecného vyhodnotenia bol prijímateľ dotácie vyzvaný na vysvetlenie tohto nesúladu. Podľa stanoviska vydavateľstva autor zredukoval básne podľa potrieb koncepcie knihy. V autorskej zmluve nebol stanovený počet strán odovzdaného diela.

Uznesenie č. 158/2018:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť č. 16-152-04358 - Boris Mihalkovič: Môj nebeský kôň od prijímateľa F. R. & G., spol. s r. o.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- i. Žiadosť o zníženie rozsahu publikácie oproti zmluve č. 16-153-04247 - Marcel Proust: Eseje od prijímateľa F. R. & G., spol. s r.o.

Popis problematiky: prijímateľ podpory nedodrжал počet strán neperiodickej publikácie, ktorý bol stanovený v zmluve na 250 strán. Vydaná kniha mala 205 strán, v rámci kontroly vecného vyhodnotenia bol prijímateľ dotácie vyzvaný na vysvetlenie tohto nesúladu. Podľa stanoviska vydavateľstva bol rozsah odhadovaný na základe rukopisných strán a počet strán klesol po grafickom spracovaní diela.

Uznesenie č. 159/2018:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť č. 16-153-04247 - Marcel Proust: Eseje od prijímateľa F. R. & G., spol. s r.o.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

- j. Žiadosť o posun termínov realizácie a predloženia FV a VV mimo obdobia stanoveného v podmienkach pre príslušný podprogram, zmluva č. 17-152-03450 - Gundžovníky (Július Satinský) od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o.

Popis problematiky: prijímateľ podpory zaslal FPU žiadosť o posun termínu realizácie projektu na 30. 11. 2018 a termínu predloženia finančného vyúčtovania a vecného vyhodnotenia projektu na 31. 1. 2019. Aktuálne termíny dohodnuté v zmluve sú 31. 05. 2018 resp. 30. 9. 2018 a predstavujú krajné termíny pre realizáciu projektu a predloženie vyúčtovania dané podmienkami príslušného podprogramu. Vydavateľstvo žiadosť zdôvodnilo náročnosťou autorskej a grafickej úpravy.

Uznesenie č. 160/2018:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť č. 17-152-03450 - Gundžovníky (Július Satinský) od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

- k. Žiadosť o posun termínov realizácie a predloženia FV a VV mimo obdobie stanovené v podmienkach pre príslušný podprogram, zmluva č. 17-351-04293 - Oskár Čepan a výtvarné umenie (Marián Zervan a kol.) od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o.

Popis problematiky: prijímateľ podpory zaslal FPU žiadosť o posun termínu realizácie projektu na 31. 01. 2019 a termínu predloženia finančného

vyúčtovania a vecného vyhodnotenia projektu na 31. 03. 2019. Aktuálne termíny dohodnuté v dodatku zmluvy (vydavateľstvo už pre tento projekt raz žiadalo o posun termínov mimo obdobia daného podprogramom a Rada FPU zmenu schválila) sú 31. 12. 2018 resp. 31. 1. 2019. Vydavateľstvo žiadosť zdôvodnilo náročnosťou autorskej a grafickej úpravy.

Uznesenie č. 161/2018:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť č. 17-351-04293 - Oskár Čepan a výtvarné umenie (Marián Zervan a kol.) od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- I. Žiadosť o posun termínov realizácie a predloženia FV a VV mimo obdobia stanoveného v podmienkach pre príslušný podprogram, zmluva č. 17-351-04304 - Studne mútne (Peter Getting) od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o.

Popis problematiky: prijímateľ podpory zaslal FPU žiadosť o posun termínu realizácie projektu na 30. 06. 2019 a termínu predloženia finančného vyúčtovania a vecného vyhodnotenia projektu na 30. 09. 2019. Aktuálne termíny dohodnuté v zmluve sú 31. 05. 2018 resp. 30. 9. 2018 a predstavujú krajné termíny pre realizáciu projektu a predloženie vyúčtovania dané podmienkami príslušného podprogramu. Vydavateľstvo žiadosť zdôvodnilo náročnosťou autorskej a grafickej úpravy. Žiadosť o zmenu bola doručená v posledný deň pred termínom na predloženie vyúčtovania a zmeny v projekte neboli FPU oznámené.

Uznesenie č. 162/2018:

Rada Fondu na podporu umenia odročuje rozhodnutie o žiadosti č. 17-351-04304 - - Studne mútne (Peter Getting) od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r. o., kým žiadateľ nepredloží podrobnejší popis rozpracovanosti projektu.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- m. Žiadosť o posun termínov realizácie a predloženia FV a VV mimo obdobia stanoveného v podmienkach pre príslušný podprogram, zmluva č. 17-152-03442 - Oceánske dobrodružstvo. Príbehy veľkých plavieb (Jaroslav Coplák) od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o.

Popis problematiky: prijímateľ podpory zaslal FPU žiadosť o posun termínu realizácie projektu na 30. 06. 2019 a termínu predloženia finančného vyúčtovania a vecného vyhodnotenia projektu na 30. 09. 2019. Aktuálne termíny dohodnuté v zmluve sú 31. 05. 2018 resp. 30. 9. 2018 a predstavujú krajné termíny pre realizáciu projektu a predloženie vyúčtovania dané podmienkami príslušného podprogramu. Vydavateľstvo žiadosť zdôvodnilo náročnosťou autorskej a grafickej úpravy. Žiadosť o zmenu bola doručená v posledný deň pred termínom na predloženie vyúčtovania a zmeny v projekte neboli FPU oznámené.

Uznesenie č. 163/2018:

Rada Fondu na podporu umenia odročuje rozhodnutie o žiadosti č. 17-152-03442 - Oceánske dobrodružstvo. Príbehy veľkých plavieb (Jaroslav Coplák) od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o., kým žiadateľ nepredloží podrobnejší popis rozpracovanosti projektu.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- n. Žiadosť o posun termínu vydania knihy a predloženia vyúčtovania, zmluva č. 17-341-04301 - Úžitková grafika 3 - Presadzovanie moderny od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o.

Popis problematiky: žiadateľ žiada posun realizácie projektu (a teda vydania publikácie) z 31. 5. 2018 na 31. 12. 2018 a predloženia vyúčtovania z 30. 9. 2018 na 31. 3. 2019.

Uznesenie č. 164/2018:

Rada Fondu na podporu umenia odročuje rozhodnutie o žiadosti č. 17-341-04301 - Úžitková grafika 3 - Presadzovanie moderny od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o., kým žiadateľ nepredloží podrobnejší popis rozpracovanosti projektu.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- o. Žiadosť o posun termínu vydania knihy a predloženia vyúčtovania, zmluva č. 17-341-04297 – Karol Ondreička od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o.

Popis problematiky: žiadateľ žiada posun realizácie projektu (a teda vydania publikácie) z 31. 5. 2018 (už predĺžený termín) na 31. 12. 2018 a predloženia vyúčtovania z 31. 7. 2018 (už predĺžený termín) na 31. 3. 2019.

Uznesenie č. 165/2018:

Rada Fondu na podporu umenia odročuje rozhodnutie o žiadosti č. 17-341-04297 – Karol Ondreička od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o., kým žiadateľ nepredloží podrobnejší popis rozpracovanosti projektu.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- p. Žiadosť o posun termínu vydania knihy a predloženia vyúčtovania, zmluva č. 17-341-04314 - Milan Veselý (1935 – 2015) od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o.

Popis problematiky: žiadateľ žiada posun realizácie projektu (a teda vydania publikácie) z 31. 5. 2018 (už raz predĺžený termín) na 31. 3. 2019 a predloženia vyúčtovania z 30. 9. 2018 (už raz predĺžený termín) na 30. 6. 2019.

Uznesenie č. 166/2018:

Rada Fondu na podporu umenia odročuje rozhodnutie o žiadosti č. 17-341-04314 - Milan Veselý (1935 – 2015) od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o., kým žiadateľ nepredloží podrobnejší popis rozpracovanosti projektu.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

Termín 17. rokovania: **07. novembra 2018 o 15.00 hod.**

Termín 18. rokovania: **05. decembra 2018 o 15.00 hod.**

V Bratislave dňa 25. 10. 2018

Zápis vyhotovila: Petra Kňazeová

Zápis overil: Roman Brat

prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.
predseda Rady Fondu na podporu umenia