

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Mimoriadna výzva č. 2/2020 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 1 Umenie**

- **Podprogram 1.4.2 Tvorba a realizácia diel – dizajn**

Dátum: 12.11.2020, 13.11.2020

Miesto: Zasadnutie prebiehalo online.

Odborná komisia: Bobíková Zuzana, Botek Andrej, Hubová Katarína, Pekárová Adriena, Rišková Mária.

Fond na podporu umenia: Gabriel Hushegyi, Kánovicsová Soňa.

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Mimoriadnej výzvy č. 2/2020 – Program 1 Umenie, Podprogram 1.4. Vizualne umenie: Podprogram 1.4.2 Tvorba a realizácia diel – dizajn k termínu 08.10.2020.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Jozef Kovalčík. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedníčku a podpredsedníčku komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Mária Rišková, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Katarína Hubová.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

V Podprograme 1.4.2 *Tvorba a realizácia diel – dizajn* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **207** úplných žiadostí typu C. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **539 370,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti štipendia typu C bola **603 500,- EUR**.

V rámci Podprogramu 1.4.2 *Tvorba a realizácia diel – dizajn* odborná komisia odporúča podporiť **178** žiadostí štipendia typu C s navrhovanou výškou finančnej podpory **519 000,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie

V Bratislave, dňa 13.11.2020

Zápis vyhotovila: Kánovicsová Soňa

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia