

## Rozhodnutie rady FPU o pridelení finančných prostriedkov

**Výzva č. 4/2026**  
**Program č. 10.2.2**

### Žiadosti úplné - podporené

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
26-022-02027	Ján Berky Mrenica	Foklórne čriepky II. skladby pre husle a klavír	7 620,00 EUR	5 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> Navrhujem podporiť projekt			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-02036	Eugen Botoš ml.	Nová generácia jazzových talentov	10 000,00 EUR	5 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> Navrhujem zvyšit			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-02123	Egon Krák	Missa Libera nos Domine a Kolekcie komornej hudby I. II. venované pamiatke K. Kuzmányho a B. Bartóka	8 200,00 EUR	5 000,00 EUR
26-022-02220	Lukáš Borzík	Si • Te Deum • Sláčikové kvarteto	15 000,00 EUR	5 000,00 EUR

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> navrhujem podporiť			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-02677	Matej Smutný	Seven Percussion Voices	11 200,00 EUR	4 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> .			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-02738	Eugen Vizvary	Sedem Zastavení	8 300,00 EUR	4 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> Navrhujem zvyšit			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-02751	Ján Timko	Slovenské poklady	4 500,00 EUR	1 500,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> ...			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-02793	Laura Šarišská	Pevný základ	9 000,00 EUR	2 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b>			

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-02813	Peter Kliment	Autorský cyklus piesní: Rozvoj melodického a textového jazyka v súčasnej slovenskej populárnej hudbe	12 000,00 EUR	10 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> navrhujem podporiť			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-02836	Ivan Buffa	Solo - Duo - Ensemble - Orchestra	15 000,00 EUR	7 000,00 EUR
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> navrhujem podporiť			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-02841	David Kollar	Autorský hudobný projekt na pomedzí historických hudobných princípov a súčasného zvuku	10 000,00 EUR	8 000,00 EUR
26-022-02863	Nikola Kusendova	Baví ma byť mnou	5 000,00 EUR	2 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> .			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-02876	Milan Paľa	Tvorba troch rozsiahlych diel pre rôzne obsadenie	15 000,00 EUR	4 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy v danom podprograme.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> .			

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-02877	Vladislav Šarišský	"SOREIL" - Koncert pre dve trúbky a orchester	10 000,00 EUR	5 000,00 EUR
26-022-03007	Mário Richter	Metamorfózy pre symfonický orchester	7 000,00 EUR	4 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> Navrhujem zvyšit			
Hlasovanie rady	za: 10; zdržal sa: 1;			
26-022-03009	Lukáš Oravec	Suite in Movement	12 000,00 EUR	3 000,00 EUR
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> .			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-03031	Matej Krella	Inovatívna škola hry na plechové dychové nástroje	14 000,00 EUR	4 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> .			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-03056	Peter Groll	Tri skladby pre sláčikový orchester	5 000,00 EUR	3 000,00 EUR
26-022-03102	Peter Machajdík	Tvorba hudobných diel	9 500,00 EUR	2 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> ...			

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-03105	Vladimír Bis	Hory, ktoré rozprávajú	14 000,00 EUR	10 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> navrhujem zvýšiť			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-03127	Matúš Jakabčic	Koncertný program pre jazzový orchester a komorný sláčikový orchester	9 500,00 EUR	5 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> Navrhujem zvyšit			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-03152	Miloslav Suchomel	Staré slovenské a rómske piesne upravené pre big.band a jazzové kvarteto a sláky - Old slovak and gypsy songs for jazz quartet, big band and strings.	13 000,00 EUR	7 000,00 EUR
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> navrhujem podporiť			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-03201	Matej Sloboda	De prospectiva, Dronebone, Drop the Bass, Duá a Skladba pre orchester	15 000,00 EUR	3 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy v danom podprograme.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> .			

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-03213	Dominik Greiner	Tóny vnímavosti: Cyklus autorských piesní pre deti s prvkami živej inštrumentácie	9 600,00 EUR	5 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> Navrhujem zvysit			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-03220	Ivana Kubalová	Rozvoj autorského a interpretačného prejavu v oblasti populárnej hudby s tradičnými inšpiráciami	11 000,00 EUR	10 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> navrhujem podporiť			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-03223	Henrich Kliment	Kompozičná reflexia piesňovej formy v populárnej hudbe s orchestrálnym myslením	12 000,00 EUR	10 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> navrhujem podporiť			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-03246	Daniel Ročiak	Autorská piesňová tvorba a interpretácia v populárnej hudbe	10 000,00 EUR	8 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> navrhujem podporiť			

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-03266	Michal Paľko	Fünf Zipserische konzerte	10 000,00 EUR	2 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> .			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-03284	Nikola Kasalová	Autorský cyklus: piesňová tvorba súčasnej populárnej hudby	11 000,00 EUR	9 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> navrhujem podporiť			
Hlasovanie rady	za: 11;			
26-022-03359	Anton Popovič	Hudobná tvorba pre deti a mládež - projekt hudby pre film	15 000,00 EUR	5 000,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
Zmena prijatá radou	Rada hlasovaním zmenila návrh odbornej komisie na: <b>podporiť žiadosť</b> Navrhujem zvyšit			
Hlasovanie rady	za: 11;			

### Žiadosti úplné - nepodporené

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
26-022-01889	Nikolaj Nikitin	Blurred, Unmuted	10 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-01991	Vojtech Botoš	Vojtech Botoš - nahrávka komorných diel	8 000,00 EUR	0,00 EUR

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-01995	Peter Dobai	Peter Dobai - Archeotypes (nahrávka sólového albumu)	9 500,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-02004	Kristína Kanátová	Autorské EP – tvorba hudobného diela (5 skladieb)	8 600,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-02011	Martin Majiroš	Tvorba nového hudobného cyklu - Krehké svety	4 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-02029	Jozef Polák	Tvorba hudby a textov pre kapelu Me Against All a príprava solových albumov	15 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-02155	Karol Samuelčík	Zrkadlo dvoch gitár	8 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-02308	Róbert Hromják	pokračovanie v tvorbe hudobných počinov, dj interpretácie a tvorba hudobného diela s deťmi v ČR	4 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-02320	Milan Michalec	Pulz hry – autorský hudobný cyklus pre kolektívny rituál a verejný priestor	5 490,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-02409	Tamara Kramarova	Tvorba albumu	15 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
26-022-02459	Daniel Buc	daniel b - tvorba albumu	9 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-02672	Terézia Čikošová	TERI ČIKOŠ - TVORBA	15 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-02680	Peter Palaj	Koncertné uvedenie albumu Peter Palaj Quartet - Second Avenue Stroll	1 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-02691	Peter Sleis	Láska	10 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-02695	Anabela Patkolo	Symfonická hudba pre husle a klavír	15 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-02697	Karol Kompas	Komorná a sólová tvorba 2026	5 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-02701	Miroslav Kukla	Zvuk pamäti - autorská hudba pre Retro múzeum	5 400,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-02741	Boris Bačik	Tvorba autorských piesní Boris Bačik	7 500,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-02743	Daniel Kordik	Zvukokruhy	11 500,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
26-022-02765	Lenka Novosedlíková	Komorná tvorba	9 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-02778	Brigita Čikošová	Brigita Szelidová Čikoš - umelecká tvorba	15 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-02781	Ladislav Fančovič	Autorská úprava repertoáru pre saxofón, saxofónové kvarteto alebo saxofónový orchester	10 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-02806	Stefan Cikos	STEVIE - HUDOBNÁTVORBA	15 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-02812	Jevgenij Iršai	Tri závažne skladby pre rôzne obsadenie	13 700,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-02826	Jozef Šarišský	Otec	5 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúlady so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-02851	Anita Bertóková	Lumina	8 500,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-02857	Dana Zakhariya	Kontinuita a premena klavírneho jazyka skladateľiek od baroka až po súčasnosť so zreteľom na slovenskú tvorbu	5 500,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúlady so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-02861	Stanislav Pristáš	Egyptské rany - orchestrálna programová skladba	13 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
26-022-02895	Erik Šulc	Syntéza slovenského textu a súčasnej elektroniky	7 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy v danom podprograme.			
26-022-02920	Mykhaylo Zakhariya	Autorská transkripcia a tvorivá interpretácia slovenskej hudby pre koncertný cimbal	6 500,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-02924	Monika Kyšková	Autorský cyklus skladieb - hlas ako kompozičný nástroj	8 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy v danom podprograme.			
26-022-02929	Erik Rothenstein	Big Band Time	3 500,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-02933	Alan Jozef Fiebig	Podpora akustického gitaristu	5 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-02963	Marek Pilo	Staré piesne, nový hlas	12 192,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-02986	Simona Fehérová	Sisa Fehér - Komponovanie skladieb a tvorba aranží pre dvanásťčlenný hudobný ansámbl na album Manifest	11 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-02991	Juraj Griglák	Malá nočná hudba	9 100,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-02998	Peter Mazalán	Hlasové mapy	5 000,00 EUR	0,00 EUR

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03005	Martina Lišková	Medzi _Telo ako partitúra	6 250,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03010	Viliam Stanek	Symfonické aranžmány pre Mariána Čekovského	7 200,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča žiadosť nepodporiť vzhľadom na komerčný potenciál projektu.			
26-022-03029	Eugen Botoš	Žijúca legenda Eugen Botoš - "70tka"	7 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03040	Andrej Hruška	Simple mind	8 100,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03067	Andrej Osvald	Ilustrátor mojich snov - nový autorský projekt kapely Echosféry	8 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03081	Martin Žiak	Basgitara v Srdci	3 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03082	Kristína Drotárová	Domov	7 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03090	Haimoni Balgavá	Horizonty - symfonická báseň pre orchester	5 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03094	Tibor Feledi	FIELDS	3 900,00 EUR	0,00 EUR

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03110	Jana Lokšenincová	Shina Longital: Hľadanie jazera	9 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03112	Jaroslav Pešek	Zvukové krajiny ticha	8 300,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03113	Ondrej Veselý	MOSTY [transdukcie obrazu do zvuku]	13 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03121	Marcela Cmorejová	Emócie do vrečka	7 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03126	Tereza Jaďudová	Egypt Kemet op.69	6 500,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03134	František Lintner	The Lunatic Orchestra	15 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03135	Mário Dočekal	Subtension - Projekty 2026	4 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03139	Marian Kittner	P. O. Hviezdoslav - Žalmy a hymny: nový vokálno-inštrumentálny cyklus	6 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03143	Felix Karásek	Sýček V	3 500,00 EUR	0,00 EUR

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03144	Šimon Brunovský	Krstní otcovia 2026	3 900,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03150	Veronika Šoltysová Rabadová	Zora Kolinská umelkyňa , na ktorú sa nezabúda	14 900,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03176	Silvia Michalidesová	Psie srdce	8 200,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03181	Tomas Popovic	Program Rozvoja Nových hudobných talentov	14 500,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03185	Lucia Lužinská	Lucia Lužinská - Nová	12 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03187	Peter Dan Ferenčík	The Audible Distance - Three Spatial Compositions	12 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03188	Miroslav Sýkora	Autorský kompozičný projekt - štyri hudobné skladby	15 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03195	Andrea Kružliaková	Tvorba hudobných aranžmánov pre vznik 4. CD Paper Moon Trio	7 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03200	Kristián Vein	Individuálny rozvoj autorskej tvorby a speváckej interpretácie	5 000,00 EUR	0,00 EUR

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03202	Kristína Mihaľová	Hudobná nahrávka s pracovným názvom "Sweet Life"	15 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03204	Jerguš Oravec	AUTENTICITA 2.0	9 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03206	Katarína Bertók Tóth	Komorný dialóg: hlas v súčasnom aranžérskom priestore	12 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03207	Katarína Marošiová	prieStory	5 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča žiadosť nepodporiť z dôvodu nízkeho bodového ohodnotenia.			
26-022-03208	Tímea Urban	Pivnice	12 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03209	Katarína Korčekova	Still	10 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03211	Karol Žabka	Nový album "Čas nieje mojím pánom" skupiny Elekt	14 400,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03212	Jadranka Bangová	Odtiene lásky	7 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03215	Martin Jánošík	Poéma pre 1000 trianglov	6 000,00 EUR	0,00 EUR

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03219	František Psoťkoka	Report #2	4 500,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03227	Peter Šíma	Autorská aranžérska a zvuková tvorba v oblasti populárnej hudby	12 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúlady so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03237	Katarína Ščevlíková	Spomienky na seba	7 824,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúlady so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03242	Matúš Jarkovský	DoubleBreak - tvorba druhého albumu	5 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúlady so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03244	Richard Bukovinský	Rišo zo Žužulety a hostia, Vol.2: Tvorba autorských skladieb	12 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúlady so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03247	Diana Sabová	Náučné a hravé pesničky pre Deti	13 400,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúlady so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03258	Anton Steinecker	Koncertantné skladby pre rôzne obsadenia	15 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03262	Michal Polák	Hudobný Album	2 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúlady so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03294	Daša Bulíková	Rozpracovanie druhého štúdiového albumu	15 000,00 EUR	0,00 EUR

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03295	Tamara Nižňanská	THE YOUNIVERSE - RICH BLACK	13 200,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03312	Juraj Staviarsky	LAGÚNA EXOTOV	8 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03318	Alexandra Urbančíková	Eniesa - nová umelecká hudobná tvorba	7 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03323	Barbora Botošová	Esencie	8 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03327	Martin Polák	pollak - Dancing in a mind field EP	3 500,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03330	Erika Reindlová	autorské piesne Eriky Rein	6 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03346	Anna Grega Mižič	BLIŽŠIE K SEBE	12 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03357	Lýdia Suchomelová	Vianočné pesničky od Lýdie Suchomelovej	5 495,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03363	Kristína Smetanová	Autorské skladby Kriss Krimm	4 000,00 EUR	0,00 EUR

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03372	Marko Anton Kováč	Marko Damian - POĎ DOMOV, CHÝBAŠ	11 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03376	Damián Izakovič	MonoPlastic - Low Res Polygony album - mix a master	2 400,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03386	Gigi Ann Green	Príprava a tvorba hudobného a textového materiálu na prvý štúdiový album Gigi Ann.	6 500,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03397	Valentina Vlková	Val - EP MIXTAPE	5 100,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03426	Boris Čellár	Duality	4 900,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03430	Filip Pokorný	Aktuálna interpretácia slovenskej lyrickosti v modernej hudobnej tvorbe	8 500,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03442	Dominik Kopcsay	Koncert pre klarinet a orchester a skladba pre dychové kvinteto	15 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03447	Patrik Kako	re:destructed	13 500,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
26-022-03464	Konstantin Ilievsky	MOMENTUM	9 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03471	Kristián Šmelko	Krtko Bain a kamaráti	7 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03473	Vasil Hunder	Vaso Lipa a hostia - Symbióza	7 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03476	Ester Wiesnerová	White Journal: slovenský projekt o pamäti a strate v medzinárodnom kontexte	10 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03479	Ľuboslav Krajňák	Homework I.-IV. (Rusín verzus Šariš)	12 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03480	Andrej Farkas	Andrej Farkas Trio "In Front Of the Key"	7 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03481	Jozef Csóka	Continuum	14 500,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča žiadosť nepodporiť vzhľadom na predimenzovaný rozpočet.			
26-022-03483	Christián Forgáč	Štipendium na podporu tvorby umeleckého projektu 'Chris Ellys'	15 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03489	Eva Tunová	Hudobný album	7 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
26-022-03491	Richard Štein	Dunivé kamene	3 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03492	Terézia Šofranková	Vytvorenie albumu Melódií Sveta	15 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			
26-022-03497	Eva Halčinová	EP "ŽENA"	2 100,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nízkej alokovanej sumy pre daný podprogram.			
26-022-03501	Martin Pazdera	Noir Lullabies	12 000,00 EUR	0,00 EUR
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť z dôvodu nesúladu so Zásadami a prioritami podpornej činnosti fondu na podporu umenia na rok 2026.			

Bratislava 11.06.2026

prof. Mgr. Art. Matúš Ol'ha, PhD., predseda rady FPU