

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 1/2023 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 1 Umenie**

- **Podprogram 1.4.5 Aktivity nezávislých galérií a organizácií**
- **Podprogram 1.4.7 D Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie**
- **Podprogram 1.4.7 Š Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie**

**Dátum:** 29.11.–30.11.2022

**Miesto:** Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

**Odborná komisia:** Anoškinová Viera, Kovačovský Patrik, Kučová Michaela, Mikušová Monika, Paľo Ľuboslav

**Fond na podporu umenia:** Hushegyi Gabriel, Šmidriaková Anna, Jašová Denisa

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 1/2023 – Program 1 Umenie, Podprogram 1.4.5 Aktivity nezávislých galérií a organizácií, Podprogram 1.4.7 D Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie a Podprogram 1.4.7 Š Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie k termínu 10.10.2022.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvoril manažér oddelenia strategických a výskumných činností Fondu na podporu umenia Gabriel Hushegyi. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu/predsedníčku a podpredsedu/podpredsedníčku komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Monika Mikušová, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Viera Anoškinová.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosť, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

*Súčasťou posudzovania žiadostí v podprograme 1.4.5 Aktivity nezávislých galérií a organizácií bola aj prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi, ktorých projekt presiahol žiadanú sumu 34000,- EUR.*

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
1.4.5 Aktivity nezávislých galérií a organizácií	36	1 016 563,-	400 000,-	-	-	32	400 000,-
1.4.7 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie - <b>dotácia</b>	5	64 650,-	120 000,-	-	-	2	16 000,-
1.4.7 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie - <b>štipendium</b>	22	85 922,-		-	-	20	56 658,-

\* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

V Bratislave, dňa 30.11.2022

Zápis vyhotovil/a: Denisa Jašová

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia