

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 9/2022 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 5 Pamäťové a fondové inštitúcie**

- **Podprogram 5.2.2 Akvizícia múzeí**
- **Podprogram 5.2.3 Nové stále expozície – múzeá - fáza B**

**Dátum:** 27.10.2022

**Miesto:** Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

**Odborná komisia:** Balužinský Jozef ,Kautman Ján , Koblišková Zuzana, Majerník Marián, Wágnerová Barbora

**Fond na podporu umenia:** Hushegyi Gabriel, Chyláková Ivana, Molčanová Stanislava, Jašová Denisa

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 9/2022 – Program 5 Pamäťové a fondové inštitúcie, Podprogram 5.2 Múzeá: Podprogram 5.2.2 Akvizícia múzeí a podprogram 5.2.3 Nové stále expozície – múzeá - fáza B k termínu 12.09.2022.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvoril manažér oddelenia strategických a výskumných činností Fondu na podporu umenia Gabriel Hushegyi. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedníčku komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Ján Kautman, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Barbora Wágnerová.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosť, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

*Súčasťou posudzovania žiadostí k podprogramu 5.2.3 Nové stále expozície – múzeá - fáza B bola aj prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi.*

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia * navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
5.2.2 Akvizícia múzeí	18	53 121,-	200 000,-	N/A	N/A	15	29 503,-
5.2.3 Nové stále expozície – múzeá - fáza B	4	296 939,-	400 000,-	N/A	N/A	4	219 000,-

\* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

V Bratislave, dňa 27.10.2022

Zápis vyhotovil/a: Ivana Chyláková

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia