

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 5/2021 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 1 Umenie**

- **Podprogram 1.5.3 Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry**

**Dátum:** 6.4.2021

**Miesto:** formou online videohovoru

**Odborná komisia:** Zuzana Belková, Jana Juráňová, Ina Martinová, Erik Ondrejčka, Ivana Taranenková

**Fond na podporu umenia:** Gabriel Hushegyi, Miroslav Palec

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 5/2021 – Program 1 Umenie, 1.5 Literatúra: Podprogram 1.5.3 Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry k termínu 22.2.2021.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvoril zamestnanec kancelárie Fondu na podporu umenia Gabriel Hushegyi. Na úvod predstavila prítomných členov odbornej komisie a oboznámila ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Členom odbornej komisie predstavila programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedníčku a podpredsedníčku komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Ivana Taranenková, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Zuzana Belková.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu.

Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť.

Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou.

Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia

prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

V Podprograme *1.5.3 Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených v rámci štipendia typu **A 59** úplných žiadostí a v rámci štipendia typu **B 24** úplných žiadostí.

V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **150 000,- EUR**.

Žiadaná finančná podpora pre úplné v rámci štipendia typu A žiadosti bola **590 772,- EUR** a v rámci štipendia typu B **98 800,- EUR**.

V Podprograme *1.5.3 Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry* odborná komisia odporúča **podporiť 45 žiadostí** s navrhovanou výškou finančnej podpory **153 192,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška štipendia.*

V Bratislave, dňa 06.04.2021

Zápis vyhotovil: Miroslav Palec

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia