

## Rozhodnutie riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov

**Výzva č. 1/2023**  
**Program č. 2.2.1**

### Žiadosti úplné - podporené

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
23-221-00344	Pôtoň	Centrum umenia a kreativity	2023: 120 000,00 € 2024: 120 000,00 € 2025: 120 000,00 €	2023: 60 000,00 € 2024: 0,00 € 2025: 0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia navrhuje projekt podporiť sumou zníženou oproti žiadanej, nakoľko považuje aktivity projektu a organizácie za primárne rezidenčné a odporúča preto žiadateľovi požiadať o podporu v podprograme pre rezidenčné centrá. Vzhľadom na toto rozhodnutie komisia neodporúča podporu na roky 2024 a 2025.			
23-221-00369	Záhrada - Centrum nezávislej kultúry, n.o.	ZÁHRADA 2023-2025	2023: 122 800,00 € 2024: 125 000,00 € 2025: 125 000,00 €	2023: 100 000,00 € 2024: 110 000,00 € 2025: 110 000,00 €
23-221-00433	KOLOMAŽ (združenie pre súčasné umenie)	Otvorený kultúrny priestor 2023: JUBILEUM (50. rokov Klubu Lúč )	66 100,00 €	50 000,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča žiadosť podporiť, oceňuje doterajšie aktivity a vníma miesto na mape slovenských kultúrnych a umeleckých centier, zároveň ale odporúča žiadateľovi / žiadateľke vzhľadom na dosah činnosti v slovenskom a medzinárodnom kontexte, rozsah výstupov, rozpočet a návštevnosť uchádzať sa o podporu v podprograme 2.2.2.			
23-221-00517	Malý Berlín	Malý Berlín 23/24/25	2023: 110 000,00 € 2024: 115 000,00 € 2025: 120 000,00 €	2023: 100 000,00 € 2024: 110 000,00 € 2025: 110 000,00 €

### Žiadosti úplné - nepodporené

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
23-221-00503	Forum Absurdum	Fuga - priestor pre chýbajúcu kultúru (12. ročník)	119 956,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča žiadosť nepodporiť, nakoľko podpora z podprogramu 2.2.1 nie je určená pre projekty, ktoré sú zamerané svojou odbornou činnosťou prevažne na prezentáciu jedného druhu umenia - v projekte dominujú podujatia z oblasti hudby, ostatné zastúpené oblasti umenia nedosahujú ani zastúpenie ani adekvátnu úroveň v porovnaní s hudobnou dramaturgiou.			

Bratislava 02.12.2022

Mgr. Jozef Kovalčík, PhD,  
riaditeľ