

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 10/2020 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU**

**Program 1 – Umenie**

**1.6 Medziodborové aktivity - 1.6.3 Tvorba multimedialneho diela**

**Dátum:** 11.6. a 12.6.2020

**Miesto:** Zasadnutie odbornej komisie prebiehalo online formou video hovoru

**Odborná komisia:** Brojo Maroš, Ferko Marián, Barák Pavel, Klimo Marcel, Cinko Miloslav  
**Fond na podporu umenia:** Kovalčík Jozef, Špoták Róbert

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 10/2020 – Podprogram 1.6.3 k termínu 4.5.2020.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Jozef Kovalčík. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie (ďalej len „komisia“) a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie. Za predsedu odbornej komisie bol zvolený Marián Ferko, za podpredsedu komisie bol zvolený Maroš Brojo.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci prideľovania bodového hodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou.

Súčasťou hodnotenia žiadostí podaných v rámci fázy B a C bolo aj osobné vypočutie žiadateľov, ktoré prebehlo v rámci online zasadnutia dňa 12.6.2020.

Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma

umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

V Podprograme *1.6.3 Tvorba multimedialneho diela* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **22** úplných žiadostí o dotáciu (**15** žiadostí vo fáze B a **7** žiadostí vo fáze C) a **23** úplných žiadostí o štipendium. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **350 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **1 351 722,- EUR**.

V rámci Podprogramu *1.6.3 Tvorba multimedialneho diela* odborná komisia odporúča podporiť **23** žiadostí (**7** žiadostí o dotáciu vo fáze B a **4** vo fáze C a **12** žiadostí o štipendium) s navrhovanou výškou finančnej podpory **389 884,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

Potvrdenie správnosti zápisu z rokovania odbornej komisie:

Brojo Maroš .....

Barák Pavel .....

Ferko Marián .....

Klimo Marcel .....

Cinko Miloslav .....

V Bratislave dňa 12.6.2020

Zápis vyhotovil: Róbert Špoták

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Prezenčné listiny z rokovania odbornej komisie Fondu na podporu umenia

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia