

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 8/2021 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 4 TRADIČNÁ KULTÚRA A KULTÚRNO-OSVETOVÁ ČINNOSŤ**

Podprograme 4.2 Vznik a prezentácia tvorby – neprofesionálne umenie

Dátum: 27. 05. 2021

Miesto: zasadnutie prebiehalo online

Odborná komisia: Zuzana Galková, Dagmar Inšitorisová, Michaela Košová, Miron Pukan a Katarína Hitzingerová

Fond na podporu umenia: Gabriel Hushegyi, Andrej Kotlárík

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 8/2021 – Program 4 Tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť, Podprogram 4.2 – Vznik a prezentácia tvorby – neprofesionálne umenie k termínu 19.04.2021.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril koordinátor strategických činností Fondu na podporu umenia Gabriel Hushegyi. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedníčku komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Miron Pukan, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Dagmar Inšitorisová.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosť, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov

navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Súčasťou posudzovania žiadostí k podprogramu 4.2 – Vznik a prezentácia tvorby – neprofesionálne umenie bola aj osobná prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi, ktorých projekt presiahol žiadanú sumu 20 000,- EUR.

V Podprograme 4.2 – Vznik a prezentácia tvorby – neprofesionálne umenie , bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **66** úplných žiadostí. V danej výzve boli uznesením Rady FPU č. 52/2021 pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **170 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **617 341,- EUR**.

*V rámci Podprogramu 4.2 – Vznik a prezentácia tvorby – neprofesionálne umenie odborná komisia odporúča v súlade so znením Štruktúry podpornej činnosti Fondu na podporu umenia na rok 2021 podporiť **35** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory, **166 085- EUR**.*

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 27.05.2021

Zápis vyhotovil: Andrej Kotlárík

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia