

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 2/2022 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 1 Umenie**

**Podprogram 1.1.4 Prehliadky, festivaly, súťaže, koncerty - divadlo
Podprogram 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo**

Dátum: 10. 01. 2022

Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom video konferenčného hovoru

Odborná komisia: Džadíková Lenka, Fašiangová Ingrid, Jombíková Barbora, Spišák Emil, Zwiefelhofer Miroslav

Fond na podporu umenia: Gabriel Hushegyi, Norma Klein

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 2/2022 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU Program 1 Umenie, Podprogram 1.1.4 Prehliadky, festivaly, súťaže, koncerty – divadlo, Podprogram 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo k termínu 08.11. 2021.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril koordinátor stratégie Fondu na podporu umenia Gabriel Hushegyi. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedníčku a podpredsedníčku komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Ingrid Fašiangová, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Lenka Džadíková.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Súčasťou posudzovania žiadostí k *podprogramom* 1.1.4 Prehliadky, festivaly, súťaže, koncerty – divadlo bola aj prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi, ktorých projekt presiahol žiadanú sumu **30 000,- EUR**. Súčasťou posudzovania žiadostí k podprogramom 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo bola aj prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi, ktorých projekt presiahol žiadanú sumu **15 000,- EUR**.

V Podprograme 1.1.4 Prehliadky, festivaly, súťaže, koncerty – divadlo bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **27** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **250 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **870 459,- EUR**.

V rámci Podprogramu 1.1.4 Prehliadky, festivaly, súťaže, koncerty – divadlo odborná komisia odporúča podporiť **12** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **250 000,- EUR**.

V Podprograme 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **26** úplných žiadostí. V podprograme 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo - štipendium boli na hodnotenie predložené **4** úplné žiadosti. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **16 360,- EUR**. V podprograme 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo - dotácia bolo na hodnotenie predložených **22** úplných žiadostí. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **228 416,- EUR**. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **80 000,- EUR**.

V rámci Podprogramu 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo – štipendium odborná komisia odporúča podporiť **1 žiadosť** s navrhovanou výškou finančnej podpory **1750,- EUR**.

V rámci Podprogramu 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo – dotácia odborná komisia odporúča podporiť **14** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **78 250,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Zasadnutie komisie prebehlo online prostredníctvom video konferenčného hovoru z dôvodu mimoriadnych preventívnych opatrení pred šírením nového koronavírusu.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 10. 01.2022

Zápis vyhotovila: Norma Klein

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia