

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 4/2026 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 3 Podpora tradičnej ľudovej kultúry a kultúrno-osvetová činnosť, vznik a prezentácia  
tvorby – neprofesionálne umenie**

- **Podprogram 3.3 Vznik a prezentácia tvorby – neprofesionálne umenie**

**Dátum:** 01.06.2026

**Čas:** od 8:30 do 10:15

**Miesto:** Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

**Odborná komisia:** Gernát Andrej, Chomová Svetlana, Pukan Miron, Sedlický Štefan

**Fond na podporu umenia:** Alžbeta Balková, Stanislava Molčanová, Alena Rezková

**Neprítomný:** Z dôvodu neohodnotenia žiadostí v stanovenom termíne sa nezúčastnil komisie pán Daniel Mališ.

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 4/2026 – Program 3 Podpora tradičnej ľudovej kultúry a kultúrno-osvetová činnosť, vznik a prezentácia tvorby – neprofesionálne umenie: Podprogram 3.3 Vznik a prezentácia tvorby – neprofesionálne umenie 02.03.2026.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvorila manažérka oddelenia strategických a výskumných činností Fondu na podporu umenia Alžbeta Balková. Na úvod predstavila jednotlivých členov/jednotlivé členky odbornej komisie a oboznámila ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Manažérka fondu predstavila odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Odborná komisia zvolila predsedu a podpredsedníčku komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Štefan Sedlický, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Svetlana Chomová.

Hodnotenie žiadostí odbornou komisiou prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen/každá členka komisie pridelil/-a body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci prideľovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi/-ke účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
3.3 Vznik a prezentácia tvorby – neprofesionálne umenie – <b>10 % (spolufinancovanie)</b>	34	343 201,-	700 000,-	N/A	N/A	27	115 900,-
3.3 Vznik a prezentácia tvorby – neprofesionálne umenie – <b>20 % (spolufinancovanie)</b>	3	13 480,-		N/A	N/A	3	13 000,-

\* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí rady.

Odporúčanie odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia:

Odborná komisia odporúča v prípade, ak má byť interný garant projektu zároveň aj finančne ohodnotený z požadovaných prostriedkov, aby povinnú prílohu „posudok garanta“ povinne vypracoval externý garant.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

V Bratislave, dňa 1.6.2026

Zápis vyhotovil/a: Stanislava Molčanová

Zápis overila: Alžbeta Balková

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia