

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 8/2023 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU**

Program 1 Umenie

- **Podprogram 1.1.3 Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá**
- **Podprogram 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie - divadlo**

Dátum: 19. 04. 2023

Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

Odborná komisia: Fašiangová Ingrid, Hitzingerová Katarína, Koval Martina, Krištof Martin, Mikuš Ján

Fond na podporu umenia: Gabriel Hushegyi, Norma Klein

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 8/2023 – Program 1 Umenie, 1.1.3 Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá, 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo k termínu 27. 02. 2023.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril Gabriel Hushegyi, manažér oddelenia strategických a výskumných činností Fondu na podporu umenia. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Gabriel Hushegyi fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedníčku komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Martin Krištof, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Ingrid Fašiangová.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviesť číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
1.1.3 Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá	30	556 503,-	200 000,-	220 905,-	N/A	17	220 905,-
1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo - štipendium	4	10 205,-	60 000,-	90 000,-	37/2023	4	8 550,-
1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo - dotácia	20	87 320,-				12	31 950,-

* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Odporúčanie členov/členiek odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia:

- Odborná komisia odporúča všetkým žiadateľom sústrediť sa na jasné, stručné formulovanie dramaturgickej a režijnej koncepcie, zrozumiteľné objasnenie východísk, umeleckých vízií a cieľov projektu.
- Odborná komisia odporúča všetkým žiadateľom predkladať reálne rozpočty. V žiadosti v kolónke „Komentár k rozpočtu a výnosom“ rozpísať konkrétne jednotlivé skupiny rozpočtových položiek a uviesť spôsob financovania celého projektu.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 19.04.2023

Zápis vyhotovil/a: Norma Klein

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

