

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Mimoriadna výzva č. 2/2020 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU**

Podprogram 3.4.1 Výskum a odborná reflexia – vizuálne umenie (štípéndium C)

Dátum: 04.11.2020

Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru

Odborná komisia: Lucia Gregorová Stach, Jaroslav Hanko, Zuzana Jakalová, Monika Mikušová, Zuzana Šidlíková

Fond na podporu umenia: Miriama Grófová, Jozef Kovalčík, Gabriel Hushegyi

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Mimoriadnej výzvy č. 2/2020 – Podprogram 3.4.1 (štípéndium C)

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Jozef Kovalčík. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie (ďalej len „komisia“) a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie. Za predsedníčku odbornej komisie bola zvolená Monika Mikušová, za podpredsedníčku odbornej komisie bola zvolená Zuzana Jakalová.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci prideľovania bodového hodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

V Podprograme 3.4.1 *Výskum a odborná reflexia – vizuálne umenie (C štipendium)* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **61** úplných žiadostí.

V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **165 960,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola spolu **175 000,- EUR**.

V rámci Podprogramu 3.4.1 *Výskum a odborná reflexia – vizuálne umenie (C štipendium)* odborná komisia odporúča podporiť **49** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **134 500,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Zasadnutie komisie prebehlo online prostredníctvom videokonferenčného hovoru z dôvodu mimoriadnych preventívnych opatrení pred šírením nového koronavírusu.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

Potvrdenie správnosti zápisu z rokovania odbornej komisie:

Gregorová Stach, Lucia

Hanko, Jaroslav

Jakalová, Zuzana

Mikušová, Monika

Šidlíková Zuzana

V Bratislave dňa 04.11.2020

Zápis vyhotovila: Miriama Grófová

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia