

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 2/2022 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU**

**Podprogram 1.3.5 Aktivity nezávislých hudobných organizácií  
Podprogram 1.3.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba (štipendium na  
medzinárodnú mobilitu)  
Podprogram 1.3.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba**

**Dátum:** 20.-21.12.2021

**Miesto:** Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru

**Odborná komisia:** Kajanová Yvetta, Červenka Jozef, Pergler František, Polakovičová Viera, Chudíc Matej

**Fond na podporu umenia:** Róbert Špoták, Magdaléna Kapala, Jozef Kovalčík

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 2/2022 – Podprogram 1.3.5 a 1.3.6, k termínu 8.11.2021.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Jozef Kovalčík. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie (ďalej len „komisia“) a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie. Za predsedu odbornej komisie bola zvolený Yvetta Kajanová, za podpredsedu odbornej komisie bol zvolený Jozef Červenka.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci prideľovania bodového hodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Súčasťou posudzovania žiadostí k podprogramu bola aj osobná prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi, ktorých žiadosť presiahla žadanú sumu 25 000,-EUR.

V Podprograme *1.3.5 Aktivity nezávislých hudobných organizácií* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených spolu **26** úplných žiadostí.

V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky spolu vo výške **180 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola spolu **805 859,- EUR**.

Rada Fondu na podporu umenia schválila dňa 24.11.2021 prijatím Uznesenia č. 125/2021 navýšenie alokovanej čiastky pre podprogram 1.3.5 na sumu **200 000,- EUR**.

V rámci Podprogramu *1.3.5 Aktivity nezávislých hudobných organizácií* odborná komisia odporúča podporiť **16** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **202 100,- EUR**.

V Podprograme *1.3.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených spolu **42** úplných žiadostí (**16** žiadostí o štipendium, **26** žiadostí o dotácie).

V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky spolu vo výške **100 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola spolu **315 728,- EUR** (46 284,-EUR pre žiadosti o štipendia, 269 444,-EUR pre žiadosti o dotácie).

V rámci Podprogramu *1.3.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba* odborná komisia odporúča podporiť **29** žiadostí (11 žiadostí o štipendium a 18 žiadostí o dotáciu) s navrhovanou výškou finančnej podpory **97 898,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Zasadnutie komisie prebehlo online prostredníctvom videokonferenčného hovoru z dôvodu mimoriadnych preventívnych opatrení pred šírením nového koronavírusu.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška podpory.*

V Bratislave dňa 21.12.2021

Zápis vyhotovil: Róbert Špoták

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia