

Výzva č. 8 / 2016 Fondu na podporu umenia

Fond na podporu umenia (ďalej len „fond“) v súlade s ustanoveniami zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení zákona č. 79/2013 Z. z. (ďalej len „zákon“) vyhlasuje **výzvu** na predkladanie žiadostí o dotáciu pre oprávnených žiadateľov v rámci **Program 6 - Pamäťové a fondové inštitúcie**, na nasledujúce podprogramy:

6.1 Knížnice - 6.1.1 Odborná činnosť knižníc a knižničná infraštruktúra

- 6.1.2 Podujatia a vzdelávacie aktivity

- 6.1.3 Akvizícia knižníc

Fond v rámci *Program 6 - Pamäťové a fondové inštitúcie* si kladie za cieľ posilnenie úlohy pamäťových a fondových inštitúcií v spoločnosti, skvalitňovanie stavu odbornej starostlivosti o existujúci zbierkový a knižničný fond Slovenskej republiky, ich rozširovanie a sprístupňovanie širokej verejnosti, čím chce posilniť občiansku participáciu na využívaní služieb a aktivít pamäťových a fondových inštitúcií.

Podprogram 6.1 – Knížnice je zameraný na podporu dlhodobého rozvoja aktivít knižníc, predovšetkým na rozvoj a posilnenie knižnično-informačných služieb, vzdelávacích aktivít a dopĺňovania knižničných fondov. Podpora je určená na projekty knižníc, ktoré sú evidované v Zozname knižníc Slovenskej republiky, na projekty Slovenskej asociácie knižníc a Spolku slovenských knihovníkov a knižníc.

K výzve č. 8/2016 bude zriadená **jedna odborná komisia**, ktorá bude mať **5 členov**.

Podmienky predloženia žiadosti o podporu a špecifiká jednotlivých podprogramov, ktoré sú zahrnuté do výzvy:

6.1.1 Odborná činnosť knižníc a knižničná infraštruktúra	
Špecifiká podprogramu:	Podpora je zameraná na skvalitnenie, modernizáciu a ďalší rozvoj knižníc a ich služieb; zabezpečenie, ochranu a bezpečnosť knižničných fondov prostredníctvom technického, technologického, elektronického alebo mechanického zariadenia a na vybavenie objektov a priestorov. Podpora je určená aj na odbornú ochranu a uloženie knižničného fondu, spracovanie, sprístupňovanie, digitalizáciu, reštaurovanie a ochranu historických knižničných dokumentov a historických knižničných fondov, vzácných rukopisov, starých a vzácných tlačí, významných a vzácných slovacikálnych dokumentov. Projekty je možné zamerať aj na skvalitnenie interiérového a nábytkového vybavenia pre zvýšenie komfortu používateľov knižníc rôznych vekových kategórií. Projekty modernizácie služieb knižníc môže v odôvodnených prípadoch zahŕňať aj nákup výpočtovej techniky a/alebo skenerov s podmienkou, že budú slúžiť výhradne používateľom knižníc.
Forma podpory:	Dotácia
Minimálna výška žiadanej sumy a podpory na jeden projekt:	1 500 EUR
Maximálna výška žiadanej sumy a podpory na jeden projekt:	15 000 EUR
Predbežná suma určená na prerozdelenie v rámci podprogramu:	300 000 EUR

Oprávnení žiadatelia:	<p>a) právnická osoba oprávnená na podnikanie na území Slovenskej republiky,¹</p> <p>b) vyšší územný celok alebo obec,</p> <p>c) rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je vyšší územný celok alebo obec,</p> <p>d) občianske združenie so sídlom v Slovenskej republike,²</p> <p>e) nadácia so sídlom v Slovenskej republike,³</p> <p>f) záujmové združenie právnických osôb, ak je právnickou osobou so sídlom na území Slovenskej republiky,⁴</p> <p>g) nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby so sídlom na území Slovenskej republiky,⁵</p> <p>h) neinvestičný fond na území Slovenskej republiky,⁶</p> <p>i) právnická osoba zriadená osobitným zákonom, rozpočtová organizácia zriadená právnickou osobou zriadenou zákonom alebo príspevková organizácia zriadená právnickou osobou zriadenou zákonom, ktorým je poskytovaný transfer prostredníctvom kapitoly Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.</p> <p>j) vysoká škola na území Slovenskej republiky.</p> <p>UPOZORNENIE: Žiadateľ musí byť evidovaný v Zozname knižníc Slovenskej republiky.</p>
Neoprávnení žiadatelia	<p>a) fyzická osoba – jednotlivec,</p> <p>b) fyzická osoba – živnostník,</p> <p>c) rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia, v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky,</p> <p>d) organizácie s medzinárodným prvkom,⁷</p> <p>e) vedecké knižnice,</p> <p>f) špeciálne knižnice okrem špeciálnych knižníc múzeí a galérií.</p>
Začiatok predkladania žiadostí:	18.03.2016
Ukončenie predkladania žiadostí:	17.04.2016
Termín zverejnenia výsledkov:	17.06.2016
Najskorší termín začiatku realizácie projektu:	01.01.2016
Najneskorší termín začiatku realizácie projektu:	31.12.2016
Maximálna doba realizácie projektu:	17.04.2017
Výška povinného spolufinancovania projektu:	5 % z rozpočtu projektu

¹ § 2 ods.2 Obchodného zákonníka.

² Zákon č. 83/1990 Zb. o združovaní občanov v znení neskorších predpisov.

³ Zákon č. 34/2002 Z. z. o nadáciách a o zmene Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov.

⁴ § 20f až 20j Občianskeho zákonníka.

⁵ Zákon č. 213/1997 Z. z. o neziskových organizáciách poskytujúcich všeobecne prospešné služby v znení neskorších predpisov.

⁶ Zákon č. 147/1997 Z. z. o neinvestičných fondoch a o doplnení zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 207/1996 Z. z. v znení neskorších predpisov.

⁷ Zákon č. 116/1985 Zb. o podmienkach činnosti organizácií s medzinárodným prvkom v Československej socialistickej republike z znení neskorších predpisov.

Špecifické doklady k posúdeniu žiadosti:	<p>1. kópia štatútu knižnice, ak žiadosť predkladá právnická osoba, ktorej organizačnou zložkou je knižnica.</p>
	<p>2. ak je projekt zameraný na reštaurovanie, konzervovanie a/alebo digitalizáciu historických knižných dokumentov, historických knižných fondov, vzácných rukopisov, starých a vzácných tlačí alebo slovakocikálnych dokumentov, žiadateľ prikladá:</p> <p>a) stanovisko Slovenskej národnej knižnice</p> <p>b) digitálnu dokumentáciu, ktorá relevantne zmapuje fyzický stav predmetného dokumentu</p>
Oprávnené výdavky:	<p>a) Autorské honoráre: žiadateľ je oprávnený vyplatiť príslušnú čiastku výkonným umelcom - autorom literárnych, vedeckých, grafických a umeleckých diel, ktoré sú výsledkom vlastnej duševnej činnosti autora, autorom a zhotoviteľom databáz, a to v zmysle autorského zákona.</p> <p>b) Práce a služby vykonané na objednávku: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku výlučne na pokrytie nákladov súvisiacich s projektom napr. reštaurátorské a konzervátorské práce.</p> <p>c) Personálne náklady: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov na odmeny za vykonanie práce súvisiacej s realizáciou projektu na základe uzatvorených dohôd o vykonaní práce, resp. zmlúv o dielo alebo príkazných zmlúv, riadenie projektu, pokiaľ dané práce nie sú súčasťou pracovnej náplne vyplývajúcej z pracovnej zmluvy zamestnanca. Oprávneným výdavkom sú aj odvody do poisťovní a odvody do príslušných fondov.</p> <p>d) Nájom / prenájom techniky na realizáciu projektu: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov s projektom.</p> <p>e) Služby priamo súvisiace s realizáciou projektu: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na úhradu služieb súvisiacich výlučne s realizáciou projektu (napr. služby osvetľovacie, ozvučovacie, premietacie, kamerové, tlmočnické a prekladateľské, technickú realizáciu výstavy, služby súvisiace s vytvorením webstránky, ak je súčasťou projektu, reštaurátorské a konzervátorské práce, a pod.).</p> <p>f) Náklady na prepravu techniky: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na náklady na prepravu techniky (napr. zvukovej a osvetľovacej techniky), umeleckých diel a pod. súvisiacich s realizáciou projektu. Doprava osôb je z tejto položky vylúčená (pozri cestovné náklady).</p> <p>g) Poistenie umeleckých diel: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov na poistenie historických dokumentov, vzácných rukopisov, tlačí a pod., pre prípad poškodenia alebo odcudzenia.</p> <p>h) Materiálové náklady nevyhnutne potrebné na realizáciu projektu: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie materiálových nákladov, bez ktorých nie je možné projekt, resp. pro-</p>

	<p>jektové aktivity realizovať, pretože tvoria jeho podstatnú súčasť (napr. materiálové náklady na realizáciu reštaurovania, alebo konzervovania a pod.).</p> <p>i) Obstaranie hmotného majetku v intenciách bežných výdavkov: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na výdavky na obstaranie samostatných hnuiteľných vecí, prípadne súborov hnuiteľných vecí (definované zákonom č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov) ktorých vstupná cena je najviac 1 700 EUR. Ide o hmotný majetok nevyhnutne potrebný na realizáciu projektu, ktorého prenájom by nebol efektívnejší. V prípade majetkového a interiérového vybavenia musí byť preukázateľne umiestnený v priestoroch určených pre používateľov knižníc. Projekty modernizácie služieb knižníc môže v odôvodnených prípadoch zahŕňať aj nákup výpočtovej techniky a/alebo skenerov s podmienkou, že bude slúžiť výhradne používateľom knižníc.</p>
Neoprávnené výdavky:	Výdavky nesúvisiace s projektom a/alebo tie, ktoré sú presne špecifikované v Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia (článok 5, bod 6).

6.1.2 – Podujatia a vzdelávacie aktivity	
Špecifiká podprogramu:	Podpora je zameraná na podporu komunitných a multikultúrnych aktivít knižníc, výstav, projektov odborných a vzdelávacích aktivít zameraných na zvyšovanie vzdelanostnej úrovne a informačnej gramotnosti používateľov, tvorivých dielní zameraných na zvýšenie návštevnosti knižníc, literárno-spoločenských podujatí ako literárne večery, či autorské čítania, na podporu projektov rozvoja čitateľskej gramotnosti a podporu čítania. Podpora je určená aj na projekty celoživotného vzdelávania zamestnancov knižníc a používateľov knižnično-informačných služieb; na projekty odborných a vzdelávacích podujatí pre zamestnancov knižníc (odborné konferencie, semináre, sympózia, školenia, kurzy, workshopy); vydávania odborných publikácií a prezentácia výsledkov prieskumov a výskumov; na projekty zamerané na propagáciu, marketing, informačné, edičné a publikačné aktivity.
Forma podpory:	Dotácia
Minimálna výška žiadanej sumy a podpory na jeden projekt:	1 500 EUR
Maximálna výška žiadanej sumy a podpory na jeden projekt:	15 000 EUR
Predbežná suma určená na prerozdelenie v rámci podprogramu:	100 000 EUR

Oprávnení žiadatelia:	<p>a) právnická osoba oprávnená na podnikanie na území Slovenskej republiky,⁸</p> <p>b) vyšší územný celok alebo obec,</p> <p>c) rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je vyšší územný celok alebo obec,</p> <p>d) občianske združenie so sídlom v Slovenskej republike,⁹</p> <p>e) nadácia so sídlom v Slovenskej republike,¹⁰</p> <p>f) záujmové združenie právnických osôb, ak je právnickou osobou so sídlom na území Slovenskej republiky,¹¹</p> <p>g) nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby so sídlom na území Slovenskej republiky,¹²</p> <p>h) neinvestičný fond na území Slovenskej republiky,¹³</p> <p>i) vysoká škola na území Slovenskej republiky.</p> <p>UPOZORNENIE: Žiadateľ musí byť evidovaný v Zozname knižníc Slovenskej republiky alebo musí ísť o projekt Spolku slovenských knihovníkov a knižníc alebo o projekt Slovenskej asociácie knižníc.</p>
Neoprávnení žiadatelia	<p>g) fyzická osoba – jednotlivec,</p> <p>h) fyzická osoba – živnostník,</p> <p>i) rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia, v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky,</p> <p>j) právnická osoba zriadená osobitým zákonom.</p> <p>k) organizácie s medzinárodným prvkom,¹⁴</p> <p>l) vedecké knižnice,</p> <p>m) špeciálne knižnice okrem špeciálnych knižníc múzeí a galérii.</p>
Začiatok predkladania žiadostí:	18.03.2016
Ukončenie predkladania žiadostí:	17.04.2016
Termín zverejnenia výsledkov:	17.06.2016
Najskorší termín začiatku realizácie projektu:	01.01.2016
Najneskorší termín začiatku realizácie projektu:	31.12.2016
Maximálna doba realizácie projektu:	17.04.2017
Výška povinného spolufinancovania projektu:	5 % z rozpočtu projektu
Oprávnené výdavky:	a) Autorské honoráre: žiadateľ je oprávnený vyplatiť príslušnú čiastku výkonným umelcom - autorom literárnych, vedeckých, grafických a umeleckých diel, ktoré sú výsledkom vlastnej dušev-

⁸ § 2 ods.2 Obchodného zákonníka.

⁹ Zákon č. 83/1990 Zb. o združovaní občanov v znení neskorších predpisov.

¹⁰ Zákon č. 34/2002 Z. z. o nadáciách a o zmene Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov.

¹¹ § 20f až 20j Občianskeho zákonníka.

¹² Zákon č. 213/1997 Z. z. o neziskových organizáciách poskytujúcich všeobecne prospešné služby v znení neskorších predpisov.

¹³ Zákon č. 147/1997 Z. z. o neinvestičných fondoch a o doplnení zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 207/1996 Z. z. v znení neskorších predpisov.

¹⁴ Zákon č. 116/1985 Zb. o podmienkach činnosti organizácií s medzinárodným prvkom v Československej socialistickej republike v znení neskorších predpisov.

nej činnosti autora, autorom a zhotoviteľom databáz, výrobcom zvukových a zvukovo-obrazových záznamov, a to v zmysle autor-ského zákona.

- b) **Práce a služby vykonané na objednávku:** žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku výlučne na pokrytie nákladov súvisiacich s lektorskou a prednášateľskou činnosťou, v prípade odbornej prekladateľskej činnosti náklady súvisiace s korektúrou a grafickou úpravou textu.
- c) **Personálne náklady:** žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov na odmeny za vykonanie práce súvisiacej s realizáciou projektu na základe uzatvorených dohôd o vykonaní práce, resp. zmlúv o dielo alebo príkazných zmlúv, napr. tlmočenie, preklady (nie umelecké), korektorské a redakčné práce, riadenie projektu, pokiaľ dané práce nie sú súčasťou pracovnej náplne vyplývajúcej z pracovnej zmluvy zamestnanca. Oprávneným výdavkom sú aj odvody do poisťovní a odvody do príslušných fondov.
- d) **Nájom / prenájom interiérov na realizáciu projektu:** žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov na pre/nájom kultúrnych domov, kultúrnych centier, prednáškových sál a pod. priamo súvisiacich s realizáciou projektu.
- e) **Nájom / prenájom exteriérov na realizáciu projektu:** žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov na pre/nájom amfiteátrov, skanzenov a iné verejnosti prístupné miesta.
- f) **Nájom / prenájom techniky na realizáciu projektu:** žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov na pre/nájom osvetľovacej, zvukovej, kamerovej, premietacej, tlmoč-níckej, hudobnej, výpočtovej techniky a pod.
- g) **Služby priamo súvisiace s realizáciou projektu:** žiadateľ je opráv-nený použiť príslušnú čiastku na úhradu služieb súvisiacich výlučne s realizáciou projektu (napr. ozvučovacie, premietacie, kamerové, tlmočnické a prekladateľské, technická realizácia výstavy, služby súvisiace s vytvorením webstránky, ak je súčasťou projektu).
- h) **Cestovné náklady:** žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na cestovné náklady súvisiace s dopravou prednášajúcich, vysta-vujúcich a organizátorov podujatí. Náklady na prepravu techniky a iných materiálov sú z tejto položky vylúčené (pozri Náklady na prepravu).
- i) **Ubytovanie:** žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na ubytovanie pre prednášajúcich, vystavujúcich, organizátorov resp. realizátorov podujatia.
- j) **Náklady na prepravu techniky:** žiadateľ je oprávnený použiť prí-slušnú čiastku na náklady na prepravu techniky (napr. zvukovej a osvetľovacej techniky), umeleckých diel a pod. súvisiacich s reali-záciou projektu. Doprava osôb je z tejto položky vylúčená (pozri cestovné náklady).

	<p>k) Polygrafické náklady súvisiace s výrobou neperiodických publikácií: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov spojených s prípravou tlačných publikácií, zborníkov, katalógov a monografií (musia mať ISBN), napr. predtlačová príprava, tlač, väzba, ochranný obal a pod.. Grafické spracovanie je v tejto položke neoprávneným nákladom (pozri Autorské honoráre).</p> <p>l) Propagačné materiály a publicita: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov spojených s propagačnými materiálmi a publicitou týkajúcou sa výlučne realizovaného projektu a projektových aktivít, a podujatí (napr. výroba pozvánok, letákov, plagátov, výroba dokumentov z podujatí, plošná a mediálna propagácia, propagácia na sociálnych sieťach). Žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku výlučne na propagačné materiály určené pre používateľov knižníc a/alebo širokú verejnosť, pričom nesmú mať povahu darčkových predmetov pre vybranú skupinu návštevníkov a/alebo účastníkov podujatia.</p> <p>m) Poistenie umeleckých diel: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov na poistenie umeleckých diel, hudobných nástrojov a pod., ktoré bezprostredne súvisia s realizáciou kultúrnej aktivity, pre prípad poškodenia alebo odcudzenia počas prepravy a realizácie kultúrnej aktivity.</p> <p>n) Materiálové náklady nevyhnutne potrebné na realizáciu projektu: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie materiálových nákladov, bez ktorých nie je možné projekt, resp. projektové aktivity realizovať, pretože tvoria jeho podstatnú súčasť (napr. materiálové náklady na tvorivé dielne, výstavy, konferencie, semináre a pod.).</p>
Neoprávnené výdavky:	Výdavky nesúvisiace s projektom a/alebo tie, ktoré sú presne špecifikované v Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia (článok 5, bod 6).

6.1.3 - Akvizícia knižníc	
Špecifiká podprogramu:	Podpora je zameraná na nákup knižničného fondu.
Forma podpory:	Dotácia
Minimálna výška žiadanej sumy a podpory na jeden projekt:	1 000 EUR
Maximálna výška žiadanej sumy a podpory na jeden projekt:	15 000 EUR
Predbežná suma určená na prerozdelenie v rámci podprogramu:	600 000 EUR
Oprávnení žiadatelia:	a) právnická osoba oprávnená na podnikanie na území Slovenskej

	republiky, ¹⁵ b) vyšší územný celok alebo obec, c) rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je vyšší územný celok alebo obec, d) občianske združenie so sídlom v Slovenskej republike, ¹⁶ e) nadácia so sídlom v Slovenskej republike, ¹⁷ f) záujmové združenie právnických osôb, ak je právnickou osobou so sídlom na území Slovenskej republiky, ¹⁸ g) nezisková organizácia poskytujúca všeobecne prospešné služby so sídlom na území Slovenskej republiky, ¹⁹ h) neinvestičný fond na území Slovenskej republiky, ²⁰ i) vysoká škola na území Slovenskej republiky, UPOZORNENIE: Žiadateľ musí byť evidovaný v Zozname knižníc Slovenskej republiky.
Neoprávnení žiadatelia	a) fyzická osoba – jednotlivec, b) fyzická osoba – živnostník, c) rozpočtová organizácia alebo príspevková organizácia, v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, d) právnická osoba zriadená osobitým zákonom. e) organizácie s medzinárodným prvkom, ²¹ f) vedecké knižnice, g) špeciálne knižnice okrem špeciálnych knižníc múzeí a galérií.
Začiatok predkladania žiadostí:	18.03.2016
Ukončenie predkladania žiadostí:	17.04.2016
Termín zverejnenia výsledkov:	17.06.2016
Najskorší termín začiatku realizácie projektu:	01.01.2016
Najneskorší termín začiatku realizácie projektu:	31.12.2016
Maximálna doba realizácie projektu:	17.04.2017
Výška povinného spolufinancovania projektu:	5 % z rozpočtu projektu
Oprávnené výdavky:	Nákup knižničného fondu: žiadateľ je oprávnený použiť príslušnú čiastku na pokrytie nákladov na nákup knižničného fondu.
Neoprávnené výdavky:	Výdavky nesúvisiace s projektom a/alebo tie, ktoré sú presne špecifikované v Zásadách poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia (článok 5, bod 6).

¹⁵ § 2 ods.2 Obchodného zákonníka.

¹⁶ Zákon č. 83/1990 Zb. o združovaní občanov v znení neskorších predpisov.

¹⁷ Zákon č. 34/2002 Z. z. o nadáciách a o zmene Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov.

¹⁸ § 20f až 20j Občianskeho zákonníka.

¹⁹ Zákon č. 213/1997 Z. z. o neziskových organizáciách poskytujúcich všeobecne prospešné služby v znení neskorších predpisov.

²⁰ Zákon č. 147/1997 Z. z. o neinvestičných fondoch a o doplnení zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 207/1996 Z. z. v znení neskorších predpisov.

²¹ Zákon č. 116/1985 Zb. o podmienkach činnosti organizácií s medzinárodným prvkom v Československej socialistickej republike v znení neskorších predpisov.

Ďalšie informácie:

Žiadosti musia byť doručené na adresu: **Fond na podporu umenia, Cukrová 14, 811 08 Bratislava**. Na obálku je potrebné napísať číslo programu/podprogramu. Dátumom podania žiadosti sa rozumie dátum na pečiatke podacej pošty (ak je žiadosť zaslaná poštou) alebo dátum na prezentačnej pečiatke FPU, ak je žiadosť doručená osobne (v pracovných dňoch od 13.00 do 15.00 hod). Podrobné informácie ako podať projekt sú uvedené v *Príručke pre žiadateľa* o dotáciu zverejnenej na webovom sídle fondu.

V prípade potreby a podľa časových možností poskytuje kancelária žiadateľom konzultácie k podaniu žiadosti predovšetkým telefonicky alebo prostredníctvom elektronickej pošty v pracovných dňoch v úradných hodinách, ktoré budú zverejnené na webovom sídle fondu. V odôvodnených prípadoch poskytuje kancelária aj osobné konzultácie, ktoré si možno dohodnúť elektronicou poštou alebo telefonicky na číslach uvedených na webovom sídle fondu. Predmetom konzultácie je najmä vysvetlenie vnútorných predpisov fondu súvisiacich s predkladaním žiadostí, s ich hodnotením a s poskytovaním finančných prostriedkov fondu. Konzultácie nie sú určené na zostavovanie a kontrolu rozpočtu k žiadosti, editovanie žiadosti v registračnom systéme fondu, kontrolu údajov v žiadosti pred jej podaním, ani na predbežnú kontrolu úplnosti žiadosti a jej príloh pred podaním žiadosti. Kontrolu správnosti údajov uvedených v žiadosti a úplnosti jej príloh vykonáva kancelária až po doručení žiadosti. Kancelária si vyhradzuje právo neposkytnúť konzultáciu z časových alebo priestorových dôvodov, alebo ak žiadateľ požaduje poskytnutie informácií, ktoré nie sú predmetom konzultácie.

Bratislava, 18.03.2016

Mgr. Jozef Kovalčík, PhD.
riaditeľ Fondu na podporu umenia