

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 6/2021 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 4 TRADIČNÁ KULTÚRA A KULTÚRNO-OSVETOVÁ ČINNOSŤ**

Podprograme 4.3.1 Aktivity nezávislých profesionálnych zoskupení - tradičná kultúra

Podprograme 4.3.2 Vznik a prezentácia tvorby - tradičná kultúra a folklorizmus

**Podprograme 4.6 Medzinárodné mobility a prezentácie
– tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť**

Dátum: 20.04. 2021

Miesto: zasadnutie prebiehalo online

Odborná komisia: Jozef Burič, Peter Cítenyi, Bernard Garaj, Michaela Košová

Zvolená členka odbornej komisie Mária Hlaváčová sa kvôli konfliktu záujmu v projekte č. 21-432-03637 nezúčastnila zasadnutia odbornej komisie.

Fond na podporu umenia: Gabriel Hushegyi, Andrej Kotlárík

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 6/2021 – Program 4 Tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť, podprogram 4.3.1 Aktivity nezávislých profesionálnych zoskupení - tradičná kultúra, podprogram 4.3.2 Vznik a prezentácia tvorby - tradičná kultúra a podprogram 4.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť a folklorizmus k termínu 01.03.2021

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril koordinátor strategických činností Fondu na podporu umenia Gabriel Hushegyi. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedníčku komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Jozef Burič, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Michaela Košová.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu.

Odborná komisia v rámci pridelenia bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosť, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Súčasťou posudzovania žiadostí k podprogramom 4.3.1 Aktivity nezávislých profesionálnych zoskupení - tradičná kultúra, 4.3.2 Vznik a prezentácia tvorby - tradičná kultúra a podprogram a 4.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť bola aj osobná prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi, ktorých projekt presiahol žiadanú sumu 20 000,- EUR.

V Podprograme 4.3.1 Aktivity nezávislých profesionálnych zoskupení - tradičná kultúra, bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **5** úplných žiadostí.

V podprograme 4.3.2 Vznik a prezentácia tvorby - tradičná kultúra a podprogram bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **48** úplných žiadostí.

V danej výzve boli pre podprogramy 4.3.1 a 4.3.2 spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **150 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **646 004,- EUR**.

V Podprograme 4.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť, bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **14** úplných žiadostí. V danej výzve bolo pre podprogram 4.6 spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **100 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **139 741,- EUR**.

*V rámci Podprogramov 4.3.1 Aktivity nezávislých profesionálnych zoskupení - tradičná kultúra a 4.3.2 Vznik a prezentácia tvorby - tradičná kultúra odborná komisia odporúča v súlade so znením Štruktúry podpornej činnosti Fondu na podporu umenia na rok 2021 podporiť **23** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory, **180 000- EUR**.*

*V rámci Podprogramu 4.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť odborná komisia odporúča v súlade so znením Štruktúry podpornej činnosti Fondu na podporu umenia na rok 2021 podporiť **8** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory, **47 850 - EUR**.*

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 20.04.2021

Zápis vyhotovil: Andrej Kotlárík

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia