

Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 5/2026 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 1 Umenie

- Podprogram 1.5.1-10% Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry
- Podprogram 1.5.1-20% Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry
- Podprogram 1.5.2-10% Vydávanie pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry
- Podprogram 1.5.2-20% Vydávanie pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry
- Podprogram 1.5.5-10% Odborné vydávanie slovenskej literárnej klasiky
- Podprogram 1.5.5-20% Odborné vydávanie slovenskej literárnej klasiky

Dátum: 11.06.2026

Čas: 8:30 – 12:00 (p. Holeštiak odišiel 11:40)

Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

Odborná komisia: Debnár Marek, Gallik Ján, Holeštiak Pavol, Jaglová Tatiana, Sedláček Milan

Fond na podporu umenia: Balková Alžbeta, Jašová Denisa, Melišíková Katarína, Bobaľová Alena

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 5/2026 – Podprogram 1.5 – Podpora literatúry, Podprogram 1.5.1-10% Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry, Podprogram 1.5.1-20% Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry, Podprogram 1.5.2-10% Vydávanie pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry, Podprogram 1.5.2-20% Vydávanie pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry, Podprogram 1.5.5-10% Odborné vydávanie slovenskej literárnej klasiky, Podprogram 1.5.5-20% Odborné vydávanie slovenskej literárnej klasiky k termínu 23.03.2026.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvorila manažérka oddelenia strategických a výskumných činností Fondu na podporu umenia Alžbeta Balková. Na úvod predstavila jednotlivých členov/jednotlivé členky odbornej komisie a oboznámila ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Manažérka fondu predstavila odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Odborná komisia zvolila predsedu/predsedníčku a podpredsedu/podpredsedníčku komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Milan Sedláček, za podpredsedu komisie bol zvolený Pavol Holeštiak.

Hodnotenie žiadostí odbornou komisiou prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen/každá členka komisie pridelil/-a body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby

odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi/-ke účelne a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
1.5.1-10% / Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry / D	20	162 790,-	120 000,-	-	-	19	103 300,-
1.5.1-20% / Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry / D	0	0,-		-	-	0	0,-
1.5.2-10% / Vydávanie pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry / D	68	947 571,-	200 000,-	240 000,-	-	26	240 000,-
1.5.2-20% / Vydávanie pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry / D	0	0,-		-	-	0	0,-
1.5.5-10% / Odborné vydávanie slovenskej literárnej klasiky / D	4	70 200,-	50 000,-	-	-	4	50 000,-
1.5.5-20% / Odborné vydávanie slovenskej literárnej klasiky / D	0	0,-		-	-	0	0,-

* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí rady.

Odporúčanie odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia:

Odborná komisia navrhuje, aby sa zaviedla paušálna výška príspevku na knihu, napr. 3000€ na 1 ks alebo aby rada rozhodla, aby si žiadateľ-vydavateľ mohol požiadať o túto paušálnu dotáciu bez toho, aby rozpisoval rozpočet.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 11.06.2026
Zápis vyhotovil/a: Denisa Jašová
Zápis overila: Alžbeta Balková

Príloha:
Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia