

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 7/2023 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 1 Umenie**

- **Podprogram 1.1.1 Tvorba javiskového diela - divadlá**
- **Podprogram 1.1.2 Uvedenie javiskového diela – nezávislé divadlá**
- **Podprogram 1.1.5 Aktivity nezávislých divadiel, divadelných organizácií a zoskupení**

**Dátum:** 13., 14., 17. apríl 2023

**Miesto:** Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

**Odborná komisia:** Fašiangová Ingrid, Inštorisová Dagmar, Kičiňová Miriama, Krištof Martin, Timčíková Zuzana,

**Fond na podporu umenia:** Róbert Špoták, Norma Klein

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 7/2023 – Program 1 Umenie, Podprogram 1.1.1 Tvorba javiskového diela – divadlá, 1.1.2 Uvedenie javiskového diela – nezávislé divadlá, 1.1.5 Aktivity nezávislých divadiel, divadelných organizácií a zoskupení k termínu 06.02.2023.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvoril senior referent Fondu na podporu umenia Róbert Špoták. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Senior referent predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu/predsedníčku a podpredsedu/podpredsedníčku komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Kičiňová Miriama, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Timčíková Zuzana.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Súčasťou posudzovania žiadostí v podprograme 1.1.5 Aktivity nezávislých divadiel, divadelných organizácií a zoskupení bola aj prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi, ktorých projekt presiahol žiadanú sumu 40 000,- EUR.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
1.1.1 Tvorba javiskového diela – divadlá – <b>štipendium A</b>	21	167 118,-	800 000,-	906 915,-	N/A	8	39 963,-
1.1.1 Tvorba javiskového diela – divadlá – <b>štipendium B</b>	12	49 217,-			N/A	5	14 952,-
1.1.2 Uvedenie javiskového diela – nezávislé divadlá - <b>dotácia</b>	82	1 525 264,-			N/A	27	350 000,-
1.1.5 Aktivity nezávislých divadiel, divadelných organizácií a zoskupení - <b>dotácia</b>	58	1 588 662,-			N/A	26	502 000,-

\* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Odporúčanie členov/členiek odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia:

1. Pre podprogram 1.1.2 Uvedenie javiskového diela – nezávislé divadlá odborná komisia odporučila navýšenie počtu repríz, ktoré môžu byť zahrnuté v projekte z 3 na 5.
2. V podprograme 1.1.5 Aktivity nezávislých divadiel divadelných organizácií a zoskupení by odborná komisia ocenila, aby žiadatelia v prílohách k žiadosti informovali o inscenáciách, ktoré majú zahrnuté v projektoch. (opis projektu, dramatický text, audiovizuálny záznam, fotografie, recenzie, počet uvedení, miesta uvedenia).
3. V podprograme 1.1.5 Aktivity nezávislých divadiel a zoskupení komisia odporúča zväziť určenie minimálnej sumy podpory percentom (napríklad 60%) zo žiadaných finančných prostriedkov a nie fixnou sumou (aktuálne 15 000 eur).
4. Odborná komisia chápe náročnosť určenia spôsobu výberu žiadateľov na vypočutie. Pre rozhodnutia odbornej komisie bolo veľmi podporné, keby aj ona mohla po vzájomnej dohode navrhnúť niekoľko žiadateľov na vypočutie.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

V Bratislave, dňa 17.04.2023

Zápis vyhotovil/a: Norma Klein

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia