

Výzva č. 7 / 2022 Fondu na podporu umenia

Fond na podporu umenia (ďalej len „fond“) v súlade s ustanoveniami zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení zákona č. 79/2013 Z. z. (ďalej len „zákon“) vyhlasuje **výzvu** na predkladanie žiadostí o dotáciu pre oprávnených/é žiadateľov/ky v nasledujúcich podprogramoch:

| Podprogram | | Predbežná suma určená na prerozdelenie v rámci podprogramu | Počet členov odbornej komisie posudzujúcej žiadosti | Začiatok predkladania žiadostí | Uzávierka predkladania a žiadostí | Termín zverejnenia rozhodnutia riaditeľa |
|--|---|--|---|--------------------------------|-----------------------------------|--|
| Divadlo | 1.1.1 Tvorba javiskového diela - divadlo | 1 000 000 EUR | 5 | 07.02.2022 | 07.03.2022 | 06.05.2022 |
| | 1.1.2 Uvedenie javiskového diela – nezávislé divadlá | | | | | |
| | 1.1.5 Aktivity nezávislých divadiel, divadelných zoskupení a organizácií | | | | | |
| Medziodborové aktivity | 1.6.1 Tvorba, vydávanie, uvedenie medziodborového diela | 100 000 EUR | 5 | | | |
| | 1.6.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty, výskum a vzdelávacie aktivity (2) | 100 000 EUR | | | | |
| | 1.6.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel (2) | 80 000 EUR | | | | |
| Vizuálne umenie | 1.4.2 Tvorba a realizácia diel – dizajn | 150 000 EUR | 5 | | | |
| | 1.4.1 Tvorba a realizácia diel – tradičné a nové médiá | 400 000 EUR | 5 | | | |
| | 1.4.6 Tvorba a realizácia diela vo verejnom priestore | 100 000 EUR | | | | |
| | 1.4.7 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie (2) | 100 000 EUR | | | | |
| Tradičná kultúra | 4.2 Vznik a prezentácia tvorby – neprofesionálne umenie | 150 000 EUR | 7 | | | |
| Reštaurovanie a odborné ošetrovanie zbierkových fondov | 5.4. Reštaurovanie a odborné ošetrovanie zbierkových fondov | 200 000 EUR | 5 | | | |

Žiadateľ/ka je povinný/á najprv podať žiadosť elektronicky prostredníctvom registračného systému FPU. V posledný deň výzvy je registračný systém otvorený do **15:00 hod.** stredoeurópskeho času (SEČ). Po elektronickom podaní žiadosti je žiadateľ/ka povinný/á doručiť podpísanú žiadosť **najneskôr do termínu uzávierky predkladania žiadostí** (viď tabuľka) jedným z dvoch nasledujúcich spôsobov:

- **V elektronickej podobe** (elektronicky podpísanú štatutárom) **prostredníctvom Ústredného portálu verejnej správy podľa [Pokynov k podaniu k elektronickej žiadosti FPU](#)**.
- Alebo, **v tlačenej podobe** (podpísanú štatutárom) doporučeným zaslaním, alebo kuriérom na adresu FPU (rozhodujúci je dátum uvedený na poštovej pečiatke):

**Fond na podporu umenia
Cukrová 14
811 08 Bratislava**

Na obálku je potrebné napísať číslo podprogramu. Podrobné informácie a zoznam povinných dokladov nájdete v [Zásadách poskytovania prostriedkov](#). Osobné doručenie do podateľne FPU **nie je** možné kvôli obmedzenia súvisiacim s pandémiou koronavírusu.

Prílohy k žiadosti sa predkladajú **výlučne v elektronickej podobe** v registračnom systéme. Prílohy musia mať celkovo maximálne 10 MB, pričom každý/á žiadateľ/ka môže priložiť maximálne 5 samostatných textových príloh (spolu to môže byť maximálne 20 strán textu) a 10 samostatných obrazových príloh (môžu to byť samostatné obrázky, alebo súbory obrázkov). Registračný systém FPU podporuje nasledujúce formáty textových súborov: Portable Document Format (PDF), Open Document Format (ODT), Office Open XML (DOCX) a nasledujúce formáty grafických súborov: Graphics Interchange Format (GIF), Portable Network Graphics (PNG), Joint Photographic Experts Group (JPG, JPEG), Tagged Image File Format (TIF, TIFF). Fond odporúča, aby žiadatelia/ky prikladali prílohy k žiadostiam vo formáte Portable Document Format (PDF).

V prípade potreby a podľa časových možností poskytuje kancelária žiadateľom/kám konzultácie k podaniu žiadosti prostredníctvom elektronickej pošty alebo telefonicky v pracovných dňoch **od 13:00 do 15:00** zverejnených na webovom sídle FPU.

Predmetom konzultácie je najmä vysvetlenie vnútorných predpisov fondu súvisiacich s predkladaním žiadostí, s ich hodnotením a s poskytovaním finančných prostriedkov fondu. Konzultácie nie sú určené na zostavovanie a kontrolu rozpočtu k žiadosti, editovanie žiadosti v registračnom systéme fondu, kontrolu údajov v žiadosti pred jej podaním, ani na predbežnú kontrolu úplnosti žiadosti a jej príloh pred podaním žiadosti. Kontrolu správnosti údajov uvedených v žiadosti a úplnosti jej príloh vykonáva kancelária až po doručení žiadosti. Kancelária si vyhradzuje právo neposkytnúť konzultáciu z časových alebo priestorových dôvodov, alebo ak žiadateľ/ka požaduje poskytnutie informácií, ktoré nie sú predmetom konzultácie.

Bratislava, 07.02.2022

Mgr. Jozef Kovalčík, PhD.
riaditeľ Fondu na podporu umenia