

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 6/2021 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU**

**Podprogramy 3.3.1 Výskum a odborná reflexia - hudba (štipendium A, štipendium B), 3.3.2
Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť - hudba, 3.3.3 Odborné vzdelávacie aktivity –
hudba , 3.3.4 Kultúrno-vzdelávacie aktivity pre deti, mládež a dospelých - hudba**

Dátum: 29. a 30.4.2021

Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru

Odborná komisia: Ambrózová Jana, Veselý Karel, Bubnáš Juraj, Čerman Peter, Polakovičová Viera

Fond na podporu umenia: Miriama Grófová, Katarína Monošíková, Robert Špoták, Gabriel Hushegyi, Jozef Kovalčík

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 6/2021 – Podprogramy 3.3.1 (A, B), 3.3.2, 3.3.3, 3.3.4 k termínu 1.03.2021.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Jozef Kovalčík. Na úvod predstavil prítomných členov a členky odbornej komisie (ďalej len „komisia“) a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ Fondu predstavil členom a členkám odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia a členky odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie. Za predsedu odbornej komisie bol zvolený Juraj Bubnáš, za podpredsedu odbornej komisie bol zvolený Peter Čerman.

Hodnotenie žiadostí členmi a členkami odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen a členka komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci prideľovania bodového hodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Súčasťou hodnotenia sú aj osobné vypočutia žiadateľov. Na osobné vypočutia boli pozvaní zástupcovia projektov so žiadanou sumou vyššou ako 30 000,- Eur. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia

odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

V Podprograme 3.3.1 *Výskum a odborná reflexia - hudba (A - štandardné štipendium)* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **10** úplných žiadostí.

V Podprograme 3.3.1 *Výskum a odborná reflexia - hudba (B - štipendium)* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **6** úplných žiadostí.

V Podprograme 3.3.2 *Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť - hudba* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **11** úplných žiadostí.

V Podprograme 3.3.3 *Odborné vzdelávacie aktivity - hudba* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **45** úplných žiadostí.

V Podprograme 3.3.4 *Kultúrno-vzdelávacie aktivity pre deti, mládež a dospelých - hudba* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **56** úplných žiadostí.

V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **200 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola spolu **1 618 676,- EUR**.

V rámci Podprogramu 3.3.1 *Výskum a odborná reflexia - hudba (A - štandardné štipendium)* odborná komisia odporúča podporiť **7** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **30 576,- EUR**.

V rámci Podprogramu 3.3.1 *Výskum a odborná reflexia - hudba (B - štipendium)* odborná komisia odporúča podporiť **4** žiadosti s navrhovanou výškou finančnej podpory **8 320,- EUR**.

V rámci Podprogramu 3.3.2 *Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť - hudba* odborná komisia odporúča podporiť **9** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **31 300,- EUR**.

V rámci Podprogramu 3.3.3 *Odborné vzdelávacie aktivity - hudba* odborná komisia odporúča podporiť **26** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **86 000,- EUR**.

V rámci Podprogramu 3.3.4 *Kultúrno-vzdelávacie aktivity pre deti, mládež a dospelých – hudba* odborná komisia odporúča podporiť **23** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **64 000,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Zasadnutie komisie prebehlo online prostredníctvom videokonferenčného hovoru z dôvodu mimoriadnych preventívnych opatrení pred šírením nového koronavírusu.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave dňa 30.4.2021

Zápis vyhotovila: Katarína Monošíková

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia