

## Rozhodnutie rady FPU o pridelení finančných prostriedkov

Výzva č. 5/2025

Program č. 3.3.1-A

### Žiadosti úplné - podporené

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
25-331-01661	Robert Buček	František Krištof Veselý – posledný skutočný gavalier (pracovný názov)	10 432,00 €	5 216,00 €
25-331-01978	Jakub Mitrík	Hudobné pamiatky pre mandoru z územia Slovenska	5 216,00 €	3 912,00 €
25-331-02160	Sylvia Urdová	Missale Strigoniensis 1512: prameň gregoriánskeho chorálu v kontexte Levočskej zbierky hudobnín	7 824,00 €	7 824,00 €

### Žiadosti úplné - nepodporené

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
25-331-01528	Samuel Ivančák	Hudobná monografia o kariére, tvorbe a diele Pavla Hammela	10 432,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla žiadosť nepodporiť vzhľadom na komerčný potenciál, populárno-publicistický štýl a nedostatočný vedecký prínos predloženého projektu.			
25-331-02037	Andrej Čepec	Diverzita vplyvov regionálnych kultúr na rozvoj európskej hudby v kontexte dejín hudobnej kultúry na Slovensku	10 432,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla žiadosť nepodporiť vzhľadom na nekonzistentnosť projektu a metodologickú neujasnenosť.			
25-331-02077	Ondrej Veselý	VIS-À-VIS : Reflexia hudobného umenia v čase polokrízy	6 520,00 €	0,00 €

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla žiadosť nepodporiť vzhľadom na to, že projekt sa dá realizovať v rámci bežnej novinárskej praxe v jednotlivých printových časopisoch alebo internetových portáloch.			
25-331-02257	Ján Solčáni	Return to Listening	13 040,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla žiadosť nepodporiť vzhľadom na potenciál bežnej publicistiky v časopisoch a internetových portáloch. V žiadosti absentuje odborný dohľad a premyslená dramaturgia projektu.			
25-331-02258	Mária Tajtáková	Arts and Artists in the Digital Era: Managerial Perspective in the Music Sector	10 432,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla žiadosť nepodporiť vzhľadom na nejasný zámer, metodológiu a koncepciu. Projekt nemá odborné rámce zo strany predkladateľky ako vokálnej pedagogičky a speváčky.			

Bratislava 30.04.2025

prof. Mgr. Art. Matúš Ol'ha, PhD., predseda rady FPU