

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 7/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 1 Umenie**

- **Podprogram 1.4.1 Tvorba a realizácia diel – tradičné a nové médiá**
- **Podprogram 1.4.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie**

**Dátum:** 24, 25.04.2019

**Miesto:** Fond na podporu umenia, III. posch., č. dv.: 330, Cukrová 14, 811 08 Bratislava

**Odborná komisia:** Hubová Katarína, Jakalová Zuzana, Komanická Ivana, Kučová Michaela, Mikušová Monika.

**Fond na podporu umenia:** Kovalčík Jozef, Hushegyi Gabriel, Kuruczová Marína, Kánovicsová Soňa

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 1/2019 – Program 1 Umenie, Podprogram 1.4. Vizuálne umenie: Podprogram 1.4.1 Tvorba a realizácia diel – tradičné a nové médiá a Podprogram 1.4.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie k termínu 11.03.2019.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Jozef Kovalčík. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedníčku a podpredsedníčku komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Mikušová Monika, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Hubová Katarína.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky

bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

V Podprograme *1.4.1 Tvorba a realizácia diel – tradičné a nové médiá* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených pre štipendium typu A **115** úplných žiadostí a pre štipendium typu B **46** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **350 000,- EUR** (pre štipendium typu B je vyčlenených maximálne 25 % z alokovanej sumy pre podprogram). Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti štipendia typu A bola **1 089 468,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti štipendia typu B bola **240 120,- EUR**.

V rámci Podprogramu *1.4.1 Tvorba a realizácia diel – tradičné a nové médiá* odborná komisia odporúča podporiť **64** žiadostí štipendia typu A a **19** žiadostí štipendia typu B s navrhovanou výškou finančnej podpory **399 690,- EUR**.

V Podprograme *1.4.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **62** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **100 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **507 036,- EUR**.

V rámci Podprogramu *1.4.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie* odborná komisia odporúča podporiť **31** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **89 880,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

Potvrdenie správnosti zápisu z rokovania odbornej komisie:

Hubová Katarína .....

Jakalová Zuzana .....

Komanická Ivana .....

Kučová Michaela .....

Mikušová Monika .....

V Bratislave, dňa 25.04.2019

Zápis vyhotovila: Kánovicsová Soňa

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Prezenčné listiny z rokovania odbornej komisie Fondu na podporu umenia

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia