

Zápis z 5. rokovania Rady Fondu na podporu umenia

Dátum a hodina: dňa 20.03.2019 o 15.00 hod.

Miesto: sídlo Fondu na podporu umenia, Cukrová 14, 811 08 BA, III. posch., č. dv.: 330

Prítomní: Michalovič Peter, Brat Roman, Halvoník Alexander, Miklovičová Anna, Čierniková Irina, Stasselová Silvia, Rusinová Zora, Švolík Jozef, Lukáčová Alžbeta, Kovalčík Jozef, Kňazeová Petra, Inštitorisová Dagmar, Ondrejčka Erik, Hečko Maroš, Debnár Marek, Tížik Miroslav, Motyčková Jana.

Program:

1. *Schválenie programu.*
2. *Schválenie návrhu úpravy rozpočtu na rok 2019 - predkladá finančná manažérka FPU.*
3. *Schválenie Výročnej správy a účtovnej závierky FPU za rok 2018 – predkladá riaditeľ FPU.*
4. *Informácia o podporených žiadostiach vo Výzve č. 5/2019 a Výzve č. 6/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky.*
5. *Voľba členov odborných komisií Výzvy č. 7/2019 Fondu na podporu umenia – predkladá riaditeľ FPU.*
6. *Informácia o činnosti kancelárie od 22.02.2019 do 20.03.2019.*
7. *Rôzne.*

Predseda rady Fondu na podporu umenia (ďalej len „rada fondu“) otvoril 5. rokovanie a za overovateľku zápisu navrhol p. Čiernikovú Irinu.

Za: 6

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Rada fondu schválila p. Čiernikovú Irinu za overovateľku zápisu z 5. rokovania rady fondu.

K bodu č. 1:

Pred rokovaním dostali členovia rady fondu mejlovou poštou predmetný materiál. Predseda rady fondu vyzval prítomných, aby predniesli návrhy na zmeny a doplnenie návrhu programu. Členovia rady fondu súhlasili s návrhom predkladaného programu a zhodne odhlasovali schválenie návrhu programu 5. rokovania.

Za: 6

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Rada fondu schválila návrh programu 5. rokovania rady fondu.

Medzitým sa p. Halvoník a p. Rusinová ospravedlnili za meškanie a pridali sa k rokovaniu.

K bodu č. 2:

Finančná manažérka fondu Zuzana Üргеová informovala prítomných o návrhu úpravy rozpočtu fondu na rok 2019, ktorý bol aj spolu s komentárom zaslaný rade fondu na preštudova-

nie. Na základe stanoviska prijatého dňa 7.3.2019 odporúča Dozorná komisia Fondu na podporu umenia (ďalej len „dozorná komisia“) rade fondu schváliť úpravu rozpočtu FPU na rok 2019.

Uznesenie č. 60/2019:

Rada Fondu na podporu umenia v súlade s § 4 ods. 2 písm. e) zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a na základe stanoviska dozornej komisie Fondu na podporu umenia, uznesenie dozornej komisie č. 3/2019 zo dňa 7.3.2019, schvaľuje návrh úpravy rozpočtu Fondu na podporu umenia v znení predloženom na rokovaní rady.

Za: 8

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

K bodu č. 3:

Riaditeľ fondu predložil členom rady návrh Výročnej správy a účtovnej závierky fondu za rok 2018 spolu so správou audítora a dodatkom ku správe audítora, ktoré prerokovala aj dozorná komisia fondu. Členovia dozornej komisie odporučili rade schváliť výročnú správu spolu s účtovnou závierkou v znení, v akom bola predložená. Členovia rady schválili riaditeľom fondu predložený návrh výročnej správy a účtovnej závierky Fondu na podporu umenia za rok 2018.

Uznesenie č. 61/2019:

Rada Fondu na podporu umenia v súlade s § 4 ods. 2 písm. f) zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a na základe stanoviska dozornej komisie Fondu na podporu umenia, uznesenie dozornej komisie č. 4/2019 zo dňa 18.3.2019, schvaľuje Výročnú správu a účtovnú závierku Fondu na podporu umenia za rok 2018 v znení predloženom na rokovaní rady.

Za: 8

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

K bodu č. 4:

Predsedička odbornej komisie Fondu na podporu umenia (ďalej len „odborné komisie“) p. Dagmar Inštitorisová informovala členov rady fondu o výsledkoch zasadnutia odbornej komisie Výzvy č. 5/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia (ďalej len „výzva“), konkrétne pre **Podprogram 1.1 Divadlo**. Výsledky hodnotenia danej odbornej komisie sú spracované podľa jednotlivých podprogramov v dokumentoch Rozhodnutia riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov, ktoré sú prílohou tejto zápisnice, a zároveň ich kancelária fondu zverejňuje na svojom webovom sídle.

- Odborná komisia v zložení: Borodovčáková Martina, Fašiangová Ingrid, Fojtíková Fehérová Dária, Inštitorisová Dagmar, Krištof Martin.
- Výsledky hodnotenia:

- V rámci podprogramu 1.1.1 Tvorba javiskového diela - divadlo (A - štandardné štipendium) odborná komisia odporúča podporiť 11 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 42 930,- EUR.
- V rámci podprogramu 1.1.1 Tvorba javiskového diela - divadlo (B - štipendium) odborná komisia odporúča podporiť 0 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 0,- EUR.
 - o Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti v oboch štipendiách bola 134 910,- EUR.
- V rámci podprogramu 1.1.2 Tvorba a uvedenie javiskového diela – nezávislé divadlá odborná komisia odporúča podporiť 57 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 547 700,- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 1 723 938,- EUR).
- V rámci podprogramu 1.1.3 Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá odborná komisia odporúča podporiť 26 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 265 300,- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 782 372,- EUR).
- V rámci podprogramu 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo odborná komisia odporúča podporiť 14 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 61 000,- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 93 551,- EUR).

Medzitým prišla p. Stasselová. Ospravedlnila sa za meškanie a pridala sa k rokovaniu.

Následne informoval predseda odbornej komisie Fondu na podporu umenia (ďalej len „odborné komisie“) p. Ondrejčka Erik členov rady fondu o výsledkoch zasadnutia odbornej komisie Výzvy č. 5/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia (ďalej len „výzva“), konkrétne pre **Podprogram 1.5 Literatúra**. Výsledky hodnotenia danej odbornej komisie sú spracované podľa jednotlivých podprogramov v dokumentoch Rozhodnutia riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov, ktoré sú prílohou k tejto zápisnici, a zároveň ich kancelária fondu zverejňuje na svojom webovom sídle.

- Odborná komisia v zložení Belková Zuzana, Fialová Svetlana, Martinová Ina, Ondrejčka Erik, Tazberík Ján.
- Výsledky hodnotenia:
 - V rámci podprogramu 1.5.1- A / Tvorba umeleckej literatúry pre deti a mládež (A - štandardné štipendium) odborná komisia odporúča podporiť 14 žiadostí. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 127 836,- EUR).
 - V rámci podprogramu 1.5.1- B / Tvorba umeleckej literatúry pre deti a mládež (B - štipendium) odborná komisia odporúča podporiť 4 žiadostí. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 36 540,- EUR).

- V rámci podprogramu 1.5.2 Vydávanie umeleckej literatúry pre deti a mládež odborná komisia odporúča podporiť 85 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 220 00,- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 632 818,- EUR).

Predseda odbornej komisie Fondu na podporu umenia (ďalej len „odborné komisie“) p. Maroš Hečko informoval členov rady fondu o výsledkoch zasadnutia odbornej komisie Výzvy č. 5/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia (ďalej len „výzva“), konkrétne pre **Podprogram 1.3 Hudba**. Výsledky hodnotenia danej odbornej komisie sú spracované podľa jednotlivých podprogramov v dokumentoch Rozhodnutia riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov, ktoré sú prílohou k tejto zápisnici, a zároveň ich kancelária fondu zverejňuje na svojom webovom sídle.

- Odborná komisia v zložení Ambrózová Jana, Hečko, Maroš, Kaprinay, Ladislav, Pechanec, Róbert, Veselý, Karel.
- Výsledky hodnotenia:
 - V rámci podprogramu 1.3.1 Tvorba hudobného diela odborná komisia odporúča podporiť 24 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 143 892,- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 302 202,- EUR).
 - V rámci podprogramu 1.3.2 Tvorba a šírenie hudobného diela odborná komisia odporúča podporiť 47 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 360 000,- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 986 415,- EUR).
 - V rámci podprogramu 1.3.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba odborná komisia odporúča podporiť 18 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 94 000,- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 278 715,- EUR).

Predseda odbornej komisie Fondu na podporu umenia (ďalej len „odborné komisie“) p. Miroslav Tížik informoval členov rady fondu o výsledkoch zasadnutia odbornej komisie Výzvy č. 5/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia (ďalej len „výzva“), konkrétne pre **Podprogram 3.6 Medziodborové výskumné a vzdelávacie aktivity**. Výsledky hodnotenia danej odbornej komisie sú spracované podľa jednotlivých podprogramov v dokumentoch Rozhodnutia riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov, ktoré sú prílohou k tejto zápisnici, a zároveň ich kancelária fondu zverejňuje na svojom webovom sídle.

- Odborná komisia v zložení Cíbik Matej, Derner Urbíliková Natália, Lipták Michal, Malíček Juraj, Tížik Miroslav.
- Výsledky hodnotenia:
 - V rámci podprogramu 3.6.1 Medziodborový výskum a odborná reflexia (štípéndium A) odborná komisia odporúča podporiť 6 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 45 792,- EUR.
 - V rámci podprogramu 3.6.1 Medziodborový výskum a odborná reflexia (štípéndium B) odborná komisia odporúča podporiť 1 žiadosť s navrhovanou výškou finančnej podpory 5220,- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 986 415,- EUR).

- V rámci podprogramu 3.6.2 Medziodborový výskum, publikačná a prekladateľská činnosť odborná komisia odporúča podporiť 9 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 28 450,- EUR.
- V rámci podprogramu 3.6.3 Medziodborové vzdelávacie aktivity odborná komisia odporúča podporiť 17 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 115 000,- EUR.
- V rámci podprogramu 3.6.4 Medziodborové kultúrno-vzdelávacie aktivity pre deti, mládež a dospelých odborná komisia odporúča podporiť pre mimoriadnu výzvu 16 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 105 500,- EUR.
- o Žiadaná finančná podpora pre všetky úplné žiadosti bola spolu 1 126 682,- EUR.

Predsedačka odbornej komisie Fondu na podporu umenia (ďalej len „odborné komisie“) p. Motyčková Janka informovala členov rady fondu o výsledkoch zasadnutia odbornej komisie Výzvy č. 6/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia (ďalej len „výzva“), konkrétne pre **Podprogram 1.6 Medziodborové aktivity**. Výsledky hodnotenia danej odbornej komisie sú spracované podľa jednotlivých podprogramov v dokumentoch Rozhodnutia riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov, ktoré sú prílohou tejto zápisnice, a zároveň ich kancelária fondu zverejňuje na svojom webovom sídle.

- Odborná komisia v zložení: Adamov Marek, Ciešľaková Adriána, Jakalová Zuzana, Motyčková Janka, Mrvová Zuzana.
- Výsledky hodnotenia:
 - V rámci podprogramu 1.6.1 Tvorba, vydávanie, uvedenie medziodborového diela odborná komisia odporúča podporiť 15 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 97 600,- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 501 305,- EUR).
 - V rámci podprogramu 1.6.4 Medzinárodné mobility a prezentácie - medziodborové projekty, výskumné a vzdelávacie aktivity (2. výzva) odborná komisia odporúča podporiť 18 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 125 700,- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 258 139,- EUR).

Predsedačka odbornej komisie Fondu na podporu umenia (ďalej len „odborné komisie“) p. Büngerová Vladimíra informovala členov rady fondu o výsledkoch zasadnutia odbornej komisie Výzvy č. 6/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia (ďalej len „výzva“), konkrétne pre **Podprogram 5.4 Ochrana a ošetrovanie zbierkových fondov**. Pani Büngerová mala požiadavku, aby žiadatelia vo svojich budúcich žiadostiach, ktoré sú zamerané na reštaurovanie budov pozostávajúcich z niekoľkých etáp, uvádzali príslušné fotografické materiály a dokumenty už k sfinalizovaným etapám. Tieto informácie by tak odbornej komisie výrazne pomohli pri rozhodovaní o budúcich etapách projektov. Výsledky hodnotenia danej odbornej komisie sú spracované podľa jednotlivých podprogramov v dokumentoch Rozhodnutia riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov, ktoré sú prílohou tejto zápisnice, a zároveň ich kancelária fondu zverejňuje na svojom webovom sídle.

- Odborná komisia v zložení: Büngerová Vladimíra, Gregorová Stach Lucia, Jaďudňová Libuša, Lenhart Jozef, Maráky Peter.
- Výsledky hodnotenia:

- V rámci podprogramu 5.4.1 Odborné ošetrovanie zbierkových fondov odborná komisia odporúča podporiť 38 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 202 200,- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 417 970,- EUR).
- V rámci podprogramu 5.4.2 Ochrana zbierkových fondov odborná komisia odporúča podporiť 25 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 215 700,- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 481 351,- EUR).

Uznesenie č. 62/2019:

Rada Fondu na podporu umenia berie na vedomie informáciu o pridelení finančných prostriedkov fondom v rámci Výzvy č. 5/2019 a Výzvy č. 6/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia pre podprogramy:

Výzva č. 5/2019

- *1.1 Divadlo,*
- *1.3 Hudba,*
- *1.5 Literatúra,*
- *3.5 Literatúra: výskum a vzdelávanie,*
- *3.6 Medziodborové výskumné a vzdelávacie aktivity.*

Výzva č. 6/2019

- *1.6 Medziodborové aktivity,*
- *5.4 Ochrana a ošetrovanie zbierkových fondov.*

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

K bodu č. 5:

Rada fondu sa venovala voľbe členov odborných komisií Fondu na podporu umenia pre hodnotenie žiadostí vo Výzve č. 7/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky. Najskôr bolo vyžrebované celkové poradie členov jednotlivých odborných komisií fondu. Rada fondu následne zvolila zvyšné dve pätiny členov predmetných odborných komisií a dvoch náhradníkov. Výsledky hlasovania boli zapísané do hárku, ktorý podpísal riaditeľ fondu a predseda rady fondu.

Uznesenie č. 63/2019:

Rada Fondu na podporu umenia zvolila členov odborných komisií Fondu na podporu umenia pre hodnotenie žiadostí pre Výzvu č. 7/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z fondu.

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

V rámci tohto bodu riaditeľ fondu predložil členom rady návrh rozdelenia odbornej komisie pre podprogram 1.4 Vizualne umenie, v ktorom sa odborná komisia bude členiť na samostatné

oblasti: dizajn a vizuálne umenie. Takéto rozdelenie výrazne uľahčí odbornej komisii posudzovanie žiadostí.

Uznesenie č. 64/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje rozdelenie komisie pre podprogram 1.4 Vizuálne umenie do samostatných oblastí podľa návrhu predloženom na zasadnutí rady.

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 6:

Riaditeľ fondu podal rade fondu krátku správu o činnosti kancelárie od 22.02.2019 do 20.03.2019.

- Riaditeľ informoval členov rady, že vládny audit vo fonde prebieha i naďalej,
- Zároveň prebiehajú zasadnutia odborných komisií k jednotlivým výzvam,
- Riaditeľ fondu sa zúčastnil na svetovom kongrese organizácie IFACCA v Singapure a Malajzii,
- Predseda rady informoval o tlačovej konferencii v Očovej venovanej mimoriadnemu účelovému príspevku 1 500 000 EUR pre tradičnú kultúru, ktoré poskytlo MKSR. Zároveň bolo usporiadaných niekoľko verejných prezentácií v regiónoch, na ktorých zamestnanci fondu informovali verejnosť o možnostiach podpory.
- Riaditeľ informovala, že na najbližšom rokovaní Rady Fondu na podporu umenia sa uskutoční voľba predsedu rady Fondu na podporu umenia

Uznesenie č. 65/2019:

Rada Fondu na podporu umenia berie na vedomie správu o činnosti kancelárie od 22.02.2019 do 20.03.2019.

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 7:

V rámci bodu rôzne sa rada fondu venovala týmto záležitostiam:

- navýšeniu alokovanej čiastky na štipendiá B z 25 % na 30 % v podprograme 1.5.1 Tvorba umeleckej literatúry pre deti a mládež, a podprogramu 1.2.1 / Tvorba javiskového diela – tanec.

Uznesenie č. 66/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje navýšenie alokovanej čiastky na štipendiá B z 25 % na 30 % v podprograme 1.5.1 Tvorba umeleckej literatúry pre deti a mládež, a podprogramu 1.2.1 / Tvorba javiskového diela – tanec.

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

- žiadostiam o zmenu podmienok použitia finančných prostriedkov:
 - a. Žiadosť o posun termínu realizácie mimo oprávneného obdobia projektu. č. 18-541-02961, Reštaurovanie portfólia Andy Warhol: Flowers (Black and White), dotácia 2000 € od prijímateľa, Múzeum moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach.

Popis problematiky: prijímateľ finančnej podpory žiada o predĺženie termínu realizácie projektu z 30.06.2019 na 31.12.2019. Dotácia bola žiadateľovi poskytnutá na Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov v celkovom počte 7 ks. Podľa pôvodného harmonogramu mali byť diela reštaurované v mesiacoch august až november 2018 renomovanou reštaurátorkou. V doručenej žiadosti argumentujú, že k časovému posunu došlo kvôli zaneprázdnenosti reštaurátorky. Zároveň uvádzajú, že poškodené diela boli súčasťou vystav mimo Slovenska (jún – september 2018, Zadar; február – máj 2019, Maďarsko) v čase kedy mali byť podľa Zmluvy č.18-541-02961 reštaurované..

Uznesenie č. 67/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť o posun termínu realizácie mimo oprávneného obdobia projektu. č. 18-541-02961, Reštaurovanie portfólia Andy Warhol: Flowers (Black and White), dotácia 2000 € od prijímateľa, Múzeum moderného umenia Andyho Warhola v Medzilaborciach.

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

- b. Žiadosť o zmenu termínu realizácie projektu č. 18-420-04144, Prosím, __stúpte., dotácia 3 000 € od prijímateľa, Dram art Štúdio o.z.

Popis problematiky: žiadateľ žiada o zmenu termínu realizácie projektu (uviedenie inscenácie) z januára 2019 na apríl 2019 pričom žiadosť o zmenu podali dňa 18.2.2019. Oprávnené obdobia na realizáciu projektu majú do júna 2019.

Uznesenie č. 68/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť o zmenu termínu realizácie projektu č. 18-420-04144, Prosím, __stúpte., dotácia 3 000 € od prijímateľa, Dram art Štúdio o.z.

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

- c. Žiadosť o posun termínu konca realizácie štipendia a termínu predloženia vecného vyhodnotenia projektu č. 18-341-03435, Prológ k videoumeniu na Slovensku (výstavy v roku 1993) - pracovný názov, dotácia 3 648,00 € (štipendium na 4 mesiace) od prijímateľa, Mgr. Miroslava Sikorová.

Popis problematiky: žiadateľka žiada posun konca realizácie projektu z februára 2019 na 31.5.2019, pričom zároveň žiada aj o posun termínu na predloženie vecného vyhodnotenia projektu z 31.3.2019 na 31.5.2019. Ako dôvod žiadateľka uvádza potrebu hlbšieho rozpracovania témy a zároveň časovú náročnosť.

Uznesenie č. 69/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť o posun termínu konca realizácie štipendia a termínu predloženia vecného vyhodnotenia projektu č. 18-341-03435, Prológ k videoumeniu na Slovensku (výstavy v roku 1993) - pracovný názov, dotácia 3 648,00 € (štipendium na 4 mesiace) od prijímateľa Mgr. Miroslava Sikorová.

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

- d. Žiadosť o zmenu termínu konca realizácie projektu č. 18-231-01031 - Jazdec - revue súčasného umenia 2018, dotácia 16 000 € od prijímateľa, Inštitút pre dočasné dejiny umenia.

Popis problematiky: prijímateľ žiada o predĺženie termínu konca realizácie projektu do 30.4.2019, keďže v roku 2018 vydal len 2 čísla časopisu, pričom sa zmluvne zaviazal k vydaniu 4 čísel. Žiadosť prijímateľ predložil až potom, ako bol referentom vyzvaný na doloženia chýbajúcich čísel časopisu k vyúčtovaniu projektu, ktoré podal bez nich a keď sa ukázalo, že zvyšné 2 čísla sú ešte len v príprave a plánuje ich vydať v marci, resp. apríli 2019, čo už ale zároveň koliduje s termínom vydania 1. čísla pre rok 2019. Prijímateľ uvádza, že nestihol, resp. nepodal žiadosť o predĺženie termínu včas, pričom ale žiadal o zmenu rozpočtu projektu žiadosťou zo 27.12.2018, z čoho je zrejmé, že prijímateľ ani nemal v pláne žiadať o predĺženie termínu realizácie. Uvedenými zmenami, ktoré prijímateľ uskutočnil bez akejkolvek konzultácie s fondom sa de facto stráca zmysel vydávania periodickej publikácie, ktorá má reflektovať dianie na scéne v danom čase, a teda sa stráca relevancia takto vydávaného časopisu, ako aj spochybňuje prínos pre cieľovú skupinu projektu. Rovnako to ide proti jednej zo základných podmienok podprogramu, že podporený časopis musí vyjsť aspoň 4 x ročne. V podobnej situácii bol časopis ¾ revue, ktorý, keď tieto skutočnosti komisia

zistila, žiadosť o podporu tohto časopisu nepodporila (následne sa z neho stalo internetové periodikum).

Uznesenie č. 70/2019:

Rada Fondu na podporu umenia neschvaľuje žiadosť o zmenu termínu konca realizácie projektu č. 18-231-01031 - Jazdec - revue súčasného umenia 2018, dotácia 16 000 € od prijímateľa, Inštitút pre dočasné dejiny umenia. Zároveň žiada od prijímateľa vrátenie polovice dotácie vo výške 8000 €.

Za: 0

Proti: 9

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- Rada fondu sa venovala schváleniu výzvy na predkladanie prihlášok na funkciu riaditeľa Fondu na podporu umenia.

Uznesenie č. 71/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje výzvu na predkladanie prihlášok na funkciu riaditeľa Fondu na podporu umenia v znení predloženom na rokovaní Rady.

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- Riaditeľ fondu informoval radu fondu o výsledkoch hlasovania per rollam z 12. marca 2019 vo veci navýšenia finančných prostriedkov pre podprogram 1.6.1 Tvorba, vydávanie, uvedenie medziodborového diela a podprogram 1.6.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty, výskum a vzdelávacie aktivity zo sumy 100 000 EUR na sumu 140 000 EUR, resp. zo sumy 100 000 EUR na 150 000 EUR.

Uznesenie č. 59/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schválila navýšenie alokovanej čiastky pre Podprogram 1.6.1 Tvorba, vydávanie, uvedenie medziodborového diela a podprogram 1.6.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty, výskum a vzdelávacie aktivity zo sumy 100 000 EUR na sumu 140 000 EUR, resp. zo sumy 100 000 EUR na 150 000 EUR.

Za: 6

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Elektronickým hlasovaním bolo uznesenie prijaté.

Termín 6. rokovania 2019: 03. apríla 2019 o 15.00 hod.

Termín 7. rokovania 2019: 17. apríla 2019 o 15.00 hod.

Termín 8. rokovania 2019: 30. apríla 2019 o 15.00 hod.

V Bratislave dňa 20. 3. 2019
Zápis vyhotovila: Petra Kňazeová
Zápis overila: Čierniková Irina

prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.
predseda Rady Fondu na podporu umenia