

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 2/2026 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 6 Obnova kultúrnej infraštruktúry**

- **Podprogram 6.1 – Projektová dokumentácia ku kultúrnej infraštruktúre**
- **Podprogram 6.3 – Podpora modernizácie – technické a technologické zhodnotenia**

Dátum: 19.03.2026

Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

Odborná komisia: Holeštiak Pavol, Matiašková Ferencová Dagmar, Koleščíková Katarína, Kaščáková Gabriela, Marčín Ján

Fond na podporu umenia: Balková Alžbeta, Filová Monika, Beňačková Miroslava

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 2/2026 – Program 6 Obnova kultúrnej infraštruktúry, Podprogram 6.1 – Projektová dokumentácia ku kultúrnej infraštruktúre a Podprogram 6.3 – Podpora modernizácie – technické a technologické zhodnotenia.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie otvorila senior referentka Fondu na podporu umenia Miroslava Beňačková. Na úvod predstavila jednotlivých členov a jednotlivé členky odbornej komisie a oboznámila ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia a programom zasadnutia. Senior referentka predstavila odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedníčku komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Pavol Holeštiak, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Gabriela Kaščáková.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
6.1 Projektová dokumentácia ku kultúrnej infraštruktúre	82	2 111 732,-	500 000,-	-	-	27	500 000,-
6.3 - Podpora modernizácie - technické a technologické zhodnotenia	337	10 893 139,-	800 000,-	-	-	48	800 000,-

* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí rady.

Odporúčanie odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia:

- Odborná komisia navrhuje v podprograme 6.3 Podpora modernizácie - technické a technologické zhodnotenia doplniť medzi povinné prílohy relevantnú fotodokumentáciu objektov obnovy a modernizácie kultúrnej infraštruktúry.
- Odborná komisia navrhuje v podprograme 6.3 Podpora modernizácie - technické a technologické zhodnotenia spresniť formát povinnej prílohy Cenový rozpočet projektu- a to zverejnením vzorového dokumentu *Položkový rozpočet projektu* (v súbore Excel) na webovom sídle Fondu na podporu umenia, ktorý bude záväzným vzorom povinnej prílohy v danom podprograme.
- Odborná komisia navrhuje kompetencie vyradovania predložených žiadostí o dotáciu na základe neoprávnenosti žiadateľa a neoprávnenosti účelu využitia finančných prostriedkov presunúť opäť na príslušného referenta z dôvodu sťaženej hodnotiacej činnosti členov komisie a rovnako z dôvodu sťaženého priebehu zasadnutia Odbornej komisie.
- Odborná komisia navrhuje vytvoriť novú výzvu s ohľadom na špecifickú situáciu menších obcí, ktoré vzhľadom na nižšiu konkurencieschopnosť a obmedzené kapacity pri príprave projektov majú zníženú možnosť čerpať finančné prostriedky. Z tohto dôvodu sa odporúča definovať výzvu samostatne pre obce s populáciou do 3 000 obyvateľov a alokovať pre tieto obce samostatné finančné prostriedky. Takýto prístup zabezpečí rovný prístup k podpore pre všetky obce bez ohľadu na ich veľkosť, umožní efektívnejšie využitie finančných prostriedkov, podporí regionálnu rovnováhu a prispeje k dosiahnutiu stanovených cieľov výzvy aj v menších komunitách.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 19.03.2026

Zápis vyhotovila: Monika Filová

Zápis overila: Alžbeta Balková

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia