

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 1/2026 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 2 Podpora prehliadok, festivalov, súťaží, výstav a koncertov
Program 7 Priority Ministerstva kultúry Slovenskej republiky**

- **Podprogram 2.4 Výtvarné a vizuálne umenie**
- **Podprogram 7.3.4 Podpora slovenskej kultúrnej reprezentácie v zahraničí – výtvarné a vizuálne umenie**

Dátum: 19.2.2026

Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

Odborná komisia: Anoškinová Viera, Kellenberger Martin, Leššo Oliver, Mikušová Monika, Prihel Drahomír

Fond na podporu umenia: Balková Alžbeta, Molčanová Stanislava, Patajová Michaela

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 1/2026 – Program 2 Podpora prehliadok, festivalov, súťaží, výstav a koncertov: podprogram 2.4 Výtvarné a vizuálne umenie; Program 7 Priority Ministerstva kultúry Slovenskej republiky: 7.3.4 Podpora slovenskej kultúrnej reprezentácie v zahraničí – výtvarné a vizuálne umenie k termínu 12.01.2026.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvorila referentka Stanislava Molčanová. Na úvod predstavila jednotlivých členov/jednotlivé členky odbornej komisie a oboznámila ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Referentka predstavila odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Odborná komisia zvolila predsedu/predsedičku a podpredsedu/podpredsedničku komisie. Za predsedničku komisie bola zvolená Monika Mikušová, za podpredsedu komisie bol zvolený Drahomír Prihel.

Hodnotenie žiadostí odbornou komisiou prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen/každá členka komisie pridelil/-a body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi/-ke účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
2.4 Výtvarné a vizuálne umenie – 10% spolufinancovanie	117	1 892 653,-	300 000,-	-	-	36	300 000,-
2.4 Výtvarné a vizuálne umenie – 20% spolufinancovanie	0	0				0	0
7.3.4 Podpora slovenskej kultúrnej reprezentácie v zahraničí - výtvarné a vizuálne umenie	33	403 515,-	100 000,-	-	-	11	67 562,-

* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí rady.

Odporúčanie odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia:

- Odborná komisia navrhuje doplniť medzi povinné prílohy v podprogramoch 2.4 a 7.3.4 portfólio alebo obrazovú prílohu tvorby vystavovaného autora/ vystavovaných autorov.
- Odborná komisia odporúča zvážiť, či by Fond na podporu umenia mal umožňovať podporu aktivít súkromných komerčných galérií.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 19.2.2026

Zápis vyhotovila: Stanislava Molčanová

Zápis overila: Alžbeta Balková

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia