

Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 9/2024 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 5 Pamäťové a fondové inštitúcie

- **Podprogram 5.2.2 Akvizícia múzeí**
- **Podprogram 5.2.3 B Nové stále expozície – múzeá**

Dátum: 07.11.2024

Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

Odborná komisia: Balužinský Jozef, Huska Ernest, Kautman Ján, Molda Rastislav, Tihányi Jozef

Fond na podporu umenia: Benková Miriama, Chyláková Ivana

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 9/2024 – Program 5 Pamäťové a fondové inštitúcie, Podprogram 5.2 Múzeá: Podprogram 5.2.2 Akvizícia múzeí a Podprogram 5.2.3 B Nové stále expozície – múzeá k termínu 30.09.2024.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvorila manažérka oddelenia strategických a výskumných činností Fondu na podporu umenia Miriama Benková. Na úvod predstavila jednotlivých členov odbornej komisie a oboznámila ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Manažérka fondu predstavila odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Odborná komisia zvolila predsedu a podpredsedu komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Ján Kautman, za podpredsedu komisie bol zvolený Jozef Balužinský.

Hodnotenie žiadostí odbornou komisiou prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci prideľovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi/-ke účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Súčasťou posudzovania žiadostí v podprograme 5.2.3 B Nové stále expozície – múzeá bola aj prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviesť číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
5.2.2 Akvizícia múzeí	25	78 148,-	100 000,-	N/A	N/A	24	64 178,-
5.2.3 B Nové stále expozície – múzeá	2	111 715,-	200 000,-	N/A	N/A	0	0,-

* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 07.11.2024

Zápis vyhotovil/a: Ivana Chyláková

Zápis overila: Miriama Benková

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia