

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 8/2021 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 1 Umenie**

- **Podprogram 1.4.2 Tvorba a realizácia diel – dizajn**

Dátum: 31.05.2021, 01.06.2021

Miesto: Zasadnutie prebiehalo online

Odborná komisia: Beňačková Rišková Mária, Bobíková Zuzana, Botek Andrej, Kružliaková Silvia.

Fond na podporu umenia: Hushegyi Gabriel, Kánovicsová Soňa.

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 8/2021 – Program 1 Umenie, Podprogram 1.4 Vizuálne umenie: Podprogram 1.4.2 Tvorba a realizácia diel – dizajn, k termínu 19.04.2021.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril koordinátor strategických činností Fondu na podporu umenia Gabriel Hushegyi. Koordinátor strategických činností Fondu na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Koordinátor strategických činností fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Na hodnotení odbornej komisie sa nemohla zúčastniť pani Adriena Pekárová, preto sa pri hodnotení postupovalo podľa dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia*, kde je uvedené, že ak sa niektorý hodnotiteľ nemôže zúčastniť celého hodnotenia žiadostí, alebo jeho časti, namiesto jeho bodov je tejto žiadosti automaticky pridelený priemer bodov, ktoré tejto žiadosti pridelia ostatní členovia komisie. Priemer automaticky vypočíta a prideli registračný systém s matematickým zaokrúhlením na celé číslo

Členovia odbornej komisie zvolili predsedníčku a podpredsedu komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Mária Beňačková Rišková, za podpredsedu komisie bol zvolený Andrej Botek.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie prideli body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci prideľovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí

do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou.

Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Rada Fondu na podporu umenia schválila dňa 06.05.2021 prijatím Uznesenia č. 52/2021 navýšenie alokovanej čiastky pre Podprogram 1.4.2 Tvorba a realizácia diel – dizajn o 50 000 €.

V Podprograme *1.4.2 Tvorba a realizácia diel – dizajn* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených pre štipendium typu A **75** úplných žiadostí a pre štipendium typu B **81** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **150 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti štipendia typu A bola **698 880,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti štipendia typu B bola **422 240,- EUR**.

V rámci Podprogramu *1.4.2 Tvorba a realizácia diel – dizajn* odborná komisia odporúča podporiť **41** žiadostí štipendia typu A a **22** žiadostí štipendia typu B s navrhovanou výškou finančnej podpory **199 992,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 01.06.2021

Zápis vyhotovila: Kánovicsová Soňa

Zápis overil: Hushegyi Gabriel

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia