

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 8/2022 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 1.5 Literatúra**

1.5.4 Vydávanie pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry

1.5.9 Kritické vydanie slovenskej literárnej klasiky

Dátum: 16.05.2022

Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

Odborná komisia: Marcelli Miroslav, Jaglová Tatiana, Taranenková Ivana, Vallová Miroslava, Debnár Marek

Fond na podporu umenia: Hushegyi Gabriel, Veronika Fifíková, Miroslav Palec

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 8/2022 – program 1.5 Literatúra, podprogram 1.5.4 Vydávanie pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry a 1.5.9 Kritické vydanie slovenskej literárnej klasiky k termínu 21.03.2022.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril koordinátor strategických činností Fondu na podporu umenia Gabriel Hushegyi. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Vzhľadom na technické problémy hodnotiteľky Tatiany Jaglovej, sa daná hodnotiteľka zúčastnila zasadnutia odbornej komisie osobne v zasadačke Fondu na podporu umenia za prítomnosti príslušných referentov. Osobná prítomnosť pani Jaglovej bola jednohlasne schválená členmi odbornej komisie, koordinátorom strategických činností a referentami Fondu na podporu umenia.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedníčku komisie. Za predsedu komisie bol zvolený pán Debnár Marek, za podpredsedníčku komisie bola zvolená pani Taranenková Ivana.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového

harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
<i>Podprogram 1.5.4 Vydávanie pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry</i>	50	694 196,-	300 000,-	350 000,-	č. 56/2022	32	279 152,-
<i>Podprogram 1.5.9 Kritické vydanie slovenskej literárnej klasiky</i>	0	0,-	150 000,-	N/A	N/A	N/A	N/A

* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Zasadnutie komisie prebehlo online prostredníctvom videokonferenčného hovoru z dôvodu mimoriadnych preventívnych opatrení pred šírením nového koronavírusu.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 16.05.2022

Zápis vyhotovila: Veronika Fifíková

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia