

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č.7/2025 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 4 Tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť**

- **Podprogram 4.3.1 Aktivity nezávislých profesionálnych zoskupení – tradičná kultúra**
- **Podprogram 4.3.2 Vznik a prezentácia tvorby – tradičná kultúra a folklorizmus**

**Dátum:** 11.-14.4.2025

**Miesto:** Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

**Odborná komisia:** Hlaváčová Mária, Feglová Viera, Voľanská Ľubica, Jágerová Margita, Cítenyi Peter.

**Fond na podporu umenia:** Miriama Benková, Veronika Solárová, Nora Hocková

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 7/2025 – Program 4 Tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť, Podprogram 4.3.1 Aktivity nezávislých profesionálnych zoskupení – tradičná kultúra a Podprogram 4.3.2 Vznik a prezentácia tvorby – tradičná kultúra a folklorizmus k termínu 24.2.2025.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvorila Miriama Benková manažérka oddelenia strategických a výskumných činností Fondu na podporu umenia. Na úvod predstavila prítomných členov odbornej komisie a oboznámila ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsoby a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Manažérka oddelenia strategických a výskumných činností predstavila členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedníčku komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Peter Cítenyi, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Viera Feglová.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

*Súčasťou posudzovania žiadostí v podprogramoch 4.3.1 Aktivity nezávislých profesionálnych*

zoskupení – tradičná kultúra a folklorizmus a 4.3.2 Vznik a prezentácia tvorby – tradičná kultúra a folklorizmus *bola aj prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi, ktorí žiadali prvýkrát, a ktorých projekt presiahol žiadanú sumu 40 000,- EUR.*

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
4.3.1 Aktivity nezávislých profesionálnych zoskupení – tradičná kultúra a folklorizmus	3	99 470,-	400 000,-	400 000,-		3	
4.3.2 Vznik a prezentácia tvorby – tradičná kultúra a folklorizmus	66	838 118,-				45	

\* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

V Bratislave, dňa 14.4.2025

Zápis vyhotovil/a: Veronika Solárová

Zápis overila: Miriama Benková

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia