

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 9/2023 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 5 Pamäťové a fondové inštitúcie**

- **Podprogram 5.2.2 Akvizícia múzeí**
- **Podprogram 5.2.3 Nové stále expozície – múzeá - fáza B**

Dátum: 24.10.2023

Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

Odborná komisia: Ihring Marian, Ďuricová Martina, Piatrová Alena, Majerník Marián, Kautman Ján
Fond na podporu umenia: Špoták Róbert, Chyláková Ivana

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 9/2023 – Program 5 Pamäťové a fondové inštitúcie, Podprogram 5.2 Múzeá: Podprogram 5.2.2 Akvizícia múzeí a Podprogram 5.2.3 Nové stále expozície – múzeá - fáza B k termínu 11.09.2023.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Róbert Špoták. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedu komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Marián Majerník, za podpredsedu komisie bol zvolený Ján Kautman.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Súčasťou posudzovania žiadostí v podprograme 5.2.3 *Nové stále expozície – múzeá - fáza B* bola aj prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podpore ných žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
5.2.2 Akvizícia múzeí	34	156 539,-	100 000,-	107 727,-	N/A	27	107 727,-
5.2.3 Nové stále expozície – múzeá - fáza B	3	264 798,-	200 000,-	239 850,-	N/A	3	239 850,-

* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Odporúčanie členov/členiek odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia: -

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 24.10.2023

Zápis vyhotovil/a: Ivana Chyláková

Zápis overila: Lucia Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia