

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 3/2026 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 4 Podpora kultúrneho dedičstva – pamäťové a fondové inštitúcie**

- **Podprogram 4.2.1 Vedecko-výskumná a prezentačná činnosť – múzeá**

**Dátum:** 06.05.2026

**Miesto:** Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

**Odborná komisia:** Kaščáková Gabriela, Kašová Monika, Marčín Ján, Orlická Jana, Spišák Emil  
**Fond na podporu umenia:** Balková Alžbeta, Beňačková Miroslava, Heldáková Miroslava

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 3/2026 – Program 4 Podpora kultúrneho dedičstva – pamäťové a fondové inštitúcie, podprogram 4.2.1 Vedecko-výskumná a prezentačná činnosť – múzeá k termínu 16.2.2026.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvorila manažérka oddelenia strategických a výskumných činností Alžbeta Balková. Na úvod predstavila jednotlivých členov/jednotlivé členky odbornej komisie a oboznámila ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Referentka fondu Miroslava Heldáková predstavila odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Odborná komisia zvolila predsedníčku a podpredsedu komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Jana Orlická, za podpredsedu komisie bol zvolený Ján Marčín.

Hodnotenie žiadostí odbornou komisiou prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen/každá členka komisie pridelil/-a body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi/-ke účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
4.2.1 Vedecko-výskumná a prezentačná činnosť – múzeá	55	533 669,-	200 000,-	-	-	32	200 000,-

\* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí rady.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

Pán Marčín opustil zasadnutie komisie o 13:30 a pani Kaščáková o 13:45. Zasadnutie komisie bolo oficiálne ukončené 14:00.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

V Bratislave, dňa 06.05.2026

Zápis vyhotovil/a: Miroslava Heldáková

Zápis overila: Alžbeta Balková

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia