

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 7/2025 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 1 Umenie**

- **Podprogram 1.6.1 Tvorba, vydávanie, uvedenie medziodborového diela**
- **Podprogram 1.6.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty, [2. výzva], D**
- **Podprogram 1.6.4-ŠMM Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty, [2. výzva], Š**
- **Podprogram 1.6.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel [2. výzva], D**
- **Podprogram 1.6.5-ŠMM Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel [2. výzva], Š**

**Dátum:** 23.04. – 24.04.2025

**Miesto:** Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

**Odborná komisia:** Adamov Marek, Belková Zuzana, Kovačovská Petra, Krištof Martin

**Fond na podporu umenia:** Palec Miroslav, Hložeková Katarína, Jašová Denisa

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 7/2024 – Program 1 Umenie, Podprogram 1.6. Medziodborové aktivity: Podprogram 1.6.1 Tvorba, vydávanie, uvedenie medziodborového diela, Podprogram 1.6.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty [2. výzva D], Podprogram 1.6.4-ŠMM Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty [2. výzva Š], Podprogram 1.6.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel [2. Výzva D], Podprogram 1.6.5-ŠMM Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel [2. Výzva Š] k termínu 24.02.2025.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvoril zamestnanec Fondu na podporu umenia Miroslav Palec. Na úvod predstavil jednotlivých členov/jednotlivé členky odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Zároveň predstavil odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Odborná komisia zvolila predsedníčku a podpredsedu komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Petra Kovačovská, za podpredsedu komisie bol zvolený Marek Adamov.

Hodnotenie žiadostí odbornou komisiou prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen/každá členka komisie pridelil/-a body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci prideľovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne.

Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi/-ke účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

*Súčasťou posudzovania žiadostí v podprograme 1.6.1 Tvorba, vydávanie, uvedenie medziodborového diela bola aj prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi, ktorých projekt presiahol žiadanú sumu 30 000,- EUR.*

*Súčasťou posudzovania žiadostí v podprograme 1.6.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty [2. výzva D] a 1.6.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel [2. výzva], D bola aj prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi, ktorých projekt presiahol žiadanú sumu 15 000,- EUR.*

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

| Názov podprogramu   | Počet úplných žiadostí | Žiadaná fin. podpora / EUR | Alokácia v rámci výzvy / EUR | Alokácia* navýšená na sumu / EUR | Uviesť číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou | Počet podporených žiadostí | Navrhovaná výška podpory / EUR |
|---|------------------------|----------------------------|------------------------------|----------------------------------|---|----------------------------|--------------------------------|
| 1.6.1 Tvorba, vydávanie, uvedenie medziodborového diela   | 34                     | 641 454,-                  | 160 000,-                    | 190 000,-                        | 26/2025   | 26                         | 213 600,-                      |
| 1.6.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty, výskumné a vzdelávacie aktivity, štipendium, 2. výzva | 2                      | 3 295,-                    | 50 000,-                     | -                                | -   | 2                          | 3 200,-                        |
| 1.6.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty, výskumné a vzdelávacie aktivity, dotácia, 2. výzva    | 11                     | 93 451,-                   |                              |                                  |   | 11                         | 45 000,-                       |
| 1.6.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel, štipendium, 2. výzva                                     | 8                      | 23 533,-                   | 100 000,-                    | -                                | -   | 7                          | 15 900                         |
| 1.6.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel, dotácia, 2. výzva  | 13                     | 150 918,-                  |                              |                                  |   | 10                         | 62 300,-                       |

\* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Odporúčanie odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia: Členka odbornej komisie Lucia Stach Gregorová sa dňa 18. apríla 2025, pred zasadnutím komisie, vzdala svojho členstva.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

V Bratislave, dňa 24.04.2025

Zápis vyhotovil/a: Denisa Jašová

Zápis overila: Miriama Benková

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia