

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 7/2022 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 1.4 Vizuálne umenie**

- **Podprogram 1.4.1 Tvorba a realizácia diel – klasické, tradičné a nové médiá**

**Dátum:** 04.05.- 05.05.2022

**Miesto:** Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

**Odborná komisia:** Hoffstädter Ján; Kovačovský Patrik; Kučová Michaela; Mikušová Monika; Paľo Ľuboslav

**Fond na podporu umenia:** Hushegyi Gabriel, Stanislava Molčanová

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 7/2022 – Program 1.4 Vizuálne umenie, Podprogram 1.4.1 Tvorba a realizácia diel – klasické, tradičné a nové médiá (štipendium A, štipendium B) k termínu 07.03.2022.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvoril manažér oddelenia strategických a výskumných činností Fondu na podporu umenia Gabriel Hushegyi. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedu komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Patrik Kovačovský, za podpredsedu komisie bol zvolený Ľuboslav Paľo.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
1.4.1 Tvorba a realizácia diel – klasické, tradičné a nové médiá - <b>štipendium A</b>	107	1 058 222,-	400 000,-	450 000,-	40/2022	52	350 097,-
1.4.1 Tvorba a realizácia diel – klasické, tradičné a nové médiá - <b>štipendium B</b>	94	510 980,-				40	140 940,-

\* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Zasadnutie komisie prebiehalo prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

V Bratislave, dňa 05.05.2022

Zápis vyhotovil/a: Stanislava Molčanová

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia