

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 3/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Podprogram 4 – Tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť**

- **4.4 – Prehliadky, festivaly a súťaže**
 - **4.4.2 – Neprofesionálne umenie**

- **4.6 - Medzinárodné prezentácie a mobility – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť**

Dátum: 15.1.2019

Miesto: Fond na podporu umenia, III. posch., zasadacia miestnosť, Cukrová 14, 811 08 Bratislava

Odborná komisia: Zsuzsanna Cehelská, Bernard Garaj, Dagmar Inšitorisová, Lucia Mináčová, Barbora Morongová, Matej Moško, Anna Šikulová

Fond na podporu umenia: Jozef Kovalčík, Gabriel Hushégyi, Marína Kuruczová, Andrej Kotlárík

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 3/2018 – Podprogramy 4.4.2 – Neprofesionálne umenie a 4.6 - Medzinárodné prezentácie a **mobility** – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť k termínu 26.11.2018.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Jozef Kovalčík. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie (ďalej len „komisia“) a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedníčku a podpredsedkyňu odbornej komisie. Za predsedníčku odbornej komisie bola zvolená Barbora Morongová, za podpredsedkyňu komisie bola zvolená Lucia Mináčová .

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového hodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

V Podprograme 4.4.2 – *Neprofesionálne umenie* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **177** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **400 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **1 404 992,- EUR**.

V Podprograme 4.6 – *Medzinárodné prezentácie a mobility – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **43** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **100 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **481 290,- EUR**.

V rámci Podprogramu 4.4.2 – *Neprofesionálne umenie- Tradičná kultúra a folklorizmus* odborná komisia odporúča podporiť **123** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **400 000,- EUR**.

V rámci Podprogramu 4.6 – *Medzinárodné prezentácie a mobility – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť* - odborná komisia odporúča podporiť **25** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **100 000- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

Potvrdenie správnosti zápisu z rokovania odbornej komisie:

Zsuzsanna Cehelská

Bernard Garaj

Dagmar Inšitorisová

Lucia Mináčová

Barbora Morongová

Matej Moško

Anna Šikulová

V Bratislave dňa 15.01.2018

Zápis vyhotovil: Andrej Kotlárík

Zápis overil: Lucia Király Csajka

Príloha:

Prezenčné listiny z rokovania odbornej komisie Fondu na podporu umenia

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia