

## Rozhodnutie riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov

Výzva č. 7/2019

Program č. 1.4.1-A

Žiadosti úplné - podporené

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
19-141-03405	Adam Šakový	Pre stromy nevidím les	11 448,00 €	4 770,00 €
19-141-03431	Mária Čorejová	Kritika. Kresba. Kolaps.	8 586,00 €	1 908,00 €
19-141-03439	Martin Piaček	MARMOR	11 448,00 €	8 586,00 €
19-141-03464	Jana Farmanová- Šabíková	podpora pre maliarsku tvorbu s presahom do inštalácie	11 448,00 €	2 862,00 €
19-141-03465	Juraj Kollár	Tvorba diel a ich prezentácia/ Východiskový bod	11 448,00 €	4 770,00 €
19-141-03466	anetta mona chisa	ΔTTTUT	11 448,00 €	11 448,00 €
19-141-03539	Annamária Mikulíková	Email / smalt, kolekcia šperkov inšpirovaná dielom Jána Silášiho z Levoče	11 448,00 €	2 862,00 €
19-141-03555	Ján Vasilko	Neo neo geo geo	11 448,00 €	5 724,00 €
19-141-03564	Beáta Kolbašovská	Unseen cities	6 678,00 €	1 908,00 €
19-141-03565	Deana Kolenčíková	Štúdia Tinnitusu	6 678,00 €	1 908,00 €
19-141-03567	Allan Hyža	SPIŠ	11 448,00 €	4 770,00 €
19-141-03574	Boris Sirka	Skamenelé gesto	9 540,00 €	2 862,00 €
19-141-03593	Martin Kellenberger	Gróf Móric Beňovský - po stopách veľkokráľa	5 724,00 €	2 862,00 €
19-141-03630	Lucia Dovicakova	Ave Eva	6 678,00 €	4 770,00 €
19-141-03634	Monika Kubinská	One Table	11 448,00 €	4 770,00 €

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
19-141-03637	Lucia Tallová	Výstavný projekt - Liptovský Mikuláš	5 724,00 €	3 816,00 €
19-141-03667	Viktor Kopasz	Spomienka na krajinu / A remembrance of nature	11 448,00 €	6 678,00 €
19-141-03669	Ilona Nemeth	Ateliérová tvorba	6 678,00 €	4 770,00 €
19-141-03671	Martin Kochan	Od emocií k tvaru	11 448,00 €	4 770,00 €
19-141-03673	Jaroslav Žiak	Hrdinovia	11 448,00 €	4 770,00 €
19-141-03674	Juraj Gábor	Completing the Sphere	11 448,00 €	7 632,00 €
19-141-03677	Juraj Bartoš	Zákulisie	11 448,00 €	6 678,00 €
19-141-03692	Matej Fabian	Interface	11 448,00 €	1 908,00 €
19-141-03708	Viliam Slaminka	Bitter sweet (pracovný názov)	6 678,00 €	1 908,00 €
19-141-03717	Matúš Lányi	Digitálny liturgický obrad	5 724,00 €	5 724,00 €
19-141-03719	Monika Pascoe Mikyšková	Diary of wierd plants	5 724,00 €	3 816,00 €
19-141-03726	Erika Miklóšová	Samotár - plenérová maľba	11 448,00 €	2 862,00 €
19-141-03731	Boris Németh	Bratislava - Košice (a späť) - pracovný názov	11 448,00 €	4 770,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia znížila pridelené financie o náklady spojené s produkciou publikácie.			
19-141-03737	Lucia Scerankova	Definitívny objem, neurčitý tvar	11 448,00 €	4 770,00 €
19-141-03739	Marek Kvetán	Post Selfie	11 448,00 €	3 816,00 €
19-141-03742	Svetlana Fialová	Unavení hrdinovia	6 678,00 €	2 862,00 €
19-141-03746	Ján Mýtny	Myslenie ako súčasť prírody	11 448,00 €	6 678,00 €
19-141-03748	Marcel Mališ	Pomník všetkému	11 448,00 €	3 816,00 €
19-141-03749	Jaroslav Kyša	ENTROPIA (pracovný názov)	11 448,00 €	8 586,00 €
19-141-03755	Matej Gavula	Abrazívna spoločnosť	2 862,00 €	2 862,00 €
19-141-03759	Marek Jančúch	Útulne - skryté miesta	11 448,00 €	4 770,00 €
19-141-03760	Denis Kozerawski	Bude to ticho, čo nás spojí? (pracovný názov)	11 448,00 €	6 678,00 €
19-141-03768	Jana Kapelová	Školovanie k práci (pracovný názov)	11 448,00 €	8 586,00 €
19-141-03782	Ľudmila Hrachovinová	Evolution of Things	11 448,00 €	3 816,00 €
19-141-03789	Roman Bicek	Poetics vs the Politics of Painting	11 448,00 €	4 770,00 €
19-141-03791	Eva Škrovinová	vrstva	11 448,00 €	4 770,00 €

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
19-141-03796	Pavol Čejka	Krásne veci	8 586,00 €	4 770,00 €
19-141-03797	András Cséfalvay	Magic is Might	11 448,00 €	8 586,00 €
19-141-03836	Peter Sit	Cítanie a voľný čas	11 448,00 €	1 908,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča žiadateľovi použiť finančné prostriedky na tvorbu videa, nakoľko má vážne výhrady k tomu, že druhá časť projektu bola podaná paralelne v dvoch rôznych podprogramoch s rozdielnym časovým a realizačným harmonogramom.			
19-141-03845	Ján Šipöcz	Zložka	11 448,00 €	1 908,00 €
19-141-03858	Anton Čierny	TREK (pracovný názov)	8 586,00 €	7 632,00 €
19-141-03859	Erik Šille	Potopa	11 448,00 €	5 724,00 €
19-141-03863	Martin Vongrej	Rozhýbané veci sa ustálením významu v nehybnosti, položené naspäť do gravitácie nabíjajú	5 724,00 €	4 770,00 €
19-141-03867	Katarína Poliačiková	Skipping School, Learning The Fire of Things	11 448,00 €	6 678,00 €
19-141-03872	Andrej Balco	HouSink	11 448,00 €	4 770,00 €
19-141-03882	Pavol Truben	Výskum alternatívnych faktov vo vzťahu vlka s králikom	5 724,00 €	2 862,00 €
19-141-03889	Andrej Žabkay	Alphabet	11 448,00 €	4 770,00 €
19-141-03903	Radovan Čerevka	Budovanie skutočného tela / building of the real body	11 448,00 €	6 678,00 €
19-141-03927	Lucia Papčová	Zväčšenina	11 448,00 €	1 908,00 €
19-141-03954	Jarmila Demjanovič Mitríková	Mytológie atómového veku / Tatranský futurizmus	11 448,00 €	4 770,00 €
19-141-03961	Martina Timková	Zazas	11 448,00 €	4 770,00 €
19-141-03971	Patrik Kovačovský	Akcelerácia v dobe simulakra	11 448,00 €	4 770,00 €
19-141-03973	Marek Jarotta	Miesta prechodu (pracovný názov)	5 724,00 €	1 908,00 €
19-141-03982	Pavína Čierna	CHRIS alebo stred sveta / Pravda podľa vcítania (pracovný názov)	11 448,00 €	11 448,00 €
19-141-03985	Miroslava Svoboda Gáberová	Sviatočné umenie - Sviatočné umelkyne	11 448,00 €	4 770,00 €
19-141-03987	Dávid Koronczí	Ekosystém chleba	4 770,00 €	2 862,00 €
19-141-03990	Rastislav Sedlačík	Lapač 2019-20 (aktualizácia koncepcie maliarskej platformy)	11 448,00 €	1 908,00 €
19-141-03995	Maja Štefančíková	ŽIVÝ GRADIENT	11 448,00 €	3 816,00 €
19-141-04003	Juraj Rattaj	Do not worry about outsiders they are freer	6 678,00 €	2 862,00 €

### Žiadosti úplné - nepodporené

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
19-141-03322	Tibor Tóth	Tvorivé štipendium - Tibor Tóth	11 448,00 €	0,00 €

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla žiadosť nepodporiť, keďže projekt má nepresvedčivý umelecký prínos.			
19-141-03325	Juraj Florek	ORAVSKÝ VÝPRASK	2 862,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť pre nedostatočný umelecký prínos v kontexte tvorby autora.			
19-141-03365	Ladislav Gajdoš	RUB a LÍCE (... Nežnej revolúcie)	3 816,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča žiadosť nepodporiť, keďže nespĺňa požadované umelecké kritéria.			
19-141-03424	Anabela Žigová	Super Andalusia a Slovensko 2019	9 540,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť pre nedostatočný umelecký prínos v kontexte tvorby autorky.			
19-141-03435	Ivana Sláviková	She doesn't create art in the contemporary style.	7 632,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť pre nedostatočný umelecký prínos v kontexte tvorby autorky.			
19-141-03448	Vladimír Balko	Univerzum	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla žiadosť nepodporiť, keďže projekt má nepresvedčivý umelecký prínos.			
19-141-03453	Mária Koval'ová	Email a vzácne kovy	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla žiadosť nepodporiť, keďže projekt má nepresvedčivý umelecký prínos.			
19-141-03507	Štefan Koval'	Premeny vody	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivú koncepciu umeleckých výstupov vo vzťahu k projektu.			
19-141-03560	Kristína Bukovčáková	Environmentálne bahno (pracovný názov)	9 540,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla žiadosť nepodporiť, keďže časovo väčšinová časť projektu nespadá do oprávneného obdobia.			
19-141-03570	Oľga Grečnárová	PARALELNÝ SVET - Kolekcia 24 obrazov - olejomaľby	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča žiadosť nepodporiť, keďže nespĺňa požadované umelecké kritéria.			
19-141-03578	Andrej Haršány	Naked Skin	8 586,00 €	0,00 €

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivú koncepciu umeleckých aktivít.			
19-141-03586	Lucia Grejtakova	Akvarelové štúdie a ilustrácie k pripravovanej knihe	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivé umelecké výstupy projektu.			
19-141-03592	Ján Triaška	Konflikt	8 586,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivú koncepciu projektu.			
19-141-03603	Ján Zelinka	Hľadám podstatu (krava)	10 494,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť keďže v danom projekte nejde o vznik nového diela.			
19-141-03620	Veronika Ďurišová	DEVÁDASÍ	7 632,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča žiadosť nepodporiť, keďže nespĺňa požadované umelecké kritéria.			
19-141-03625	Peter Králik	Agroart - Landwords	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť pre nedostatočný umelecký prínos projektu.			
19-141-03640	Martin Marenčin	GENIUS LOCI - Ako dejiny Slovenskom kráčali	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa napriek celkovej kvalite tvorby autora rozhodla žiadosť nepodporiť, keďže projekt má nepresvedčivú koncepciu.			
19-141-03661	Martin Žovinec	Terrain 0	2 862,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť z dôvodu nedostatočného rozpracovania projektu.			
19-141-03685	Peter Valiska-Timečko	Se_LEKCIA / Akčné formy grafiky /	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť, keďže nespadá do tohto podprogramu, keďže má charakter workshopu (čo uvádza aj rozpočet projektu).			
19-141-03690	Viktor Fuček	Vypletanie skutočnosti	2 862,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivú koncepciu projektu.			
19-141-03693	Katarína Balúnová	Retrotópia	9 540,00 €	0,00 €

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivú koncepciu projektu.			
19-141-03696	Martin Lettrich	Čas v pohybe, pohyb v čase.	8 586,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivú koncepciu projektu a výstupov.			
19-141-03707	Stanislav Masár	Half Time, Full Moon	5 724,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nedostatočný posun projektu v kontexte umeleckých aktivít žiadateľa.			
19-141-03711	Daniela Chrienová	Voľná plocha pre Vašu reklamu	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivú koncepciu projektu.			
19-141-03718	Ján Kostolanský	Ruiny blahobytu (prac. názov)	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivé umelecké výstupy projektu.			
19-141-03743	Tomáš Moravanský	STILL LIVE	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla žiadosť nepodporiť, keďže projekt má nepresvedčivý umelecký prínos.			
19-141-03745	Terézia Kopecká	Príroda ako komodita	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na to, že z formulácie projektu nie je jasné, či nejde o časť dizertačnej práce žiadateľky.			
19-141-03747	Martin Ševčovič	Stavebné prvky mentálnych individualít	5 724,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivú koncepciu projektu.			
19-141-03764	Martin Varholik	JEDNA NEKONEČNINA	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivé umelecké výstupy projektu.			
19-141-03770	Michal Černušák	NoMenclature	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nedostatočný posun projektu v kontexte umeleckých aktivít žiadateľa.			
19-141-03772	Robert Rozbora	Tanec kreslený svetlom	11 448,00 €	0,00 €

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča žiadosť nepodporiť, keďže nespĺňa požadované umelecké kritéria.			
19-141-03778	Ivan Chapčák	Efemérna harmónia	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča žiadosť nepodporiť, keďže nespĺňa požadované umelecké kritéria.			
19-141-03786	Martina Rötlingová	Metamorfózy krásy	8 586,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť pre nedostatočný umelecký prínos a potenciál projektu.			
19-141-03816	Tomáš Žemla	Agáty	5 724,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivú koncepciu umeleckých aktivít.			
19-141-03824	Dorota Holubová	Sami sebou	6 678,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivé umelecké výstupy projektu.			
19-141-03825	Katarína Vidrová	Contemporary Art Katarína Vidrová	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivé umelecké výstupy projektu.			
19-141-03827	Martina Bobříková	pokračovanie v tvorbe, výskum a realizácia plánovaných projektov 2019/2020	8 586,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť, z dôvodu nejasných výstupov projektu. Konečný výstup nespadá do oprávneného obdobia podprogramu.			
19-141-03847	Leontína Berková	Podnety z prítomnosti	8 586,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť, ale navrhuje žiadateľke v budúcnosti požiadať o štipendium typu B.			
19-141-03892	Matúš Slovák	Odkazy rieky Morava	3 816,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť pre nepresvedčivý umelecký prínos.			
19-141-03931	Vladimír Bača	Môj príbeh fotografie	8 586,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivú koncepciu projektu.			
19-141-03953	Michal Zahornacký	CURVES	8 586,00 €	0,00 €

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla žiadosť nepodporiť, keďže projekt má nepresvedčivý umelecký prínos.			
19-141-03955	Adam Macko	AFTERhuman / fáza II.	5 724,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť, ale navrhuje žiadateľovi v budúcnosti požiadať o štipendium typu B.			
19-141-03959	Ivana Durkáčová	here is where we meet	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť a navrhuje žiadateľke v budúcnosti požiadať o štipendium typu B.			
19-141-03967	Andrea Kalinova	Slow mountain	7 632,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivú koncepciu projektu a jeho realizačného plánu.			
19-141-03976	Richard Roháč	Waste of time - Mrhanie časom	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nedostatočný posun konceptu projektu vzhľadom na projekt z roku 2018.			
19-141-03991	Vladyslav Yurashko	«Post Digital Error»	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť pre nedostatočný umelecký prínos projektu.			
19-141-03993	Kristián Németh	final FINAL	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivú koncepciu projektu.			
19-141-04000	Juraj Mydla	Ako stavať dom na piesku (performativita, hudba, vizualita)	5 724,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť, ale navrhuje žiadateľovi v budúcnosti požiadať o štipendium typu B.			
19-141-04008	Dana Sochorová	Čas / Realita	2 862,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivú koncepciu umeleckých aktivít.			
19-141-04010	Michal Mitro	Becoming of Significant(ly) Other	11 448,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nejasnú koncepciu umeleckých aktivít a odporúča v budúcnosti požiadať o štipendium typu B.			
19-141-04015	Mária Júdová	Imerzívna inštalácia Everywhen (pracovný názov)	7 632,00 €	0,00 €



Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nedostatočne formulovaný posun predkladaného diela z performatívneho do galerijného kontextu.			

Bratislava 09.05.2019

Mgr. Jozef Kovalčík, PhD,  
riaditeľ