

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 5/2024 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 3 Výskum a vzdelávacie aktivity**

- **Podprogram 3.3.1 Výskum a odborná reflexia – hudba - štipendium**
- **Podprogram 3.3.2 Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť – hudba - dotácia**
- **Podprogram 3.3.3 Odborné vzdelávacie aktivity – hudba – dotácia**
- **Podprogram 3.3.4 Kultúrno-vzdelávacie aktivity pre deti, mládež a dospelých – hudba – dotácia**

**Dátum:** 13.3.2024 a 14.3.2024

**Miesto:** Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

**Odborná komisia:** Kajanová Yvetta, Zvarová Silvia, Červenka Jozef, Čerman Peter, Špilák Peter

**Fond na podporu umenia:** Špoták Róbert, Hámorská Mária, Kubanková Veronika

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 5/2024 – Program 3 Výskum a vzdelávacie aktivity, Podprogram 3.3.1 Výskum a odborná reflexia – hudba – štipendium, Podprogram 3.3.2 Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť – hudba – dotácia, Podprogram 3.3.3 Odborné vzdelávacie aktivity – hudba – dotácia, Podprogram 3.3.4 Kultúrno-vzdelávacie aktivity pre deti mládež a dospelých k termínu 15.1.2024.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Róbert Špoták. Na úvod predstavil jednotlivých členov/jednotlivé členky odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Odborná komisia zvolila predsedu a podpredsedníčku komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Čerman Peter, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Kajanová Yvetta.

Hodnotenie žiadostí odbornou komisiou prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen/každá členka komisie pridelil/-a body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi/-ke účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Súčasťou posudzovania žiadostí v podprograme 3.3.3 Odborné vzdelávacie aktivity – hudba – dotácia a v podprograme 3.3.4 Kultúrno-vzdelávacie aktivity pre deti, mládež a dospelých – hudba – dotácia bola aj prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi, ktorých projekt presiahol žiadanú sumu 30 000,- EUR.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
3.3.1 Výskum a odborná reflexia – hudba – štipendium A	8	76 936,-	200 000,-	250 000,-	7/2024	4	19 560,-
3.3.1 Výskum a odborná reflexia – hudba – štipendium B	4	28 424,-				1	3 230,-
3.3.2 Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť – hudba – dotácia	11	78 750,-				6	17 500,-
3.3.3 Odborné vzdelávacie aktivity – dotácia	31	334 921,-				17	98 500,-
3.3.4 Kultúrno-vzdelávacie aktivity pre deti, mládež a dospelých – hudba – dotácia	54	723 015,-				25	111 210,-

\* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Odporúčanie odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia:

Odborná komisia odporúča:

1. obmedziť počet podaných žiadostí jedného žiadateľa/jednej žiadateľky na jednu žiadosť v rámci podprogramov 3.3.X.
2. Zmeniť výšku maximálne nožnej žiadanej sumy o dotáciu v rámci podprogramov 3.3.X na 35 000,- EUR.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

V Bratislave, dňa 14.3.2024

Zápis vyhotovil/a: Mária Hámorská

Zápis overila: Lucia Csajka

Príloha:

E-mail od žiadateľky s číslom žiadosti 24-333-02083, v ktorom uviedla, že daný projekt sa nebude realizovať.

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia