

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 6/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU**

Podprogramy 3.4.1 Výskum a odborná reflexia – vizuálne umenie (štipendium A, štipendium B), 3.4.2 Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť - vizuálne umenie, 3.4.3 Odborné vzdelávacie aktivity - vizuálne umenie, 3.4.4 Kultúrno-vzdelávacie aktivity pre deti, mládež a dospelých - vizuálne umenie

Dátum: 3.4.2019

Miesto: Fond na podporu umenia, III. posch., č. dv.: 330, Cukrová 14, 811 08 Bratislava

Odborná komisia: Gregorová Stach, Lucia; Kenderová, Dorota; Komanická, Ivana; Marcelli, Miroslav; Pohanková Oľga

Fond na podporu umenia: Grófová Miriama, Gabriel Hushegyi

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 5/2019 – Podprogramy 3.4.1 (A, B), 3.4.2, 3.4.3, 3.4.4, k termínu 11.2.2019.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril zamestnanec Fondu na podporu umenia Gabriel Hushegyi. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie (ďalej len „komisia“) a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie. Za predsedníčku odbornej komisie bola zvolená Lucia Gregorová Stach, za podpredsedu odbornej komisie bol zvolený Miroslav Marcelli.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového hodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky

bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Súčasťou posudzovania žiadostí bola aj osobná prezentácia projektu vybranými žiadateľmi.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

V Podprograme 3.4.1 *Výskum a odborná reflexia – vizuálne umenie (štípéndium A)* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **26** úplných žiadostí.

V Podprograme 3.4.1 *Výskum a odborná reflexia - vizuálne umenie (štípéndium B)* boli na hodnotenie odbornou komisiou predložené **4** úplné žiadosti.

V Podprograme 3.4.2 *Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť - vizuálne umenie* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **39** úplných žiadostí.

V Podprograme 3.4.3 *Odborné vzdelávacie aktivity - vizuálne umenie* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **46** úplných žiadostí.

V Podprograme 3.4.4 *Kultúrno-vzdelávacie aktivity pre deti, mládež a dospelých – vizuálne umenie* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **30** úplných žiadostí.

V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **400 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola spolu **1 727 887,- EUR**.

V rámci Podprogramu 3.4.1 *Výskum a odborná reflexia – vizuálne umenie (štípéndium A)* odborná komisia odporúča podporiť 16 žiadosti s navrhovanou výškou finančnej podpory **97 400,- EUR**.

V rámci Podprogramu 3.4.1 *Výskum a odborná reflexia - vizuálne umenie (štípéndium B)* odborná komisia odporúča podporiť 1 žiadosť s navrhovanou výškou finančnej podpory **5 220,- EUR**.

V rámci Podprogramu 3.4.2 *Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť - vizuálne umenie* odborná komisia odporúča podporiť 19 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **112 580,- EUR**.

V rámci Podprogramu 3.4.3 *Odborné vzdelávacie aktivity - vizuálne umenie* odborná komisia odporúča podporiť 21 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **120 300,- EUR**.

V rámci Podprogramu 3.4.4 *Kultúrno-vzdelávacie aktivity pre deti, mládež a dospelých – vizuálne umenie* odborná komisia odporúča podporiť pre mimoriadnu výzvu 10 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **38 680,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

Potvrdenie správnosti zápisu z rokovania odbornej komisie:

Gregorová Stach, Lucia

Kenderová, Dorota

Komanická, Ivana

Marcelli, Miroslav

Pohanková, Oľga

V Bratislave dňa 3.4.2019

Zápis vyhotovila: Miriama Grófová

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Prezenčné listiny z rokovania odbornej komisie Fondu na podporu umenia

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia