

Rozhodnutie riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov

Výzva č. 1/2024
Program č. 1.4.6

Žiadosti úplné - podporené

| Č. žiadosti | Žiadateľ | Názov projektu | Žiadaná suma | Pridelená suma |
|---------------------|--|--|--------------|----------------|
| 24-146-00038 | PILOT | Martin Piaček: SAD. Stručný archív daru. | 6 730,00 € | 5 000,00 € |
| 24-146-00055 | Spolok architektov Slovenska | Členstvo Spolku architektov Slovenska v medzinárodných organizáciách, mobilita zástupcov v roku 2024 | 3 810,00 € | 3 810,00 € |
| 24-146-00073 | ATELIER STUDENÁ 10 | Takmer biele odrazy | 8 164,00 € | 3 000,00 € |
| Zdôvodnenie komisie | Odborná komisia odporúča projekt podporiť, ale s výnimkou prenájmu priestorov v Prahe. | | | |
| 24-146-00157 | molekula | SKUSY, rezidenčná platforma pre slovenských*é umelcov*kyne v Aténach | 7 150,00 € | 3 500,00 € |
| 24-146-00186 | Terra Culta | Výstava Martiny Rötlingovej - Lust of Eden, v Sofii, Bulharsko | 4 420,00 € | 3 000,00 € |
| 24-146-00241 | Studio Kubinsky s.r.o | To Cache Nomad -FestivALT Krakow | 6 971,00 € | 4 000,00 € |
| 24-146-00402 | Nadácia Milota Havránkovej | Archív skrytých významov | 3 200,00 € | 3 200,00 € |
| 24-146-00404 | VUNU, o.z. | NO SURPRISE | 28 950,00 € | 20 000,00 € |
| 24-146-00443 | pointA o.z. | Slovak Art Ways/ TRAILS OF TWO WORLDS | 13 900,00 € | 11 000,00 € |
| 24-146-00465 | BjÖRNSONOVA | Just a Few Moments Ago, We Were Waiting For Ages, CEAC Strasbourg | 24 450,00 € | 12 500,00 € |
| 24-146-00470 | Malý Berlín | Slovenské súčasné umenie v New Yorku | 8 700,00 € | 8 700,00 € |

Žiadosti úplné - nepodporené

| Č. žiadosti | Žiadateľ | Názov projektu | Žiadaná suma | Pridelená suma |
|---------------------|--|--|--------------|----------------|
| 24-146-00072 | ZAHORIAN & VAN ESPEN s.r.o. | Výstava 8 slovenských umelcov v galérii L'Atlas v Paríži | 11 200,00 € | 0,00 € |
| Zdôvodnenie komisie | Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nedostatočný vklad partnerskej inštitúcie. | | | |
| 24-146-00086 | DASH MEDIA, s.r.o. | ATELIER XIII Residence 2024 | 17 770,00 € | 0,00 € |
| Zdôvodnenie komisie | Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nedostatočne špecifikovanú koncepciu a výstupy projektu. | | | |
| 24-146-00324 | blu : gallery KAYA Consulting, s.r.o. | Autorská výstava Helen Tóth v galérii CURVA PURA (Rím, Taliansko) - I grow with my twigs bound | 4 700,00 € | 0,00 € |
| Zdôvodnenie komisie | Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nedostatočne rozpracovaný realizačný plán a nedostatočne definovaný výstup projektu. | | | |
| 24-146-00418 | Curatorial Studies Institute | BENÁTSKE BIENÁLE - CENTRAL EUROPEAN PAVILION | 38 445,00 € | 0,00 € |
| Zdôvodnenie komisie | Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť vzhľadom na nulovú finančnú participáciu partnerskej organizácie. | | | |

Bratislava 16.11.2023

Mgr. Róbert Špoták, PhD. riaditeľ