

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 3/2026 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 4 Podpora kultúrneho dedičstva – pamäťové a fondové inštitúcie**

- **Podprogram 4.1.1 Vybavenie knižníc a menšia knižničná infraštruktúra**

Dátum: 31.03.2026

Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

Odborná komisia: Bohušová Iveta, Doktorová Oľga, Matiašková Ferencová Dagmar, Koleščíková Katarína

Fond na podporu umenia: Balková Alžbeta, Beňačková Miroslava, Filová Monika

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 3/2026 – Program 4 Podpora kultúrneho dedičstva – pamäťové a fondové inštitúcie, podprogram 4.1.1 Vybavenie knižníc a menšia knižničná infraštruktúra k termínu 16. 02. 2026.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvorila manažérka oddelenia strategických a výskumných činností Fondu na podporu umenia Alžbeta Balková. Na úvod predstavila jednotlivých členov/jednotlivé členky odbornej komisie a oboznámila ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Manažérka fondu predstavila odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Odborná komisia zvolila predsedu/predsedníčku a podpredsedu/podpredsedníčku komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Oľga Doktorová, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Iveta Bohušová.

Hodnotenie žiadostí odbornou komisiou prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen/každá členka komisie pridelil/-a body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi/-ke účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

| Názov podprogramu | Počet úplných žiadostí | Žiadaná fin. podpora / EUR | Alokácia v rámci výzvy / EUR | Alokácia* navýšená na sumu / EUR | Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou | Počet podporených žiadostí | Navrhovaná výška podpory / EUR |
|---|------------------------|----------------------------|------------------------------|----------------------------------|--|----------------------------|--------------------------------|
| 4.1.1 Vybavenie knižníc a menšia knižničná infraštruktúra | 131 | 838 283,- | 200 000,- | N/A | N/A | 34 | 200 000,- |

* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí rady.

Odporúčanie odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia:

1. Piatou členkou odbornej komisie mala byť pani Eva Pindjaková, no keďže jej nebola včas doručená dohoda ani pozvánka na zasadnutie, žiadosti nestihla ohodnotiť, a preto bola z hodnotenia vylúčená. Komisia zasadla v štvorčlennom zložení a jej bodovanie bolo nahradené priemerom hodnotení ostatných členov.
2. Odborná komisia navrhuje vytvoriť samostatný podprogram knižničnej infraštruktúry určený výlučne pre malé obce do 3 000 obyvateľov.
3. Odborná komisia bola na začiatku zasadnutia upozornená na zmenu princípu formálneho vyradovania žiadostí referentom. Komisia odporučila, aby im informácie o sporných projektoch boli poskytnuté ešte pred zahájením hodnotenia (a teda nielen formou upozornenia referentom na konkrétne žiadosti počas zasadnutia).

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 31.03.2026

Zápis vyhotovil/a: Miroslava Beňáčková

Zápis overila: Alžbeta Balková

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia