

Zápisnica z 3. rokovania Dozornej komisie Fondu na podporu umenia

Dátum a hodina: dňa 21.11.2024 o 9:00 hod.

Miesto: Fond na podporu umenia, Cukrová 14, 811 08 Bratislava

Prítomní: Ján Mikulík, Robert Bockanič, Juraj Strempek, Patrícia Valuchová, Peter Wolf, Róbert Špoták, Zuzana Orság

Rokovanie otvoril predseda Dozornej komisie Fondu na podporu umenia (ďalej len „predseda“) p. Mikulík a privítal prítomných. Za overovateľa zápisnice navrhol p. Strempeka.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Dozorná komisia Fondu na podporu umenia (ďalej len „dozorná komisia“) schválila p. Strempeka za overovateľa zápisnice z 3. rokovania dozornej komisie.

Program:

1. *Schválenie programu.*
2. *Voľba podpredsedu Dozornej komisie Fondu na podporu umenia.*
3. *Schválenie rokovacieho poriadku Dozornej komisie – predkladá riaditeľ FPU.*
4. *Stanovisko k návrhu rozpočtu na rok 2025 – predkladá riaditeľ FPU.*
5. *Stanovisko k úprave rozpočtu na rok 2024 – predkladá riaditeľ FPU.*
6. *Stanovisko k trvalému upusteniu od vymáhania pohľadávok vzniknutých zo zmlúv č. 16-142-01693, 17-142-01771, 17-142-01934, 18-143-00754, 18-143-00791 a 18-143-00799 - predkladá riaditeľ FPU.*
7. *Stanovisko k trvalému upusteniu od vymáhania pohľadávok vzniknutých zo zmlúv č. 17-162-00321, 16-163-01280 a 17-222-00281 - predkladá riaditeľ FPU.*
8. *Stanovisko k trvalému upusteniu od vymáhania pohľadávky vzniknutej zo zmluvy č. 16-131-03781 - predkladá riaditeľ FPU.*
9. *Stanovisko k trvalému upusteniu od vymáhania pohľadávok vzniknutých zo zmlúv č. 16-151-04245, 16-151-04403, 17-153-03887, 18-152-03904 a 18-152-03906 – predkladá riaditeľ FPU*
10. *Rôzne.*

K bodu č. 1:

Dozorná komisia dostala pred zasadnutím mejlovou poštou predmetný materiál a návrh programu. Predseda vyzval prítomných, aby predniesli návrhy na zmeny a doplnenie návrhu programu. Následne sa pristúpilo k hlasovaniu o schválení navrhovaného programu.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Dozorná komisia Fondu na podporu umenia schválila návrh programu 3. rokovania Dozornej komisie Fondu na podporu umenia.

K bodu č. 2:

V zmysle Článku 4, bodu 3, písm. d) Rokovacieho poriadku Dozornej komisie Fondu na podporu umenia (ďalej len „rokovací poriadok“) si predseda dozornej komisie zvolí spomedzi členov dozornej komisie svojho zástupcu, ktorý zastupuje predsedu vo výkone funkcie predsedu dozornej komisie v čase jeho neprítomnosti (ďalej len „zástupca predsedu“). Výkon funkcie zástupcu predsedu zaniká členovi dozornej komisie zvolením nového predsedu.

Pán Mikulík poveril za zástupcu predsedu p. Strempeka.

K bodu č. 3:

Riaditeľ Fondu na podporu umenia (ďalej len „riaditeľ fondu“) predložil dozornej komisii úpravu rokovacieho poriadku, ktorú bolo nutné vykonať v zmysle novely zákona č. 284/2014 Z.z. o Fonde na podporu umenia (ďalej len „zákon o fonde“).

Pán Strempek upozornil na chybu v Článku 5, bode 1. rokovacieho poriadku, podľa ktorého aj predseda dozornej komisie môže zvolať rokovanie dozornej komisie.

Pán Mikulík navrhol, aby sa do Článku 5, bodu 1. doplnila informácia, že rokovanie dozornej komisie sa uskutočňuje spravidla raz za tri mesiace.

Členovia dozornej komisie požiadali kanceláriu Fondu na podporu umenia (ďalej len „kancelária fondu“), aby pripravila plán rokovaní dozornej komisie na rok 2025.

Uznesenie č. 5/2024:

Dozorná komisia Fondu na podporu umenia schvaľuje po zapracovaní pripomienok Rokovací poriadok Dozornej komisie Fondu na podporu umenia.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 4:

Riaditeľ fondu informoval prítomných o návrhu rozpočtu na rok 2025, ktorý bol spolu s komentárom zaslaný dozornej komisii na preštudovanie.

Dozorná komisia súhlasí s návrhom rozpočtu na rok 2025 tak, ako jej bol predložený.

Uznesenie č. 6/2024:

Dozorná komisia Fondu na podporu umenia odporúča Rade Fondu na podporu umenia schváliť predkladaný návrh rozpočtu FPU na rok 2025 v znení, v akom je priložený k tomuto uzneseniu.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 5:

Riaditeľ fondu informoval prítomných o návrhu úpravy rozpočtu na rok 2024, ktorý bol spolu s komentárom zaslaný dozornej komisii na preštudovanie.

Pán Mikulík upozornil na chybu v priloženom komentári k návrhu úpravy rozpočtu. Príjem fondu z administratívnych poplatkov v sume 95 000 EUR je predpokladaný na položke ekonomickej klasifikácie 221, nie 220.

Na základe vyššie uvedených skutočností dozorná komisia odporúča Rade Fondu na podporu umenia po zapracovaní pripomienok schváliť predkladaný návrh úpravy rozpočtu fondu na rok 2024.

Uznesenie č. 7/2024:

Dozorná komisia Fondu na podporu umenia odporúča po zapracovaní pripomienok Rade Fondu na podporu umenia schváliť predkladaný návrh úpravy rozpočtu FPU na rok 2024.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 6:

Fond na podporu umenia (ďalej len „fond“) v rámci riadneho hospodárenia so svojím majetkom, ktorého súčasťou sú aj pohľadávky voči prijímateľom finančných prostriedkov, vymáha takéto pohľadávky po lehote splatnosti predovšetkým súdnou cestou a v prípade dosiahnutia exekučného titulu podáva návrh na začatie exekúcie.

V prípadoch, keď sa fond dozvie, či už v štádiu pred podaním žaloby na súd alebo pred podaním návrhu na začatie exekúcie, že prijímateľ zanikol bez právneho nástupcu, nie je možné ďalej pokračovať vo vymáhaní pohľadávky, nakoľko dlžník neexistuje a žiadna iná osoba neprevzala, resp. na ňu neprešli práva a povinnosti zaniknutého prijímateľa.

Podľa § 4 ods. 2 písm. m) zákona o fonde rada rozhoduje o odpísaní pohľadávok fondu alebo o trvalom upustení od vymáhania pohľadávok fondu.

Zároveň podľa § 9 ods. 1 písm. e) zákona o fonde dozorná komisia vyjadruje stanovisko k návrhom riaditeľa na odpísanie pohľadávok fondu alebo na trvalé upustenie od vymáhania pohľadávok fondu.

Fond z verejne dostupných zdrojov výpis z portálu OVER SI zistil, že prijímateľ KROKUS Galéria, s.r.o. ku dňu 14.8.2019 zanikol bez právneho nástupcu.

Vzhľadom na uvedené riaditeľ fondu navrhuje, aby dozorná komisia vyjadrila súhlas na trvalé upustenie od vymáhania pohľadávky, a zároveň súhlas s odpísaním pohľadávky z dôvodu zániku dlžníka.

Číslo zmluvy	Pridelená dotácia vo výške	Suma pohľadávky vo výške
16-142-01693	2 500,00	61,82
17-142-01771	2 700,00	88,30

17-142-01934	3 300,00	950,12
18-143-00754	4 020,00	644,25
18-143-00791	2 800,0	270,40
18-143-00799	3 360,00	299,95

Dozorná komisia súhlasí s návrhom riaditeľa fondu na trvalé upustenie od vymáhania pohľadávok Fondu na podporu umenia voči KROKUS Galéria, s.r.o. v sume 2 314,84 eur vzhľadom na zánik dlžníka ku dňu 14.8.2019. Zároveň dozorná komisia súhlasí s odpísaním uvedených pohľadávok.

Uznesenie č. 8/2024:

Dozorná komisia Fondu na podporu umenia odporúča Rade Fondu na podporu umenia upustiť od vymáhania uvedených pohľadávok, nakoľko je daná vec v súlade s § 4 ods. 2 písm. l zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení zákona č. 79/2013 Z. z.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

K bodu č. 7:

Fond na podporu umenia v rámci riadneho hospodárenia so svojím majetkom, ktorého súčasťou sú aj pohľadávky voči prijímateľom finančných prostriedkov, vymáha takéto pohľadávky po lehote splatnosti predovšetkým súdnou cestou a v prípade dosiahnutia exekučného titulu podáva návrh na začatie exekúcie.

Fond na základe upovedomenia Exekútorským úradom Žilina o zastavení exekúcie, voči prijímateľovi M@M, občianske združenie, M.R. Štefánika 54, Martin, IČO: 420 629 69, z dôvodu že sa nepodarilo zistiť majetok alebo príjmy, ktoré by mohli byť postihnuté exekúciou, zistil že nie je možné ďalej pokračovať vo vymáhaní pohľadávok, ktoré vznikli zo Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov č. 17-162-00321, 16-163-01280 a 17-222-00281.

Podľa § 4 ods. 2 písm. m) zákona o fonde rada rozhoduje o odpísaní pohľadávok fondu alebo o trvalom upustení od vymáhania pohľadávok fondu.

Zároveň podľa § 9 ods. 1 písm. e) zákona o fonde dozorná komisia vyjadruje stanovisko k návrhom riaditeľa na odpísanie pohľadávok fondu alebo na trvalé upustenie od vymáhania pohľadávok fondu.

Vzhľadom na uvedené riaditeľ fondu navrhuje, aby dozorná komisia vyjadrila súhlas na trvalé upustenie od vymáhania pohľadávky, a zároveň súhlas s odpísaním pohľadávky.

Riaditeľ fondu informoval členov dozornej komisie, že fond považuje takéhoto žiadateľa za dlžníka, a pokiaľ by sa chcel uchádzať v budúcnosti o dotáciu alebo štipendium, je potrebné, aby v prvom rade uhradil odpustenú pohľadávku. Ďalej uviedol, že takýto žiadateľ zostáva dlžníkom aj po odpustení časti pohľadávky, ako aj po trvalom upustení od vymáhania pohľadávky.

Členovia dozornej komisie si vyžiadali od kancelárie fondu detailnejšiu dokumentáciu k uvedenej pohľadávke. Dozorná komisia z uvedeného dôvodu prerušila rokovanie k tomuto bodu programu. Predseda dozornej komisie navrhol, aby o stanovisku k trvalému upusteniu od vymáhania uvedenej pohľadávky rozhodli členovia dozornej komisie per rollam. Členovia dozornej komisie s návrhom súhlasili.

Pán Strempek odporúča, pokiaľ Rada Fondu na podporu umenia (ďalej len „rada fondu“) nerozhodne o trvalom upustení od vymáhania, vytvoriť k uvedenej pohľadávke 100% opravnú položku a zaúčtovať ju do účtovníctva.

K bodu č. 8:

Fond na podporu umenia v rámci riadneho hospodárenia so svojím majetkom, ktorého súčasťou sú aj pohľadávky voči prijímateľom finančných prostriedkov, vymáha takéto pohľadávky po lehote splatnosti predovšetkým súdnou cestou.

Fond na základe rozsudku Okresného súdu o zamietnutí žaloby, voči prijímateľovi Komajota, s.r.o., sídlom 17.novembra 174, 080 01 Prešov, IČO: 456 309 33, vyhodnotil že nie je možné ďalej pokračovať vo vymáhaní pohľadávky ktorá vznikla zo Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov č.: 16-131-03781.

Podľa § 4 ods. 2 písm. m) zákona o fonde rada rozhoduje o odpísaní pohľadávok fondu alebo o trvalom upustení od vymáhania pohľadávok fondu.

Zároveň podľa § 9 ods. 1 písm. e) zákona o fonde dozorná komisia vyjadruje stanovisko k návrhom riaditeľa na odpísanie pohľadávok fondu alebo na trvalé upustenie od vymáhania pohľadávok fondu.

Vzhľadom na uvedené riaditeľ fondu navrhuje, aby dozorná komisia vyjadrila súhlas na trvalé upustenie od vymáhania pohľadávky, a zároveň súhlas s odpísaním pohľadávky.

Členovia dozornej komisie uviedli, že z účtovného pohľadu sa nejedná o odpis pohľadávky, nakoľko v zmysle rozhodnutia súdu, prijímateľ nemá žiadnu pohľadávku voči fondu. Dozorná komisia z uvedeného dôvodu prerušila rokovanie k tomuto bodu programu. Kancelária fondu bude konzultovať s účtovníčkou a audítorom postup zaúčtovania uvedenej pohľadávky.

K bodu č. 9:

Fond na podporu umenia v rámci riadneho hospodárenia so svojím majetkom, ktorého súčasťou sú aj pohľadávky voči prijímateľom finančných prostriedkov, sa domáhal takejto pohľadávky formou prihlásenia sa do dedičského konania.

Okresný súd BRATISLAVA III rozhodol, že do dlhov nebude zahrnutá pohľadávka voči poruči-
telke Vydavateľstvo Q111. Na základe tohto uznesenia Fond vyhodnotil, že nie je možné po-
kračovať vo vymáhaní pohľadávok voči prijímateľovi Kvetuša Dašková Vydavateľstvo Q111,
sídлом J.C.Hronského 4, 831 02 Bratislava, IČO: 226 547 72, ktoré vznikli zo Zmlúv o poskytnutí
finančných prostriedkov č. : 16-151-04245, 16-151-04403, 17-153-03887, 18-152-03904 a 18-
152-03906.

Podľa § 4 ods. 2 písm. m) zákona o fonde rada rozhoduje o odpísaní pohľadávok fondu alebo
o trvalom upustení od vymáhania pohľadávok fondu.

Zároveň podľa § 9 ods. 1 písm. e) zákona o fonde dozorná komisia vyjadruje stanovisko k ná-
vrhom riaditeľa na odpísanie pohľadávok fondu alebo na trvalé upustenie od vymáhania po-
hľadávok fondu.

Vzhľadom na uvedené riaditeľ fondu navrhuje, aby dozorná komisia vyjadrila súhlas na trvalé
upustenie od vymáhania pohľadávky, a zároveň súhlas s odpísaním pohľadávky.

Dozorná komisia súhlasí s návrhom riaditeľa fondu na trvalé upustenie od vymáhania pohľa-
dávky Fondu na podporu umenia, vzniknutej zo Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov
č. : 16-151-04245, 16-151-04403, 17-153-03887, 18-152-03904 a 18-152-03906, voči prijíma-
teľovi Kvetuša Dašková Vydavateľstvo Q111, sídlom J.C.Hronského 4, 831 02 Bratislava, IČO:
226 547 72, v sumáre 2 708,80 eur s príslušenstvom vzhľadom na Rozhodnutie súdu. Zároveň
dozorná komisia súhlasí s odpísaním uvedenej pohľadávky.

Uznesenie č. 9/2024:

*Dozorná komisia Fondu na podporu umenia odporúča Rade Fondu na podporu umenia upustiť
od vymáhania uvedených pohľadávok, nakoľko je daná vec v súlade s § 4 ods. 2 písm. l zákona
č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z.
o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení zákona č.
79/2013 Z. z.*

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

K bodu č. 10:

Riaditeľ fondu informoval dozornú komisiu, že niektorí členovia rady fondu žiadajú dozornú
komisiu, aby sa vyjadrila k úprave Štatútu Fondu na podporu umenia (ďalej len „štatút fondu“).
Predseda dozornej komisie uviedol, že zo zákona o fonde dozornej komisii nevyplýva právo-
moc sa vyjadrovať k návrhom na úpravy vnútorných predpisov, keďže môže robiť len to, čo jej
vymedzuje zákon.

Členovia dozornej komisie uviedli, že môžu rade fondu poskytnúť iba svoj neformálny názor
k štatútu fondu ako osoby a nemôžu sa vyjadriť oficiálne ako dozorná komisia.

Riaditeľ fondu uviedol, že so stanoviskom dozornej komisie v tejto veci oboznámi radu fondu.

V Bratislave, dňa 21.11.2024
Zápisnicu vyhotovila: Mgr. Zuzana Orság
Zápisnicu overil: Ing. Juraj Strempek

.....
Predseda Dozornej komisie
Fondu na podporu umenia

.....
Člen Dozornej komisie
Fondu na podporu umenia