

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 8/2020 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 1 Umenie**

- **Podprogram 1.5.3 Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry**

Dátum: 26.06.2020

Miesto: formou online videohovoru

Odborná komisia: Zuzana Belková, Marek Debnár, Július Lomenčík, Erik Ondrejčka, Miloslav Vojtech

Fond na podporu umenia: Gabriel Hushegyi, Miroslav Palec

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 8/2020 – Program 1 Umenie, 1.5 Literatúra: Podprogram 1.5.3 Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry k termínu 06.04.2020.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril zamestnanec kancelárie Fondu na podporu umenia Gabriel Hushegyi. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Členom odbornej komisie predstavil programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedu komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Erik Ondrejčka, za podpredsedu komisie bol zvolený Marek Debnár.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu.

Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť.

Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou.

Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového

harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

V Podprograme 1.5.3 *Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených v rámci štipendia typu A **54** úplných žiadostí a v rámci štipendia typu B **42** úplných žiadostí.

V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **150 000,- EUR**.

Rada Fondu na podporu umenia schválila dňa 20.05.2020 prijatím Uznesenia č. 47/2020 navýšenie alokovanej čiastky pre Podprogram 1.5.3 Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry o 50.000,- EUR.

Žiadaná finančná podpora pre úplné v rámci štipendia typu A žiadosti bola **477 123,- EUR** a v rámci štipendia typu B **204 000,- EUR**.

V rámci Podprogramu 1.5.3 *Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry* odborná komisia odporúča **podporiť 27 žiadostí štipendia typu A a 14 žiadostí štipendia typu B** s navrhovanou výškou finančnej podpory **157 348,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška štipendia.

Potvrdenie správnosti zápisu z rokovania odbornej komisie:

Belková, Zuzana

Debnár, Marek

Lomenčík, Július

Ondrejčka, Erik

Vojtech, Miloslav

V Bratislave, dňa 26.06.2020

Zápis vyhotovil: Miroslav Palec

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Prezenčná listina z rokovania odbornej komisie Fondu na podporu umenia

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia